

图

解

四库全书白话图解术数

【白话详解图解本】

(清) 允禄等◎原著

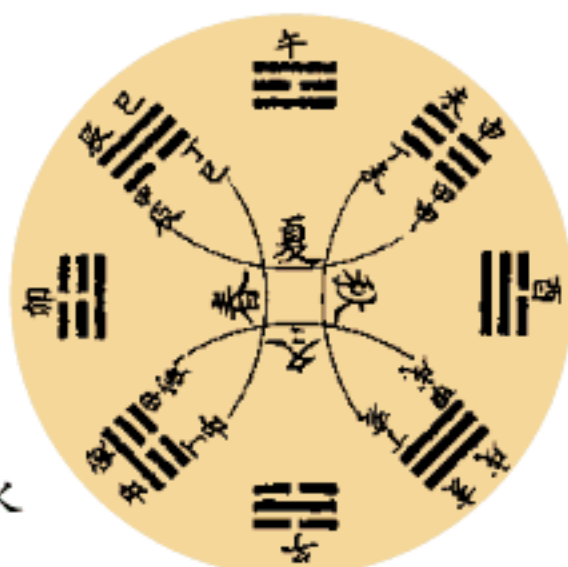
协纪辨方书

文渊阁足本三十六卷

中国传统择吉术之大成

第二部 用事宜忌

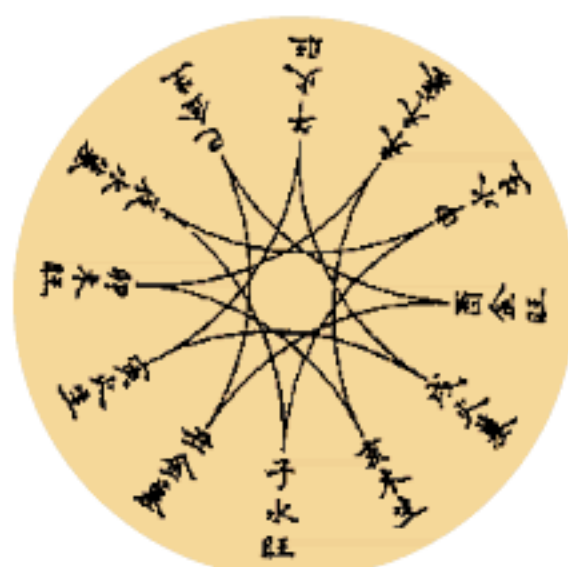
八风
所值之日，
忌乘船涉水



摇钱树
财源滚滚，金玉满堂



地支三合
取生、旺、墓
为合局，多主吉



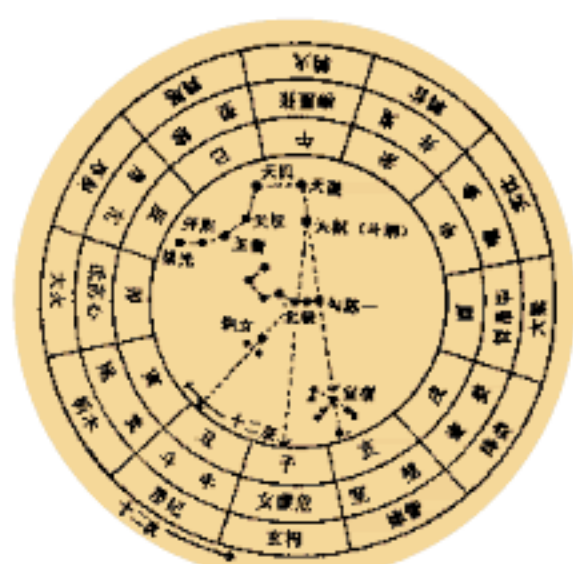
门神 (尉迟恭)
右门神，驱除邪祟



十二生肖与二十四方位
判断神煞、吉凶方位的基本依据



门神 (秦琼)
左门神，消灾积福



二十八宿与十二宫次
二十八宿值日，各有吉凶



土牛鞭春
立春鞭春，风调雨顺



八卦纳甲三合
四正卦纳两支一干，构成三合局



华龄出版社

- 《四库全书》子部精要，乾隆御制并作序，古代择吉术的大成之作
- 400余幅精美古图和手绘插图，700多个示意图表，值得收藏
- 古代择吉的必备典籍，古人嫁娶丧葬、动土修宅等的行动指南

许颐平/主编 程子和/点校 刘道超/白话提要

本书将告诉你

《协纪辨方书》是《四库全书·子部》所录的重要择吉典籍，被公认为中国古代择吉学的集大成之作。全书共 36 卷，内容全面，在我国择吉术发展史上有着重要影响，是研究与了解古代择吉文化的必读典籍。

为适合现代读者阅读，《图解协纪辨方书》对原著进行了一定的现代加工处理，以供读者更好地批判研究：以《四库全书》文渊阁本 36 卷《协纪辨方书》为底本，对其进行了精心点校，由择吉专家刘道超进行了白话释意，此外，对书中一些重要的传统文化概念和难以理解的文字，运用数百个插图和示意图表的形式，进行了生动易懂的图解分析，使读者能够在畅快的阅读中了解择吉术这一传统文化的重要组成部分，以去粗取精，去伪存真，从中汲取传统文化的智慧之泉。

封面图版释意

十二生肖与二十四山方位

图中外圈是中国传统的十二生肖形象，内圈则是八卦与二十四山方位。二十四山方位是非常重要的择吉概念，由十二支、八干、四维组成，其所对应的方位是判断神煞、吉凶方位的基本依据。

门神：秦琼、尉迟恭

秦琼、尉迟恭是中国最常见的门神组合，传说他们为唐太宗把守宫门，鬼魅不敢犯，于是民间将二人画像贴在门上，以驱除邪祟、消灾积福，体现了人们趋吉避凶的择吉心理。

摇钱树

两位童子正在从摇钱树上取下铜钱，体现了古人对财富的追求。《协纪辨方书》就收录了很多关于财富的择吉方法。

土牛鞭春

传统社会中，每年的立春节都会进行“土牛鞭春”活动，人们根据当年立春的干支五行来制作春牛和芒神，抬着它进行东郊祭祀和游行，以祈求风调雨顺、五谷丰登。春牛和芒神的规制、颜色、方位需严格依照《协纪辨方书》中收录的《春牛经》来安排。

八风，二十八宿与十二宫次

八风属于日中神煞，其所值之日，不宜乘船涉水。二十八宿、十二宫、十二次是中国的天文概念，三者相互对应，是择吉的重要参考。

地支三合，八卦纳甲三合

寄生十二宫中，生、旺、墓对应的地支构成三合局，是判断择吉神煞的依据之一。八卦纳甲三合是一种特殊的纳甲之法，在风水择吉中较为常用。



18

四库全书白话图解·术数

图解协纪辨方书

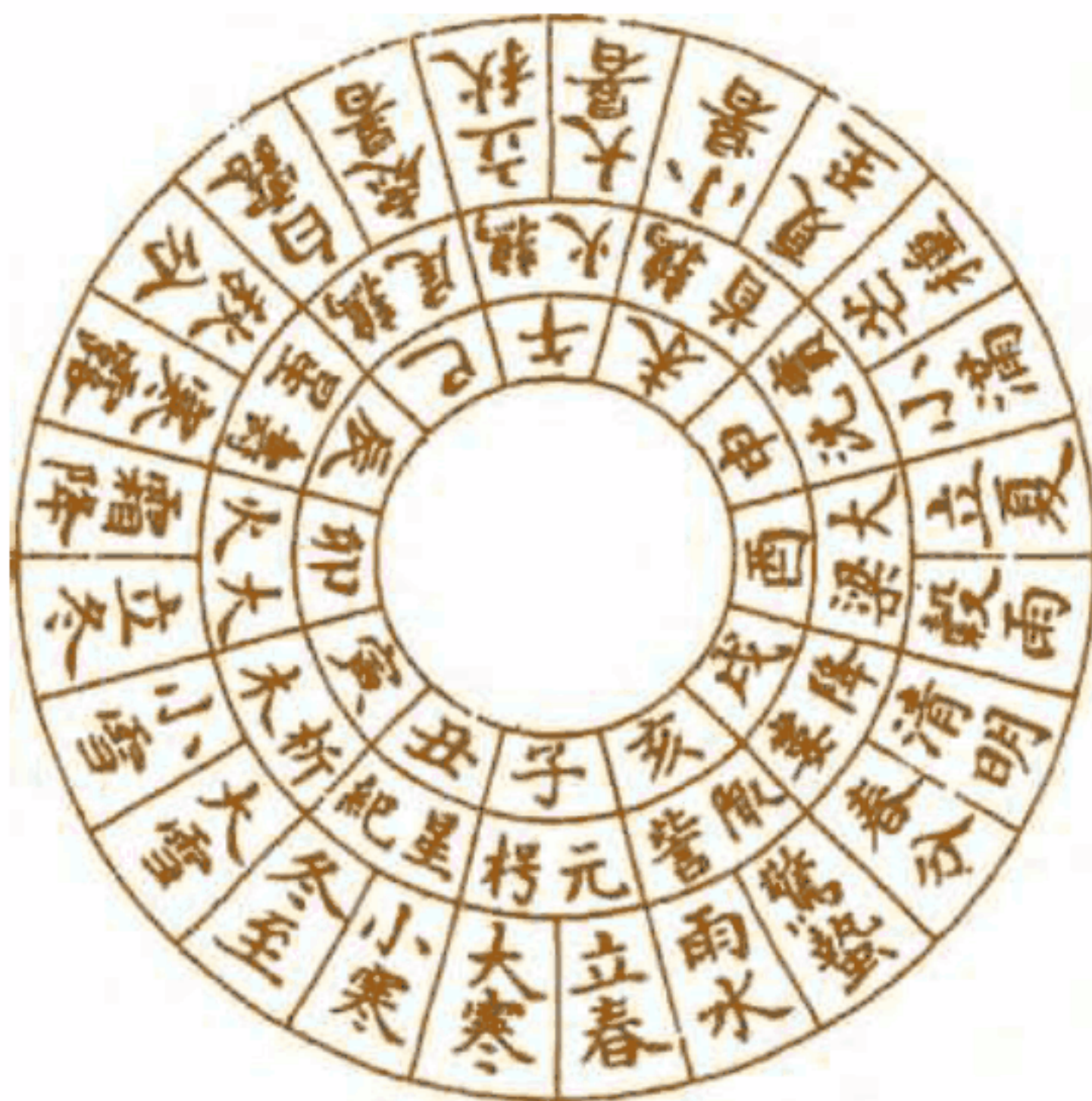
传统择吉术之大成

第二部 用事宜忌

(清) 允禄等 / 原著

许颐平 / 主编 程子和 / 点校

刘道超 / 白话提要



华龄出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

图解协纪辨方书. 第2部, 用事宜忌 / (清) 允禄等原著;

许颐平主编; 程子和点校. —北京: 华龄出版社, 2009.7

(四库全书白话图解. 术数)

ISBN 978-7-80178-673-9

I. 图… II. ①允…②许…③程… III. ①协纪辨方书—图解

②五行—迷信术数—中国—清代 IV. B992.1-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 125407 号



责任编辑 / 刘正刚 薛治

装帧设计 /  朱雀儿

书 名	图解协纪辨方书 第二部: 用事宜忌
作 者	(清) 允禄等原著 主编 许颐平 点校 程子和
出版发行	华龄出版社
印 刷	北京市兆成印刷有限责任公司
版 次	2009 年 9 月第 1 版 2009 年 9 月第 1 次印刷
开 本	787 × 1092 毫米 1/16
印 张	35
字 数	308 千
定 价	68.00 元

地址: 北京西城区鼓楼西大街 41 号 邮编: 100009

电话: 84044445 (发行部)

传真: 84039173

传统生活中的择吉

择吉是一种重要的民俗文化现象，与传统社会生活密切相关。在传统社会中，人们讲究趋吉避凶，顺应天意。不论是出兵征战等国家大事，还是婚丧修造等百姓私事，都要先翻一翻黄历，选择吉祥日时而后施行。可以说，传统中国人的一举一动都带着择吉的影子。尤其是那些传统的民俗活动，更是与择吉密切相关。下图是

著名长卷——清院本《清明上河图》的一段，这幅画卷是描绘人物最多的绘画之一，画笔细腻写实，真实描绘了明清时期的民俗风情。而这些传统的民俗活动，几乎都是在择吉术的指导之下进行的。或者说，这些常见的民俗活动，一般都至少有一个最适宜于它的吉神和为它所忌的神。人们便据此来择吉办事。

求医治病

人吃五谷杂粮，难免三病五痛。在古代，人们求医治病也需要选择一个吉日，以求顺应天意，借助相应神煞的力量来拔除病源。因此，除了婚合之日外，带有解除意义的除日、解神、除神、开日都是求医的吉日，而带有闭塞意义的留煞之日，则不宜求医。

宴会宴客

高台宴会是古代风雅之事。主人往往会选择在吉日进行。诸如婚合之日、成日等，都带有合和之意，是宴会吉日。天恩、天赦、月恩等则带有赐恩之意，是上宾宴请下级的吉日。而有破煞、离散意义的五离、四废、破日等，不宜宴请。

移徙搬迁

移徙搬迁关系到一个人日后的发展。自然马虎不得。需要选择吉日进行搬迁。婚合之日自然适合，那些带有走动、成功之意的驿马、天马、成日等，与搬迁寓意吻合，也是搬迁吉日。而逢煞之日，有去无回的往亡日、带有天亡意义的五墓日等必然不适合搬迁。

捕捞取鱼

捕捞取鱼自然想获得丰收。因此执日、危日、收日就是渔猎的吉日。而有去无回的往亡日、不宜涉水的八风、触水龙的所值之日等，均不宜渔猎。同时，渔猎毕竟是杀生之事，有伤天地生气，因此不宜在天月婚合、天赦、生气等生发之日进行。这正体现了中国古代人朴素的和谐环保意识。

乘船涉水

古代桥梁不多，造船也不甚发达。溺水事件时有发生。鉴于此，择吉术便设置了乘船涉水的忌日。乘船涉水忌遇狂风、水龙、水木对冲（逆水）等情况。因此于五行关系与这几种情况相符的招摇、八风、九坎、触水龙等，就是乘船涉水的忌日。

选将调兵

选将调兵是国家大事，其宜忌之日与用兵大体相同。所不同的是，选将调兵为君王的行为，因此适宜君王行事的天赦、天恩、王日也是选将调兵的吉辰。

出兵征战

出兵征战为凶危之事，必须谨慎而行。古代征战之前，择吉问卜是必不可少的。同时军事是择吉术重要的运用点。与之相关的宜忌日辰很多。大体说来，符合天道的天月婚合之日，以及适宜用兵的兵福、兵吉、兵宝等日，都是用兵良辰。而逢煞或带有死亡、破败意义的月破、三煞、死气、往亡、五墓等，都是用兵凶辰。

入庙祈福

中国人对神灵充满了敬畏，敬神祭祀、入庙祈福是生活中必不可少的活动。同样祭祀祈福也需要选择在吉日进行。天月婚合之日自然适宜。还有天赦、天恩、月恩、开日、晋护、福生等带有上天赐福意义的日辰，也是祈福吉日。此外盂后、续世还是专门的求子吉日。而那些灾煞、天吏、游祸等凶煞所值之日，自然就不宜祈福。

剃头整容

从清朝开始，中国人开始剃头。因此剃头也就有了宜忌之辰。剃头整理就是将身上多余的污物祛除。因此带有解除清洁意义的除日、解神、除神等所值之日，就适宜剃头整容。而逢刑煞、破败的日辰，则不宜进行整理之事。

远行赴任

古代交通闭塞不发达，出门之后的潜在危险很多。人们便将出门远行、上任临官的平安寄托在了择吉上。婚合、天赦等所值之辰，有上天护佑，适宜出门。王官守相日则适宜临官赴任。临日、吉期、天喜等也与人们对远行赴任的期待相符，也属吉日。而逢刑煞、往亡、五墓等所值之日，则不宜出门。

立券交易

人们做生意都想赚钱。因此立券交易也最好选择一个吉日，以顺应天意而赚得更多。有破坏、利害、灾祸意义的劫煞、灾煞、大耗等神煞的所值之日不宜交易。而与合作、致富相关的神煞，如天恩、六合、满日等所值之日，则是立券交易的吉辰。这也体现了古人和气生财的经营理念。

修缮城寨

城寨是古代城市的防御屏障。因此修缮城寨也是一件大事。应在吉日进行，以获得神煞之助力，使城寨坚固。婚合、天赦、月恩、福德、三合等吉神所值之日，皆是修缮良辰。修缮需要动土，因此不宜动土的月建、土府、地囊、土王用事之日等，均不宜进行修缮。否则冲撞土神，将有城塌的危险。

开仓出货

古人为了防止财富外流，对开仓一事极为慎重。也需要选择在良辰吉日进行。一般说来，仓库喜满忌空。因此满日、五富等带有富满意义的日辰就适宜开仓。而大耗、月破、四耗等带有破耗、空虚意义的日辰，自然不宜开仓出货。此外，闭日、收日的意义与开、出相反，因此也属忌辰。

裁制新衣

缝制金装，人靠衣装。传统社会中，平民百姓一年也穿不上几件新衣服。因此裁制新衣对他们而言也就成了需要择吉的大事。人们穿新衣往往是希望获得新的气运。因此婚合、天赦、月恩等吉神所值之辰必然适合裁制。而月破、劫煞、平日等凶神所值之辰就不宜裁制了。

修造房舍

修造房舍不但要讲究选址朝向，开工奠基也需要选在吉日良辰。婚合、天赦、天恩、月恩、四相、三合等吉神所值之日，自然适宜修造。而灾煞、劫煞、月煞、四废、天吏、五墓等凶煞所值之日，则不宜修造。此外，修造为动土之事，因此还需避开土符、地囊等日及土王用事日后，以免冲撞。

婚嫁嫁娶

婚姻为人生大事，必然要选择一个吉日吉时。古代婚姻六礼之一的“请期”就是选择嫁娶吉日。婚姻为男女结合的喜悦，与合、喜相关的婚合、天喜、三合、六合、五合等所值之日，均适宜结婚。婚嫁最后讲敬煞，因此月破、闭日、劫煞等所值之日，婚姻择吉时必须避开。

《清明上河图》（清院本局部）

陈牧、孙祜、金昆、戴洪、程志道
清 纵35.6厘米 横1152.8厘米 台北故宫博物院藏
清院本《清明上河图》是乾隆时期五位宫廷画师仿北宋张择端的《清明上河图》而作。画家吸收了张择端原作的写实风格。同时又受到西洋画的影响，画面中人物形态各异，景物错落有致，色彩鲜艳，线条细腻严谨，立体感很强，十分逼真。此幅长卷一共绘制了超过4000个人物，场面宏大，真实反映了清代盛世时期的民俗民情，成为我们了解传统生活的一扇窗口。

中国传统择吉术的发展历程

择吉术发端于人们趋吉避凶的本性,且与中国历史的发展紧密相连。在传统社会中,上至皇帝权贵,下至黎民百姓,大至国家出兵征战,小至百姓立市交易,都讲究选择一个吉日吉时吉方,以求顺应天意,促进事情的顺利完成。《协纪辨方书》是清朝皇家修订的关于择吉的最权威的总结性著作,全面囊括了中国数千

年来择吉术的发展成果,其记述的种种神煞和择吉方法,都与传统的社会生活密切相关。下图以中国历史为轴线,简要展示了择吉术发端于先秦、孕育于汉、产生于唐、完善于宋、盛行于明清、衰落于近代的发展历程。从中我们也可以窥数千年来中国传统哲学思想和文化价值观的发展与演变。



河图洛书

趋吉避凶是人类的本能。上古时期,随着记年记月记日体系的建立,择吉的行为也就逐渐增多。伏羲时期,河图出世。大禹时期,洛书出世。以河图、洛书衍生出的阴阳五行观为人们的择吉提供了初步的理论基础。



河图洛书的出世



周文王

文王演卦

相传周文王改先天八卦为后天八卦,发展了八卦理论体系。这一体系后来也被择吉术所吸收,成为择吉的重要基础理论之一。

外刚内柔

春秋战国时期虽然没有历法资料流传到今天,但据记载,当时已经有了“外事用刚日,内事用柔日”的习俗。而且战国已经开始流行用五行的孤虚和旺相休囚死来推断日之吉凶。



马王堆出土《五星占》

《五星占》

马王堆汉墓出土的帛书中有《五星占》一篇,共约八千字。大约写成于公元前170年,是中国最早的天文书,也是后世择吉历法系统中推占五星方法的先声。



汉明帝

不避反支

反支日忌上表章。据记载,东汉明帝体察民情,要求公家在反支日也接受百姓的上书,以免拖延百姓之冤。这说明当时人们已经对“反支”这一择吉概念有了充分的认识。

吕才驳择吉

吕才是初唐著名的哲学家,他博学多才,曾受命对当时流行的堪舆、禄命、葬书等进行修改。他对当时流行的葬书进行了驳斥。从史书对他的记载可以看出,当时关于丧葬择吉的葬书就有一百二十家,而且均以己亥日用葬最吉。这从一个侧面证明,当时的择吉术已经十分盛行。



雍熙历书中的年神方位图

北宋历书

敦煌遗书中还有一份北宋雍熙三年(986年)的历书。这部历书详细解释了当年大岁及年神方位,提醒人们注意回避。最重要的是,这部历书出现了九星方位图,并对九星方位之吉凶作了详细解说。



结婚前请术士择取吉日吉方

民间择吉

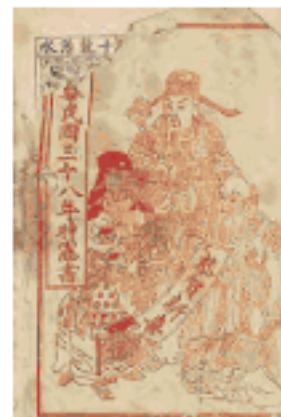
历书很早就走进了民间。择吉也逐渐成为百姓民俗生活的重要内容。在宋元明清时期,婚姻嫁娶、修筑宅第、丧葬祭祀成为普通百姓择吉的三大主要方面。其他迁移、交易、开市、入学、医疗等,无不求助于择吉。



《四库全书》书影

择吉书籍

康熙时期,鉴于当时择吉市场的混乱情况,康熙帝召集李光地等学者统一义理,辨正神煞,编纂了《星历考源》一书。后来乾隆帝在此基础上组织人力编纂了更全面、更权威的《协纪辨方书》,这部书均收入了《四库全书》。后来又有道光年间姚承恩编纂的《择吉会要》,光绪年间张根同编纂的《择吉述正》问世。



民国年间历书

近现代择吉

民国时期的择吉历书秉承清朝的时宪历,而且引入了公历的内容。私刻私印者亦曾多。到了现代,择吉术在中国内地一度绝迹。但在港台等地一直都十分流行。

上古

夏 (前21世纪—前16世纪)

商 (前16世纪—前11世纪)

西周 (前11世纪—前771年)

春秋战国 (前771—前221年)

秦汉 (前221—220年)

三国两晋南北朝 (220—589年)

隋唐 (581—907年)

宋 (960—1279年)

元 (1271—1368年)

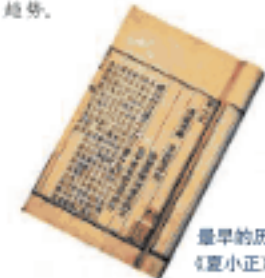
明 (1368—1644年)

清 (1644—1912年)

近代

《夏小正》

《夏小正》是中国第一个奴隶制王朝——夏朝的历书,也是中国最古老的历书。它按照十二月的顺序,分别记述了每个月的星象、气象、物候以及应该从事的农事和政事,其对事务的安排,体现出历书向择吉发展的趋势。



最早的历书——《夏小正》

甲骨文拓片
(甲骨上刻有干支)

商周择吉

商周时期的历书没有流传下来,但从出土的甲骨文于支表可以看出,当时人们对历法的运用已经十分成熟。

择吉高平

春秋时期,出现了伍子胥、范蠡、文种等择吉高手。越王勾践自吴归国时,就在范蠡、文种的建议下选择在十二月己巳时加局中(即快到正午的时候)到达国内。



择吉家范蠡

天人感应

西汉武帝时期,董仲舒完善了“天人感应”学说,这为中国术数的发展奠定了坚实的理论基础。在“天人感应”的基础上,择吉、推命、占卜等传统术数日益发展。



董仲舒

乱世择吉

魏晋南北朝时期,中国分裂动荡,择吉术也在动乱中逐渐发展。遗憾的是,当时择吉术的相关资料流传下来的很少,使我们无法窥见当时择吉术发展的具体情况。然而,择吉术如果没有这一时期的发展,就不会有隋唐时期的繁荣。

敦煌遗书

敦煌遗书中保存有一份五代后唐时期的历书。这份历书记录了当年的干支纳音,并在历注中记录了各月的月建、方位,还有各日的建除十二直、吉凶神煞、宜忌事例等。除了没有年神方位、九星图之外,后世历书的基本要素它均已具备。



后唐同光四年历书内容

会天历书

南宋宝祐四年(1256年)的会天历书是我国现存最早最完整的历书。其历注已经和清代的时宪历没有什么区别,只是对神煞方位的表现方式不如清代时宪历直观而已。

朝廷择吉

朝廷择吉的历史由来已久。在清朝的《协纪辨方书》中,认为择吉有“御用六十七事,民用三十七事”,尤其是关于祭祀、用兵的择吉最为重要。



朝廷出兵之前,必须择吉

清朝黄历

时宪历最早由汤若望创制,每年由钦天监修订颁行。时宪历就是后世所称的“老黄历”。历书在历注中对各种吉凶神煞、方位、宜忌都作出了详细的分析。它是所有择吉历书中体例最完备、使用最方便的,因而受到了广大百姓的欢迎。



清朝钦天监的浑天仪



《四库全书白话图解》丛书

总序

《四库全书》是中国历史上最庞大的一部官修百科丛书。清乾隆年间，经过翰林院纪昀（纪晓岚）、戴震、姚鼐等 400 余位名人学士历时十载精心甄选与编订而成，全套丛书卷帙浩繁，分为经、史、子、集四部，汇集了从先秦到清代前期的重要典籍，共收录图书 3503 种，基本囊括了古代重要典籍，保存了文、史、哲、理、工、医等几乎所有学科的源头和血脉，也开创了中国书目学之先河，是中华优秀传统文化最丰富、最完备的集大成之作，具有无与伦比的文献价值、史料价值、文物价值与版本价值。

“四库”之名，源于初唐，初唐官方藏书分为经、史、子、集四个书库，号称“四部库书”或“四库之书”。承唐之传统，《四库全书》同样分为经、史、子、集四部，每部之下都有不同的类别，每类之下再有“属”，共计 44 类 66 属，基本上囊括了当时社会上流布的各种典籍与著述，被视为古代图书乃至传统文化的总汇。

成书之后，《四库全书》被作为国家正统、民族根基的象征，也成为了中国乃至东方读书人安身立命梦寐以求的圭臬和后代王朝维系统治宏扬大业的“传国之宝”。誊缮七部分藏于紫禁城内的文渊阁、盛京（今沈阳）官内的文溯阁、北京圆明园的文源阁、河北承德避暑山庄的文津阁（此为北四阁，又称为内廷四阁，仅供皇室阅览）、扬州的文汇阁、镇江的文宗阁、杭州的文澜阁（又称南三阁，允许文人入阁阅览）。此后 200 多年间，《四库全书》几经战乱，损毁严重，文源阁本、文宗阁本和文汇阁本已荡然无存，只有文渊阁本、文津阁本、文溯阁本和文澜阁本传世至今。

时至今日，《四库全书》的历史与真正面目已经鲜有人能真正明晓。现代社会





越来越快的生活节奏与典籍本身的古奥气质阻隔了人们对于四库典籍的探寻，传统文化所蕴含的独特精神气质也往往被误读与忽略。而在典籍失语的同时，文化传承本身又藉着其根深蒂固的传统与衰荣再生的能力占据着广大的群众市场，深入人们的生活，在现实生活中以各种形式众声喧哗着。

在这种矛盾状态下，对于古代典籍的认识芜菁共生，而随着社会文化的日益多元化，人们对于古代文化的了解渴求日益上升。正因如此，将典籍还原到其产生、发展的本真环境中进行整理与解读，对其进行深入的介绍也就显得尤为必要。

基于上述认识，《四库全书白话图解》丛书精选了《四库全书》各部中的著名经典，以适合现代人阅读的方式，对原文进行了如下处理：

1. 选取文渊阁本作为底本，对比了一些现存的其他版本，补全了文渊阁本中缺失的内容。

2. 对比了各种校点与评注版本，在尊重原文的基础上对之进行了校点、评译、注释，将古奥的文言变成了通俗易懂的白话提要，减少了读者在阅读时的各种文字障碍。

3. 按照逻辑联系对原文内容进行了层次的划分，添加了简短精练的小标题，方便了读者的阅读理解与信息查阅。

4. 对于已经完全不适应现代科学文明的陈旧理论和思想作了简要评注，帮助读者辨析传统文化中的糟粕与精华，以利于读者更好地认识博大精深的中华文化。

5. 以独特的现代图解手法对原文中的古奥语义进行诠释与解读，添加了一些相关的基础知识与信息点，配备了大量的图片资料，并以优美的版式将这些内容呈现出来，希望读者能够在轻松愉悦的阅读中获取更多的知识。

凡此种种，将见于陆续推出的经、史、子、集各部的精选内容，希望能够以不一样的形式向读者呈现《四库全书》所录典籍的文化内蕴，为读者打开一道传统文化之门。当然，由于编者水平有限，加之本套丛书体系宏大，内容深奥庞杂，无论是点校还是图解都难免存在不足之处，祈望广大读者谅解并指正！



编者序

apabi 阿帕比

传统择吉术之大成

择吉术不仅是一种广为人知的术数门类，也是一种对传统中国人影响深远的生活习俗，不仅是传统文明中最能反映民族心理的一种文化现象，也是一门内涵深厚、外延广阔的学问。早在两千多年前，择吉之术就已经诞生。两千年来，凭借其根深蒂固的传统与衰荣再生的能力，择吉术与中华文明共同生长、发展、汰旧历新。

在所有传世择吉典籍中，《协纪辨方书》是内容最完备、理论体系最完整、论述最详备、观点最有价值的一部。因此，在收入《四库全书》时，此书由乾隆亲自作序，并定名《钦定协纪辨方书》，该书体大思精，是古人趋吉避凶的规范，日常行为的指南，是今人了解与研究择吉文化的必读典籍，至今仍然具有极大的理论意义与实践价值。

一、源远流长，贴近生活的择吉术

所谓择吉，就是在进行祭祀祈福、婚嫁丧葬、动土修宅、赴任应试等活动时挑选吉日吉时，民间称之为“择日”、“看日子”、“拣日子”，古代又称为“涓吉”、“諏吉”。

从广义的角度看，择吉包括一切追求与选择吉祥信息的行为，术数中的八卦、太乙、六壬、奇门遁甲、禽星、堪舆、建除、丛辰等都囊括在择吉的范围之内。从狭义的角度看，择吉则是以天干地支历法为基础，结合八卦、九星、二十八宿、十二直、六曜、五行，根据年、月、日、时各种神煞寻找吉日吉时的一种方法。

在广义择吉术滥觞的原始社会，由于生产力水平的低下与认识的局限，先民对事物的前景及其成败难以把握，在进行狩猎等活动时无不戒行房事，净身持斋，调整饮食，以祈求吉兆。同时，古人信奉天人感应，讲究事事与天意相符。大到国家祭祀、出师征战，小到平民修造嫁娶、出门走向，都要选择所谓的吉时、吉方。在春秋战国时期，已有“外事用刚日，内事用柔日”的择吉之习。

在之后的两千年间，择吉术不断发展，历经了空前的繁盛，也遭遇了方法的纷繁芜杂、良莠不齐。到了乾隆时期，各种选择之书就多达九十余家。鉴于此，乾隆皇帝才组织人力，编纂了这部《协纪辨方书》，以正本清源，为择吉确立一个统一的标准。





二、择吉术中的传统文化烙印

择吉术不仅是一门反映人们趋吉避凶心理的学问，更是一个融会了古代诸多传统文化理论的复合体系，其背后有着根基深厚、内容驳杂的哲学与文化支撑。简要说，择吉术至少有以下方面的理论构架：

1. 阴阳五行是择吉理论的基础。作为中国古代朴素的唯物论和自发的辩证法思想，阴阳五行理论认为世界是物质的，物质世界是在阴阳二气作用的推动下孳生、发展和变化，木、火、土、金、水五种最基本的物质是构成世界不可缺少的元素。在择吉理论中，时空的吉凶信息同样受这五种元素的生化克制影响，不同的搭配与相互作用产生的是千变万化的预测结果。

2. 天干地支是择吉理论的基本元素，择吉对于时日的界定就离不开天干地支的组合。作为古人用来记年、月、日、时、方位、数据等的时空符号，干支系统也是确定人所处的宇宙时空的坐标符号。所有择吉都以天干地支为依系，时空之间的刑冲化合害等相互关系产生各种不同的力量，这些力量结合起来所产生的合力就是择吉所谓的基本吉凶趋向。可以说，干支是整个择吉理论得以成立的要素。

3. 神煞是择吉体系中最有特色也最鲜活的成分，是择吉术的表达体系。神煞分为年、月、日、时四大系统，又分为吉神与凶神两类。我们通常所说的天乙贵人、天月德贵人等都是择吉术中的神煞。每一种神煞都代表了不同时空的吉凶状态。这种形象化的表现大大丰富了择吉理论体系。

4. 八卦学说与星象理论是择吉体系的重要理论来源。为世人所熟知的河图、洛书、先天八卦、后天八卦、十二月辟卦、八卦纳甲三合、小游年变卦、大游年变卦等，以及二十八宿、九星、六曜、黄道黑道等均被应用于择吉之中。

三、传统择吉术的大成之作——《协纪辨方书》

作为中国古代内容最完备、理论体系最完整、论述最详备、观点最有价值的一部择吉术巨著，《协纪辨方书》由乾隆钦命庄亲王允禄和梅穀成、何国宗等人编纂而成。由于古代“举大事、动大众，协乎五纪，辨乎五方，以顺天地之性”，故名之曰《协纪辨方书》。所谓“协”，就是要协调天时、地利与人和的关系；所谓“纪”，就是岁、月、日、星辰、历数五纪；所谓“辨”，就是要分辨、明辨人与社会自然，也就是地利的关系；所谓“方”，就是指东、南、西、北、中五方。

《协纪辨方书》一共一百多万字，还收录了上千幅简洁的图表，几乎每一个概念都对对应有一个图表，还对各种概念古往今来的不同观点说法进行了考证辨疑，十分详备。全书一共三十六卷，其中本原二卷，义例六卷，立成、宜忌、用事各一卷，公规二卷，年表六卷，月表十二卷，日表一卷，利用二卷，附录、辨伪各一卷。体例完备，考证详细，是目前可见的关于择吉的最为完备的代表作。由于其内容较多，编者在编辑《图解协纪辨方书》的过程中将其分成了三部，第一部包括原书的卷一至卷九，详细介绍了择吉的基本原理和相关的吉凶神煞。第二部包括卷十至卷二十



《图解协纪辨方书》分部及与原书分卷对应表

分部情况	内容分区	内容概述
第一部 吉凶神煞	本原两卷 (卷一、卷二)	详述择吉术所依据的各种基础理论，如河图洛书、先天后天八卦方位及次序、干支五行学说、纳音纳甲等等，以正本清源，使人明白择吉术有所归依。
	义例六卷 (卷三至卷八)	逐一叙述择吉术中年、月、日、时四大类神煞的由来、吉凶宜忌、相关考辨等，是择吉术的名词解释。
	立成一卷 (卷九)	将年、月、日、时四大类神煞，各依起例，以类相从，编为各种表格，以方便查找对照。
第二部 用事宜忌	宜忌一卷 (卷十)	详述各神煞的宜忌事项。还根据各类神煞的吉凶和力量大小，详细分析了神煞相重情况下的宜忌。方便人们根据当日宜忌来安排事务。
	用事一卷 (卷十一)	详列御用、民用大小事务所宜善神与所忌恶煞，以便根据事务来择日选方。
	公规二卷 (卷十二、十三)	择吉以天文历法为基础，此二卷主要介绍岁时、气候、日躔过宫、太阳出入、更漏中星、星图步天歌等天文历法方面的知识，以为择吉张本。
	年表六卷 (卷十四至十九)	由甲子至癸亥，逐年逐月推排，使各年各月吉方凶方，开卷了然，尤便阴宅阳宅的选方择向。
第三部 择吉要法	月表十二卷 (卷二十至三十一)	我国历法，以月相变化的一个周期为一月，但神煞一般都依六十甲子运转，所以择吉术每月的日数，便以六十甲子日为周期。此书月表，即按一年十二月，一月六十日推排所值吉凶神煞，分列宜忌于下，让人随事选用。
	日表一卷 (卷三十二)	择吉最重时辰。吉日既得，而枢机之发，全在于时。此日表详列了六十日时辰定局、贵登天门时定局和四大吉时定局三部分内容。
	利用二卷 (卷三十三、三十四)	主要阐述阴阳宅选方定向之后，如何选择四柱以扶龙补山、相主命的理论原则和具体方法，以及选方用时的制煞方法与造葬权法等等。
	附录一卷 (卷三十五)	主要介绍那些没有义理，但世俗相沿，当时仍广为流传的各种神煞、吉凶日，并考订其义理。此外，还介绍了一些民间习用的择吉方法，以及与择吉术有关的奇门遁甲的基本常识。
	辨伪一卷 (卷三十六)	一一列举批驳作者认为不合择吉义理，而又广传民间的各种神煞和各类吉凶日时。





二，详细介绍因事择神，缘神择事的方法和相关的历法知识，以及实用的年表月表。第三部从卷二十三至三十六卷，介绍了日表和部分月表，并详细讲解了与其他术数结合的择吉方法，以及相关考辨。具体情况可见 14 页图表。

由此可见，《协纪辨方书》是一部相当完备的择吉著作，其内容体大思精、影响巨大，而且和人们的衣食住行息息相关、实用性极强。其他择吉书，诸如《增补万全玉匣记》《择吉汇要》《崇正辟谬》等书，都只是此书的一些支脉而已。

四、通俗易懂的《图解协纪辨方书》

为了保存、整理《四库全书》中的古籍经典，我们以文渊阁足本 36 卷《协纪辨方书》为底本，并以现代化的编辑方式对原书进行了适当的加工，编撰成了这套共三部的白话全译本《图解协纪辨方书》，本书体例如下：

1. 【导读】：本书在正文开始之前加入了一卷导读内容，简要介绍了与《协纪辨方书》择吉术相关的一些文化背景和基础理论，以便读者更好地理解书中内容。

2. 【原文】：本书以文渊阁足本 36 卷为底本，进行了精心的点校编辑，并根据原文内容进行适当的分段分节整理，力求在完全尊重原书内容的基础上，更方便读者阅读。

3. 【白话提要】：以现代白话文对原书部分内容进行简单的翻译与解释，以方便读者更好地理解原文。

4. 【白话图解】：本书采用了图解这种现代化的编辑方法，以数百个图解、表格将一些重要理论方法和难以理解的文字进行了生动易懂的图解分析，带给读者一种全新的古文阅读体验。

5. 【插图】：本书还从明代《三才图会》、清代《钦定四库全书图鉴》等古籍中，选入众多珍贵的插图，并配以生动、详细的图说，进一步扩展本书的阅读内容。

囿于古代不发达的科技水平与古人的认知局限，择吉术中难免存在互相矛盾的推断与毫无依据的预测，有的观点甚至流于荒谬，但作为中华文明的宝贵遗产与人们普遍有所接触的一种文化形式，择吉典籍也值得我们对其进行整理、编辑，以去粗取精，去伪存真，汲取传统文化中的智慧和涵养。

基于上述目的，我们出版了这套《图解协纪辨方书》。特别感谢刘道超先生对原书所作的精心译注以及在本书出版过程中所提供的帮助，本书白话提要部分均为刘先生的研究成果。由于原书为历代择吉术的集大成之作，卷帙浩繁、内容博杂艰深，历代注解各异，而编者能力学识有限，《图解协纪辨方书》中难免有脱漏、错误之处，祈望广大读者予以指正。

编者谨识
2009 年 6 月



apabi 阿帕比

御定《协纪辨方书》序

粤昔帝尧命羲和敬授人时，厥民知析，因夷隲之节。后圣有作，推而弥广。至于外事用刚日，内事用柔日，此皆载之经典，百王不易者也。厥后滥觞，日以讹谬。术士以吉凶祸福之说，震惊朕师，不可方物。如褚少孙补《史记》所称：“彼家云吉，此家云凶；彼家云小吉，此家云大凶，茫乎不知其畔岸。”汉武以来，已如聚讼。而荀悦、王充辈斥为理之所无，弃而勿论者也。

虽然，天以日月行四时，人奉天而时。若向明而治，向晦而息，后王君公所以奉若天道也。日出而作，日入而息，群黎百姓所以奉若天道也。否则不能晨夜，不夙则暮，诗人讥焉，人人所知也。然则举大事，动大众，协乎五纪，辨乎五方，以顺天地之性，岂无寸分节解，以推极其至精至微之理者欤？其支离蒙昧、拘牵谬悠之说，乃术士之过，而非可因噎而废食者也。

钦天监旧有《选择通书》，刻于康熙二十二年，其书成于星官之手，因讹袭谬，见之施行，往往举矛刺盾。皇祖圣祖仁皇帝知其荒率，不可以训，曾纂为《星历考原》一书，刊刻颁行，而未将监本改正，盖以待夫后人。圣人之心，慎而又慎，如此也。以谕监臣，监臣曰：“《通书》之谬，允宜改正。”朕因其请，谓及今犹有庄亲王等数人曾经皇祖指授，稍明此理，使此时不加订正，恐后此益复无可任使。爰命编辑成书，颁布天下。较之旧本，谬说少除。然俗所久沿，亦不能尽去，便民用也。命名曰《协纪辨方书》。夫“协纪辨方”者，敬天之纪，敬地之方也。一作止，一语默，天地实式临之，况其大乎？如曰“如是则吉，如是则凶，如是则福，如是则祸”，则明者所弗道也。虽然，敬不敬之间，吉凶祸福随之矣。是为序。

乾隆六年十二月望日





《协纪辨方书》四库提要

臣等谨案：钦定《协纪辨方书》三十六卷，乾隆四年皇上特允监臣进爱之请，命和硕庄亲王等修订，越三年成编。凡《本原》二卷，《义例》六卷，《立成》、《宜忌》、《用事》各一卷，《公规》二卷，《年表》六卷，《月表》十二卷，《日表》一卷，《利用》二卷，《附录》、《辨讹》各一卷，尽破世俗术家选择附会不经、拘忌鲜当之说，而正之以干支生克衰旺之理。盖钦天监旧有《选择通书》，立说猥繁，动多矛盾。我圣祖仁皇帝尝纂《星历考原》一书以正之，而于《通书》监本，未之改正。是书之成，若《通书》所载子月巳月天德之误，五月十二月月恩之误，甲日丑时为喜神之误，正月庚日、七月甲日为复日之误，九空、大败等日之误，并条列改驳，而荒诞无稽如男女合婚嫁娶、大小利用及诸依托许真君《玉匣记》之说者，悉皆删削，使览者咸得晓然于趋吉避凶之道，而不为习俗谬悠之论所惑，洵利用前民之要术矣。伏读御制序文，特标“敬天之纪”、“敬地之方”二义，而以吉凶祸福决于敬不敬之间，尤足以仰见圣人牖民觉世，因习俗而启导之者无微不至云。

总纂官 臣纪 昀
臣陆锡熊
臣孙士毅

总校官 臣陆费墀

乾隆四十五年十月恭校上



目 录

图解协纪辨方书 第二部 用事宜忌

apabi 阿帕比

传统生活中的择吉	1
中国传统择吉术的发展历程	5
《四库全书白话图解》丛书总序	10
编者序：传统择吉术之大成	12
御定《协纪辨方书》序	16
《协纪辨方书》四库提要	17
目录	18
内容概览	32
本书内容导航	34

导读卷 了解择吉术

1. 敬天之纪，敬地之方：《协纪辨方书》的由来	38
2. 《协纪辨方书》的核心内容：择吉	40
3. 追踪古代历书：探索择吉术的发展历程	42
4. 中国人曾经的行动指南：择吉与中国文化	46
5. 缺少科学依据的趋吉避凶体系：对择吉之术的批判	50
6. 记录吉凶的历书：认识老黄历	52
7. 判断吉凶的依据：吉凶神煞	58
8. 择吉的基本原则方法：“以事为纲，以神为目”	60





卷十 宜忌 各神煞当值时的宜忌之事

第一章 主要吉神之宜

1. 宜忌：宜忌也有轻重，需仔细斟酌 64
2. 天德、月德、天德合、月德合：除伤生之事外，百事皆宜 65
3. 月空：宜上表章 66
4. 天恩：宜施恩庆赏 66
5. 天赦：除伤生之事外，百事皆宜 67
6. 母仓：宜收纳之事 68
7. 天愿：除用兵外，百事皆宜 68
8. 月恩、四相、时德：百事皆宜 68
9. 阳德、阴德：宜施恩行惠 69
10. 王日：宜帝王之事 71
11. 官日、守日、相日：宜受封赴任 71
12. 民日：宜百姓之事 71
13. 三合：宜庆赏修造 71
14. 临日：宜进表理政 72
15. 驿马（天后）：宜遣使搬移 72
16. 天马：宜行幸遣使 72
17. 建日（兵福）：宜封诰招贤 74
18. 除日（吉期、兵宝）：宜整理除垢 74
19. 满日（天巫、福德）：宜修仓开市 74
20. 平日：宜修饰平整 75
21. 定日（时阴）：宜谋算计划 75
22. 执日：宜捕捉渔猎 75
23. 破日：宜求医破屋 75
24. 危日：宜抚边训兵 75
25. 成日（天喜、天医）：宜入学庆赏 76



26. 收日：宜收纳之事	76
27. 开日（时阳、生气）：宜施恩修造	76
28. 闭日：宜筑堤补穴	77
29. 兵吉：宜抚边训兵	78
30. 六合：宜婚嫁纳财	78
31. 六仪：宜临政亲民	78
32. 五富：宜交易出货	78
33. 天仓：宜收纳之事	78
34. 不将：宜婚姻嫁娶	80
35. 要安、敬安：宜安定神位	80
36. 玉宇、金堂：宜修祠立庙	80
37. 普护、福生、圣心：宜祭祀祈福	80
38. 益后、续世：宜祈福求子	80
39. 解神：宜上表除垢	80
40. 除神：宜解除修整	82
41. 五合：宜婚姻交易	82
42. 宝日、义日、制日：与吉神并，宜抚边训兵	82
43. 青龙、明堂、金匮、宝光、玉堂、司命：宜忌从所并神煞	82
44. 鸣吠：宜破土安葬	82
45. 鸣吠对：宜破土启攒	83
46. 亥子日：宜沐浴清洁	83
47. 午申日：宜冬季伐木	83

第二章 主要凶煞之忌

1. 月建（小时、土府）：忌兴造修整	84
2. 月破（大耗）：忌出军修造	85
3. 平日（死神）：忌抚边训兵	87
4. 收日：忌同平日	89
5. 满日（天狗）：忌赴任求医	91



6. 闭日 (血支): 忌赏贺修造	92
7. 劫煞: 忌兴造交易	93
8. 灾煞 (天火): 忌同劫煞	94
9. 月煞 (月虚): 忌同劫煞	96
10. 月刑: 忌交易修造	98
11. 月害: 忌嫁娶出货	99
12. 月厌 (地火): 忌修造出货	100
13. 厌对 (招摇): 忌嫁娶涉水	103
14. 大时 (大败、咸池): 忌修缮栽种	103
15. 游祸: 忌祈福求医	104
16. 天吏 (致死): 忌修缮开市	105
17. 死气: 忌求医栽种	106
18. 小耗: 忌修仓立券	106
19. 天贼: 忌开仓出货	106
20. 四击: 忌抚边训兵	106
21. 四耗: 忌交易纳财	107
22. 四废: 忌开市修造	107
23. 四忌、四穷 (八龙、七鸟、九虎、六蛇): 忌嫁娶纳财	107
24. 五虚: 忌开仓出货	108
25. 八风: 忌取鱼涉水	108
26. 五墓: 忌嫁娶修造	108
27. 九空: 忌交易纳财	109
28. 九坎 (九焦): 忌取鱼涉水	109
29. 土符、地囊: 忌动土营造	109
30. 兵禁: 忌抚边训兵	109
31. 大煞: 忌抚边训兵	110
32. 归忌: 忌移徙远回	110
33. 血忌: 忌针刺见血	110
34. 往亡、气往亡: 忌赴任求医	110



35. 复日、重日：忌安葬启攒	110
36. 五离：忌婚姻交易	112
37. 八专：忌出师嫁娶	112
38. 触水龙：忌取鱼涉水	112
39. 专日、伐日：忌抚边训兵	114
40. 天刑、朱雀、白虎、天牢、元武、勾陈：宜忌从所并神煞	114
41. 无禄日：忌整理修饰	114
42. 反支：忌进表陈词	115
43. 上朔、四离、四绝、晦日：除整理修饰外皆忌	115
44. 冬至、夏至、春分、秋分：不注嫁娶畋猎等	115
45. 土王用事：忌修造动土	116
46. 伏社：忌沐浴清洁	116
47. 朔弦望：忌求医疗病	116
48. 月忌日：注求医修整等	116
49. 十五日：忌求医疗病	116
50. 人神所在日：忌整手足甲	117
51. 长星、短星：忌裁制纳财	117
52. 百忌日：干支对应的宜忌	117

第三章 宜忌等第表

1. 宜忌等第表：依神煞吉凶之轻重确定宜忌	118
2. 表附例：铺注条例	120

卷十一 用事 各类事情对应的宜忌神煞

第一章 用事分类

1. 用事：择吉之事	124
------------------	-----



2. 御用六十七事：皇室朝廷的择吉之事 124
3. 民用三十七事：平民百姓的择吉之事 125
4. 《通书》选择六十事：黄历上记录的择吉之事 126

第二章 政事军事

1. 祭祀：宜德合之日，忌天狗、寅日 127
2. 祈福：宜德合之日，忌破煞之日 127
3. 求嗣：宜德合之日，忌破煞之日 127
4. 上册进表章（上册受封同）：宜德合之日，忌破煞、往亡之日 128
5. 上表章：宜德合等日，忌破煞、往亡等日 128
6. 颁诏：宜德合等日，忌破煞、往亡等日 129
7. 覃恩、肆赦：宜德合等日，无忌日 129
8. 施恩、封拜（袭爵受封同）：宜德合等日，忌破煞、刑废等日 130
9. 诏命公卿、招贤：宜德合等日，忌破煞、往亡等日 130
10. 举正直：宜德合等日，忌破煞、刑废等日 130
11. 施恩惠、恤孤茕：宜德合等日，无忌日 130
12. 宣政事：宜德合等日，忌破煞、刑废等日 130
13. 布政事：宜天恩日，忌破煞、刑废等日 131
14. 行惠爱、雪冤枉、缓刑狱：宜德合等日，无忌日 131
15. 庆赐、赏贺：宜德合等日，忌破煞、废离等日 132
16. 宴会（会亲友同）：宜德合等日，忌破煞、废离等日 132
17. 入学：宜成日、开日，无忌日 133
18. 冠带：宜定日，忌破煞、刑废等日 133
19. 行幸、遣使：宜德合等日，忌破煞、往亡等日 133
20. 安抚边境：宜德合等日，忌破煞、兵禁等日 133
21. 选将训兵：宜德合等日，忌破煞、兵禁等日 133
22. 出师：宜德合等日，忌破煞、往亡等日 134
23. 上官赴任：宜德合等日，忌破煞、往亡等日 135
24. 临政亲民：宜德合之日，忌破煞、往亡等日 135



第三章 生活用事

1. 结婚：宜德合等日，忌破煞、厌离等日 136
2. 纳采问名：宜德合等日，忌破煞、厌离等日 136
3. 嫁娶：宜德合等日，忌破煞、往亡等日 136
4. 进人口：宜德合等日，忌破煞、空亡等日 137
5. 般移（移徙同）：宜德合等日，忌破煞、往亡等日 137
6. 远回：忌月厌、归忌日 138
7. 安床：宜危日，忌破煞、五墓等日 138
8. 解除：宜德合、解除之日，忌破煞、死废之日 138
9. 沐浴：宜解除之日，忌伏社日 139
10. 整容剃头：宜解除之日，忌破煞、刑厌等日 139
11. 整手足甲：宜解除之日，忌破煞等日 139
12. 求医疗病：宜德合、解除等日，忌破煞、死墓等日 139
13. 疗目：忌闭日 139
14. 针刺：忌血支、血忌日 140
15. 裁制（裁衣同）：宜德合等日，忌破煞、刑废等日 140

第四章 营造动土

1. 营建宫室：宜德合等日，忌破煞、土符等日 141
2. 修宫室：宜月恩、三合等日，忌破煞、土符等日 141
3. 缮城郭：宜德合等日，忌破煞、土符等日 141
4. 筑堤防：宜成、闭日，忌破煞、土符等日 142
5. 兴造动土（修造同）：宜德合等日，忌破煞、刑废等日 142
6. 竖柱上梁：宜德合等日，忌破煞、刑墓等日 143
7. 修仓库：宜德合等日，忌破煞、空虚等日 143
8. 鼓铸：忌破煞、刑废等日 143
9. 苫盖：忌天火、午日 143
10. 经络：宜天愿、三合等日，忌破煞、厌废等日 143





11. 酝酿：宜天愿、三合等日，忌破煞、刑废等日	144
12. 开市：宜天愿、五富等日，忌破煞、墓空等日	144
13. 立券、交易：宜天愿、五富等日，忌破煞、空墓等日	144
14. 纳财：宜天愿、母仓等日，忌破煞、空耗等日	144
15. 开仓库、出货财：宜月恩、五富等日，忌破煞、穷耗等日	145
16. 修置产室：宜开日，忌破煞、刑废等日	145
17. 开渠穿井：宜开日，忌破煞、刑废等日	146
18. 安碓磑：宜三合、开日，忌破煞、土符等日	146
19. 补垣塞穴：宜满日、闭日，忌破煞、刑废等日	146
20. 扫舍宇：忌除日、解神等日	146
21. 修饰垣墙：宜平日，忌破煞、土符等日	146
22. 平治道涂：宜平日，忌土符、地震等日	147
23. 破屋坏垣：宜月破日，忌月建、破煞等日	147

第五章 农牧葬事

1. 伐木：宜冬天的危、午、申日，忌生气等日	148
2. 捕捉：宜执日、收日，忌往亡日	148
3. 畋猎：宜秋冬的执日、危日、收日，忌德合、生气之日	148
4. 取鱼：宜春夏的执日、危日、收日，忌德合等日	148
5. 乘船渡水：忌招摇、咸池、八风、触水龙等日	149
6. 栽种：宜德合、天愿等日，忌破煞、死气等日	149
7. 牧养：宜德合、天愿等日，忌破煞、刑废等日	150
8. 纳畜：宜德合、五富等日，忌破煞、刑废等日	150
9. 破土：宜鸣吠、鸣吠对日，忌破煞、土符等日	150
10. 安葬：宜德合、鸣吠等日，忌破煞、刑废等日	150
11. 启攒：宜鸣吠对日，忌破煞、刑废等日	151



卷十二 公规一 古代祭祀礼仪

第一章 年中祭祀规定

1. 公规：气候与祭祀 154
2. 祀典：年中重要祭祀及其日辰 154
3. 春牛经：春牛和芒神的规制、颜色、位置 155

第二章 岁时记事

1. 迎春：土牛鞭春 162
2. 龙治水：龙多水少，龙少水多 163
3. 得辛：正月第一个辛日 163
4. 二社：春社日和秋社日 163
5. 三伏：一年最热的时候 164
6. 霉天：梅雨季节 164
7. 气候：二十四节气的物候特征 164

第三章 年中太阳运行变化

1. 日躔过宫：每月太阳所躔宫位 165
2. 日出入昼夜时刻：一年中昼夜消长的情况 167
3. 日出入方位：一年中日出、日落方位的变化 174
4. 朦影限：古代对晨昏界限的划分 176

卷十三 公规二 更漏与星象

第一章 更漏制度

1. 更漏中星：一年中各更点时的中天星辰 180





第二章 《步天歌》 三垣

- 1. 紫微垣：天帝的居所 201
- 2. 太微垣：天上的朝廷 204
- 3. 天市垣：天上的集市 206

第三章 《步天歌》 东方苍龙七宿

- 1. 角：苍龙之角，值日主凶 210
- 2. 亢：苍龙之颈，值日主吉 212
- 3. 氏：苍龙之爪，值日主吉 214
- 4. 房：苍龙之腹，值日主凶 216
- 5. 心：苍龙之心，值日主凶 218
- 6. 尾：苍龙之尾，值日主凶 220
- 7. 箕：龙尾旋风，值日主凶 222

第四章 《步天歌》 北方玄武七宿

- 1. 斗：天子天庙，值日主凶 226
- 2. 牛：牛鼻之绳，值日主凶 228
- 3. 女：玄武之身，值日主吉 230
- 4. 虚：天上丘墟，值日主吉 232
- 5. 危：室壁屋顶，值日主凶 234
- 6. 室：天上宫室，值日主吉 236
- 7. 壁：宫室墙壁，值日主吉 238

第五章 《步天歌》 西方白虎七宿

- 1. 奎：天上仓库，值日主吉 242
- 2. 娄：天上小丘，值日主吉 244
- 3. 胃：囤粮谷仓，值日主吉 246
- 4. 昂：簇拥成团，值日主凶 248
- 5. 毕：天上雨师，值日主吉 250



6. 参：三星一线，值日主吉	252
7. 觜：鸟头之毛，值日主吉	254

第六章 《步天歌》 南方朱雀七宿

1. 井：天上玉井，值日主凶	258
2. 鬼：朱雀之冠，值日主凶	260
3. 柳：朱雀之喙，值日主吉	262
4. 星：朱雀之目，值日主凶	264
5. 张：朱雀喙囊，值日主吉	266
6. 翼：朱雀之翼，值日主吉	268
7. 轸：朱雀之尾，值日主凶	270

卷十四 年表一 甲子至癸酉

第一章 年表概说

1. 年表总论	274
---------------	-----

第二章 甲子旬

1. 太岁甲子：干木支水，纳音属金	284
2. 太岁乙丑：干木支土，纳音属金	288
3. 太岁丙寅：干火支木，纳音属火	292
4. 太岁丁卯：干火支木，纳音属火	296
5. 太岁戊辰：干土支土，纳音属木	300
6. 太岁己巳：干土支火，纳音属木	304
7. 太岁庚午：干金支火，纳音属土	308
8. 太岁辛未：干金支土，纳音属土	312
9. 太岁壬申：干水支金，纳音属金	316





10. 太岁癸酉：干水支金，纳音属金	320
--------------------------	-----

卷十五 年表二 甲戌至癸未

第一章 甲戌旬

1. 太岁甲戌：干木支土，纳音属火	326
2. 太岁乙亥：干木支水，纳音属火	330
3. 太岁丙子：干火支水，纳音属水	334
4. 太岁丁丑：干火支土，纳音属水	338
5. 太岁戊寅：干土支木，纳音属土	342
6. 太岁己卯：干土支木，纳音属土	346
7. 太岁庚辰：干金支土，纳音属金	350
8. 太岁辛巳：干金支火，纳音属金	354
9. 太岁壬午：干水支火，纳音属木	358
10. 太岁癸未：干水支土，纳音属木	362

卷十六 年表三 甲申至癸巳

第一章 甲申旬

1. 太岁甲申：干木支金，纳音属水	368
2. 太岁乙酉：干木支金，纳音属水	372
3. 太岁丙戌：干火支土，纳音属土	376
4. 太岁丁亥：干火支水，纳音属土	380
5. 太岁戊子：干土支水，纳音属火	384
6. 太岁己丑：干土支土，纳音属火	388
7. 太岁庚寅：干金支木，纳音属木	392
8. 太岁辛卯：干金支木，纳音属木	396



9. 太岁壬辰：干水支土，纳音属水	400
10. 太岁癸巳：干水支火，纳音属水	404

卷十七 年表四 甲午至癸丑

第一章 甲午旬

1. 太岁甲午：干木支火，纳音属金	410
2. 太岁乙未：干木支土，纳音属金	414
3. 太岁丙申：干火支金，纳音属火	418
4. 太岁丁酉：干火支金，纳音属火	422
5. 太岁戊戌：干土支土，纳音属木	426
6. 太岁己亥：干土支水，纳音属木	430
7. 太岁庚子：干金支水，纳音属土	434
8. 太岁辛丑：干金支土，纳音属土	438
9. 太岁壬寅：干水支木，纳音属金	442
10. 太岁癸卯：干水支木，纳音属金	446

卷十八 年表五 甲辰至癸丑

第一章 甲辰旬

1. 太岁甲辰：干木支土，纳音属火	452
2. 太岁乙巳：干木支火，纳音属火	456
3. 太岁丙午：干火支火，纳音属水	460
4. 太岁丁未：干火支土，纳音属水	464
5. 太岁戊申：干土支金，纳音属土	468
6. 太岁己酉：干土支金，纳音属土	472





7. 太岁庚戌：干金支土，纳音属金	476
8. 太岁辛亥：干金支水，纳音属金	480
9. 太岁壬子：干水支水，纳音属木	484
10. 太岁癸丑：干水支土，纳音属木	488

卷十九 年表六 甲寅至癸亥

第一章 甲寅旬

1. 太岁甲寅：干木支木，纳音属水	494
2. 太岁乙卯：干木支木，纳音属水	498
3. 太岁丙辰：干火支土，纳音属土	502
4. 太岁丁巳：干火支火，纳音属土	506
5. 太岁戊午：干土支火，纳音属火	510
6. 太岁己未：干土支土，纳音属火	514
7. 太岁庚申：干金支金，纳音属木	518
8. 太岁辛酉：干金支金，纳音属木	522
9. 太岁壬戌：干水支土，纳音属水	526
10. 太岁癸亥：干水支水，纳音属水	530

附录 2009 年至 2021 年年历检索表	534
------------------------------	-----



《图解协纪辨方书》全套 内容概览

图解协纪辨方书

第一部 吉凶神煞

卷一

本原一 基本理论和概念

- 第一章 河图洛书与八卦
- 第二章 古代历律
- 第三章 干支五行
- 第四章 纳音
- 第五章 纳甲

卷二

本原二 方位五行与游年变卦

- 第一章 二十四山与五行
- 第二章 游年变卦详解

卷三

义例一 年神类神煞

- 第一章 择吉的意义
- 第二章 岁中德神
- 第三章 太岁及其周围诸神
- 第四章 岁中凶神

第五章 以年岁判断的日中神煞

卷四

义例二 月神类神煞（一）

- 第一章 建除十二神
- 第二章 月建、月厌及其相关神煞

卷五

义例三 日神类神煞

- 第一章 日中吉神
- 第二章 日中忌神

卷六

义例四 月神类神煞（二）

- 第一章 依三合五行所起的神煞
- 第二章 依月将所起的神煞
- 第三章 要安九神
- 第四章 依纳甲所起的神煞
- 第五章 依其他所起的神煞

卷七

义例五 时神类神煞

- 第一章 时中贵人
- 第二章 贵登天门时
- 第三章 其他时神

卷八

义例六 月神类神煞（三）

- 第一章 禄马神煞
- 第二章 依三元所起的神煞
- 第三章 依其他所起的神煞

卷九

立成 神煞总表

- 第一章 年神立成
- 第二章 月神立成
- 第三章 日神立成
- 第四章 时神立成

图解协纪辨方书

第二部 用事宜忌

卷十

宜忌 各神煞当值时的宜忌之事

- 第一章 主要吉神之宜
- 第二章 主要凶煞之忌
- 第三章 宜忌等第表

卷十一

用事 各类事情对应的宜忌神煞

- 第一章 用事分类

- 第二章 政事军事
- 第三章 生活用事
- 第四章 营造动土
- 第五章 农牧葬事

卷十二

公规一 古代祭祀礼仪

- 第一章 年中祭祀规定
- 第二章 岁时记事

第三章 年中太阳运行变化

卷十三

公规二 更漏与星象

- 第一章 更漏制度
- 第二章 《步天歌》三垣
- 第三章 《步天歌》东方苍龙七宿
- 第四章 《步天歌》北方玄武七宿
- 第五章 《步天歌》西方白虎七宿





第六章 《步天歌》南方朱雀七宿

卷十四

年表一 甲子至癸酉

第一章 年表慨说

第二章 甲子旬

卷十五

年表二 甲戌至癸未

第一章 甲戌旬

卷十六

年表三 甲申至癸巳

第一章 甲申旬

卷十七

年表四 甲午至癸丑

第一章 甲午旬

卷十八

年表五 甲辰至癸丑

第一章 甲辰旬

卷十九

年表六 甲寅至癸亥

第一章 甲寅旬

图解协纪辨方书

第三部 择吉要法

卷二十

月表一 正月月表

第一章 月表慨说

第二章 正月

卷二十一

月表二 二月月表

第一章 二月

卷二十二

月表三 三月月表

第一章 三月

卷二十三

月表四 四月月表

第一章 四月

卷二十四

月表五 五月月表

第一章 五月

卷二十五

月表六 六月月表

第一章 六月

卷二十六

月表七 七月月表

第一章 七月

卷二十七

月表八 八月月表

第一章 八月

卷二十八

月表九 九月月将

第一章 九月

卷二十九

月表十 十月月表

第一章 十月

卷三十

月表十一 十一月月表

第一章 十一月

卷三十一

月表十二 十二月月表

第一章 十二月

卷三十二

日表 用以择时

第一章 日表慨说

第二章 六十日时辰定局

第三章 贵登天门时定局

第四章 四大吉时定局

卷三十三

利用一 造葬择吉

第一章 造葬择吉的总体方法

第二章 造葬的扶补之法

第三章 修造的各种差异

第四章 罗盘用法

卷三十四

利用二 神煞择吉

第一章 神煞总论

第二章 制煞要法

第三章 方位图表

卷三十五

附录 择吉旧规

第一章 日出入时刻表

第二章 约定俗成的择吉之法

第三章 杂用宜忌

第四章 星命、六壬、奇门神煞

卷三十六

辨讹 考辨谬说

第一章 各种伪神之考辨



本书内容导航

本章标题

用言简意赅的语言高度概括本章所要探讨的主题。

书眉

本书系名称、本书名称。

本节主标题

本节所要探讨的主题。

原文

选自《四库全书·术数》文渊阁版本进行点校。

白话提要

通俗易懂的文字，提纲挈领，让你轻松阅读。

第一章

主要吉神之宜

1. 宜忌：宜忌也有轻重，需仔细斟酌

【原文】

《易传》曰：“爻象以情言，吉凶以情迁。”神煞之有宜忌，情也。有其情即有其力，力有相胜，则其情随之而变矣。旧历宜忌多与神煞名义不合，且凡吉神所宜之事，一遇凶煞，则无论轻重而概忌之，尤为未当。今即其情之爱恶，与其力之大小，分合考订，然后趋避各当，而取舍得宜。非惟利用前民，亦扶阳抑阴之意也。作宜忌。

【白话提要】

择吉神煞之所以有宜忌，是因为它们有情，有好恶。有情就有一定的力量，力量有相生相克之不同，所以其情就随之发生变化。旧历的宜忌与神煞名义大多不相吻合，而且凡吉神所宜之事，一遇凶煞，不论轻重一概回避，尤其失当，今根据神煞情之爱恶与力量之大小，分别考订，使宜忌趋避得当。这不但有利于民用，也有扶阳抑阴的用意。

择吉术由产生及清，经过了两千多年的发展，融合了建除、丛辰、堪舆、五行、天乙、历家等诸多系统，神煞队伍极其庞大。这些神煞或大或小，或吉或凶，十分复杂，而且都集中在二十四方位和六十干支上，难免不互相矛盾。可以说，几乎每一方位，每一日时，都是既有吉神，又有凶神。如果凡遇凶神就一概回避，那一年三百六十五天，几乎没有可以干事的日子。因此，必须根据神煞情之爱恶与力量大小，分别其轻重主次，确定或宜或忌。本书所述宜忌，因其理论把握较准，故较允当。



图解标题

针对内文所探讨的重点图解分析，帮助读者深入领悟。

2.天德、月德、天德合、月德合：除伤生之事外，百事皆宜

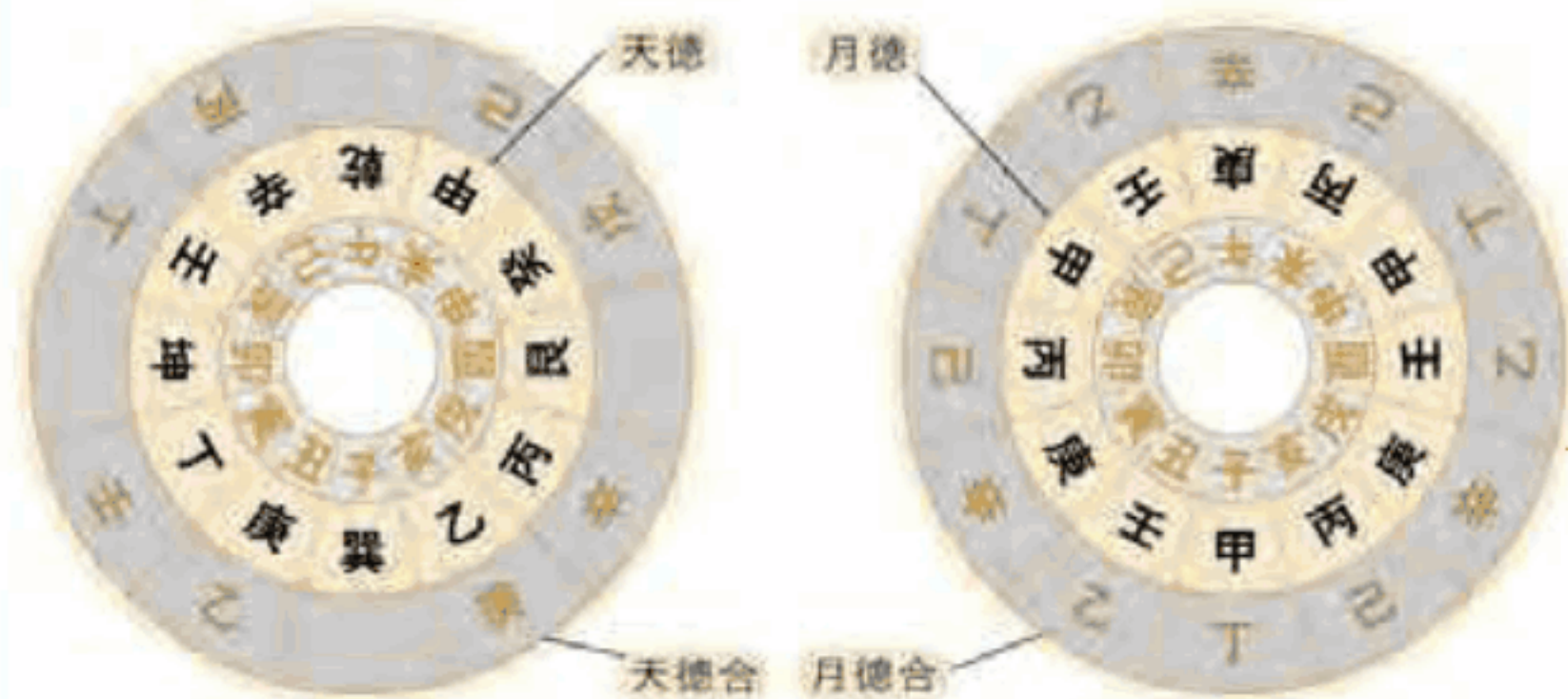
【原文】

宜祭祀、祈福、求嗣、上册进表章、颁诏、覃恩、肆赦、施恩封拜、诏命公卿、招贤、举正直、施恩惠、恤孤寡、宣政事、行惠爱、雪冤枉、缓刑

白话图解

百事皆宜的“德”与“德合”

天德、月德是月建的三合旺气之方，天德合、月德合则是旺气的五合，因此都是十分吉祥的神煞，其所值之日、所值之方，都百无禁忌，诸事皆宜。



天德 天德合

月德 月德合

宜

忌

祭祀、祈福、求嗣、进表、颁诏、施恩、封拜、诏命、举贤、恤孤、宣政、洗冤、赏赐、宴会、遣使、抚边、练兵、出师、赴任、临政、婚姻、纳采、撤移、解除、求医、裁割、修造、动土、上梁、修仓、栽种、牧养、纳畜、安葬。

吹猎捕鱼

天德等当值时忌“吹猎捕鱼”，并不是说做了会带来什么灾祸，只是可能有伤天地生气。

图解综述

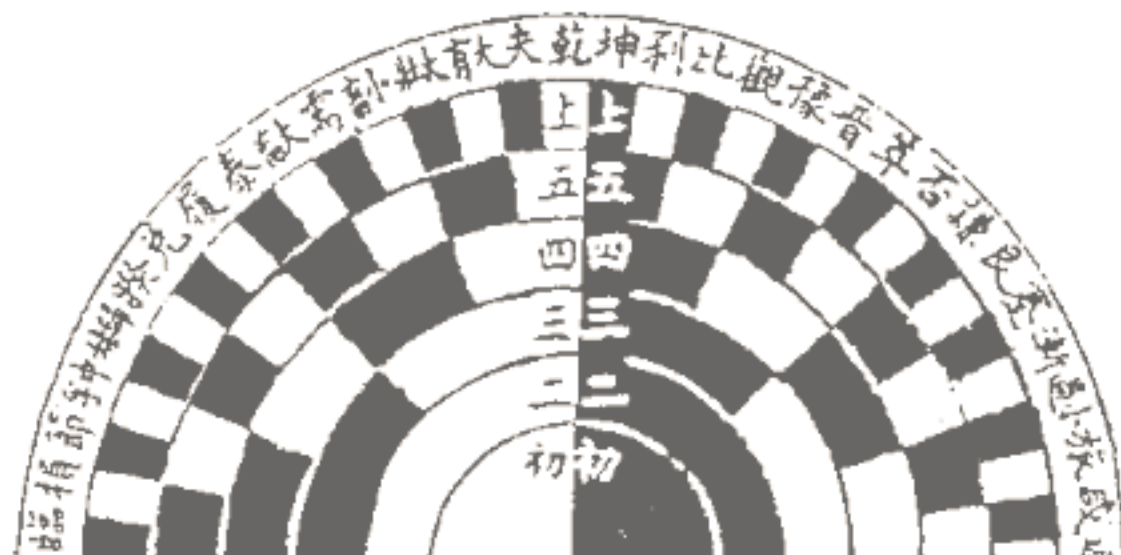
用简洁明了的语言，概述整个图解的意图。

插图

较难懂的抽象概念运用具象图画表示，让读者可以尽量形象直观地理解原意。

图表

将隐晦、生涩的叙述，以清楚的图表方式呈现。此方式是本书的精华所在。



导读卷

了解择吉术



在古代，择吉与人们的生活密切相关，上至皇帝，下至平民都对此十分信奉，甚至以择吉的结果来作为自己的行动指南。《协纪辨方书》是古代择吉术的汇总之作，成书于清代。现代人对择吉这一方术已经十分陌生，因此阅读起来会感觉比较生涩。为此，编者在进入正文之前，加入了这个导读卷，简要介绍了与《协纪辨方书》、择吉相关的一些文化背景和基础理论，以便读者更好地理解书中的内容。





本卷内容提要

1. “敬天之纪，敬地之方”：《协纪辨方书》的由来
2. 《协纪辨方书》的核心内容：择吉
3. 追踪古代历书：探索择吉术的发展历程
4. 中国人曾经的行动指南：择吉与中国文化
5. 缺少科学依据的趋吉避凶体系：对择吉之术的批判
6. 记录吉凶的历书：认识老黄历
7. 判断吉凶的依据：吉凶神煞
8. 择吉的基本原则方法：“以事为纲，以神为目”



1 “敬天之纪，敬地之方”

《协纪辨方书》的由来

《协纪辨方书》由清代乾隆皇帝组织人员编纂，对前朝所流传的纷繁芜杂的择吉之术进行了证伪辨谬、归纳集结，堪称中国传统择吉术的集大成之作。

《协纪辨方书》的创作缘由

中国的择吉术源远流长，古人信奉天人感应，讲究事事与天意相符。大到国家祭祀、出师征战，小到平民修造嫁娶、出门走向，都要选择所谓的吉时、吉方。早在春秋战国时期，已有“外事用刚日，内事用柔日”的择吉之习。到西汉时期，各种择吉之术空前发展，然而发展的同时也带来择吉方法纷繁芜杂、良莠不齐的状况，各家之间彼此矛盾，让人茫然不知所从。到了清代，择吉之术更是众说纷纭。

面对这种情况，康熙皇帝便命李光地主持编纂了《星历考原》一书，以作为择吉术之正统。然而此书既没有对当时所流传的择吉术的各种谬误加以批驳，就连朝廷钦天监所编制的历书，其中也有许多错误未加订正。所以过了数十年，乾隆皇帝又命众臣僚学士重加厘定，从基本理论到各类神煞，从抽象义例到具体推法，都以干支生克衰旺之理进行证伪辨谬，从而形成了《协纪辨方书》。

《协纪辨方书》的特点

《协纪辨方书》由乾隆钦命庄亲王允禄和梅穀成、何国宗等人编纂而成，取“敬天之纪，敬地之方”之义，因而定名《协纪辨方书》。

《协纪辨方书》一共一百多万字，还收录了上千幅简洁的图表，几乎对每一个概念都对应有一个图表，还对各种概念和古往今来的不同观点、说法进行了考证辨疑，十分详备。全书一共三十六卷，其中本原二卷，义例六卷，立成、宜忌、用事各一卷，公规二卷，年表六卷，月表十二卷，日表一卷，利用二卷，附录、辨伪各一卷。体例完备，考证详细，是目前可见的关于择吉的最为完备的代表作。

《协纪辨方书》由乾隆皇帝亲自作序，并纳入《四库全书》之中，此书体大思精、影响巨大，而且和人们的衣食住行息息相关、实用性极强。其他择吉书，诸如《增补万全玉匣记》《择吉汇要》《崇正辟谬》等书，仅是此书的一些支脉而已。



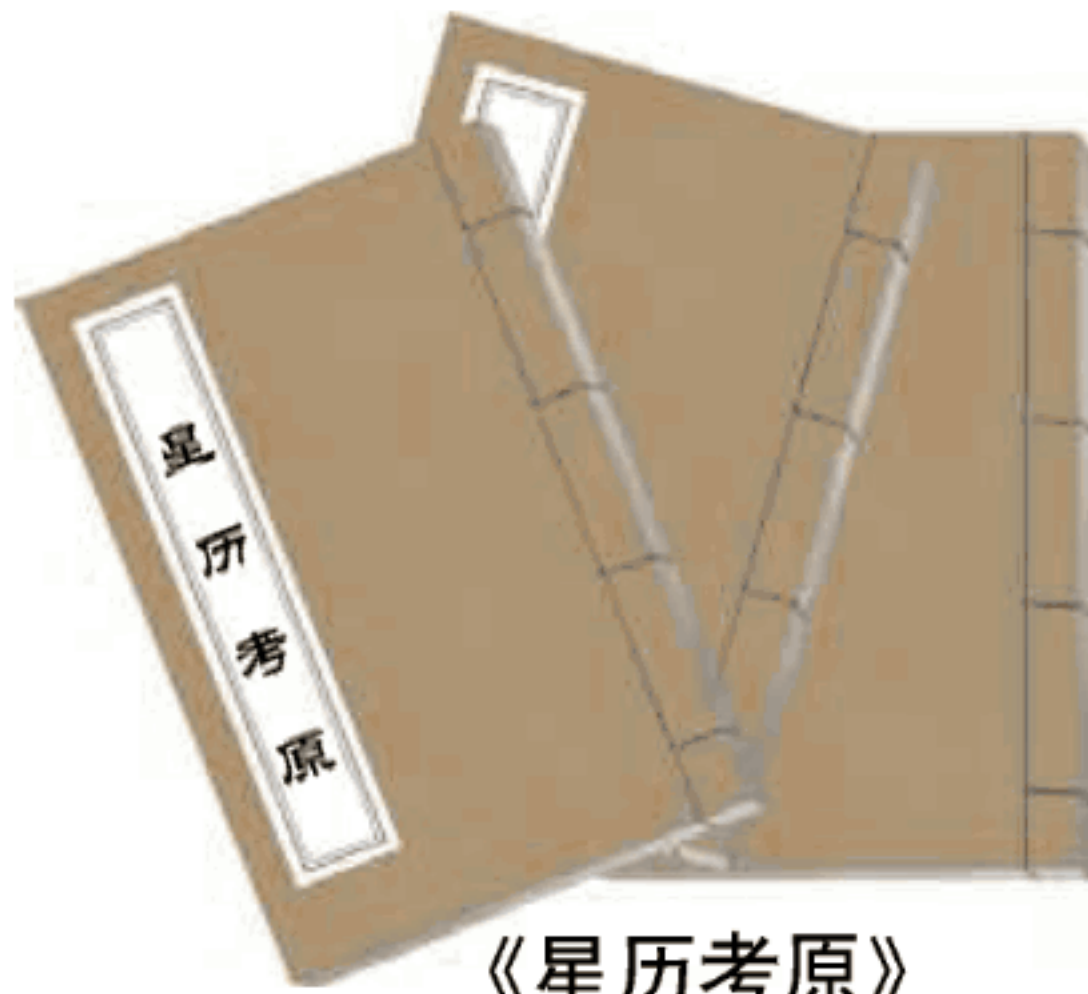
《星历考原》与《协纪辨方书》

《星历考原》和《协纪辨方书》都是清朝皇帝钦定的择吉专著，相比之下，《协纪辨方书》出现更晚，也更加完备和实用。

从《星历考原》到《协纪辨方书》



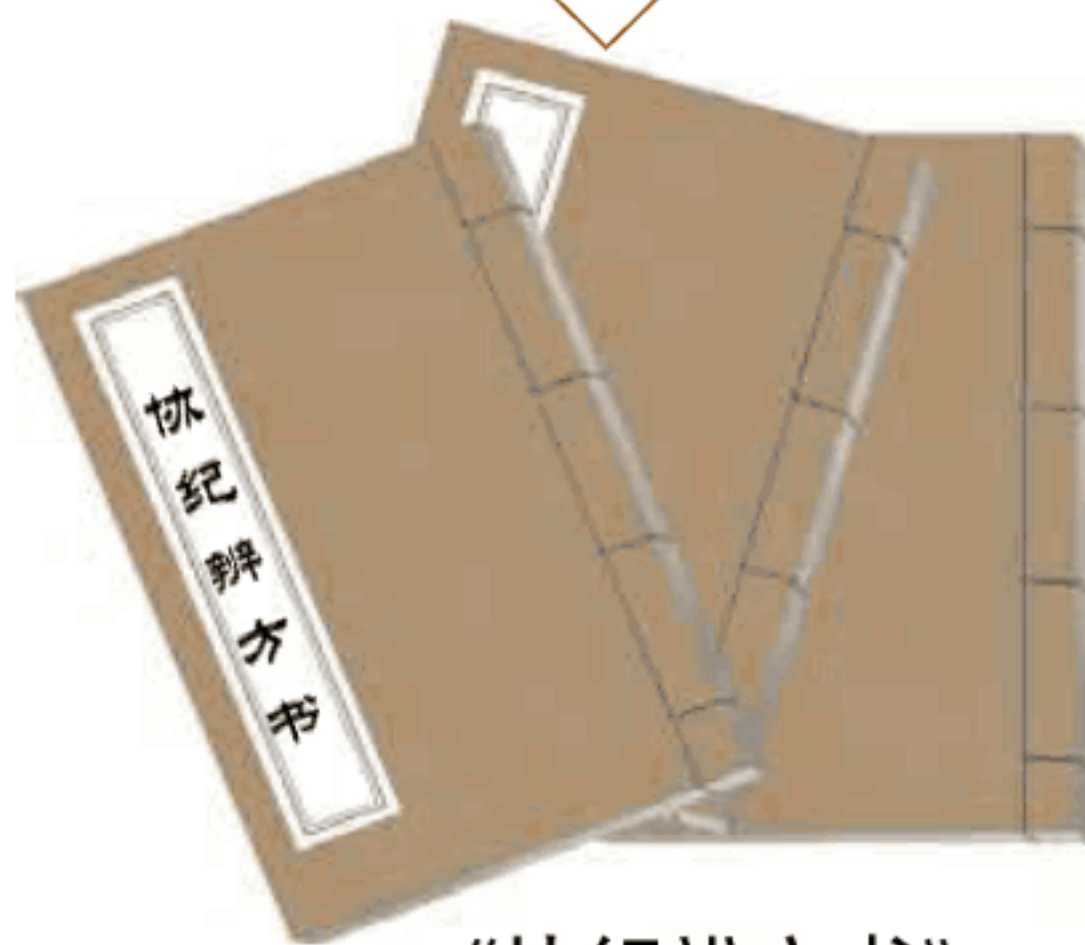
康熙皇帝



《星历考原》

《星历考原》由康熙皇帝钦命大学士李光地等编纂，是一部关于择吉术的总结性著作。然而此书既没有对当时所流传的择吉术的各种谬误加以批驳，就连朝廷编制的历书，也有许多错误未加订正。

改进



《协纪辨方书》

《协纪辨方书》由乾隆皇帝命允禄、梅穀成、何国宗等人在《星历考原》的基础上编纂而成，是目前可见的关于择吉术最完备的著作，此书辨析了历代择吉之说的正误，体例完备，影响巨大，实用性很强。



乾隆皇帝



2 《协纪辨方书》的核心内容

择吉

择吉也就是所谓的“看日子”，在传统中国非常流行，人们几乎事无巨细，举动之前都要选择一个吉日吉时。《协纪辨方书》就是一部专门介绍择吉方法的著作。

择吉的概念

所谓择吉，就是人们常说的“看日子”“拣日子”，在传统社会，凡是祭祀祈福、婚丧宴请、赶考赴任、渔猎耕种、修房动土、立市交易等等，人们都会选择一个吉日吉时吉方。而推算这种吉日吉时吉方的方法，就是择吉术。

择吉术有广义和狭义之分，从广义上讲，可以将传统社会一切追求吉祥信息的行为称为择吉，如八卦、太乙、奇门遁甲、丛辰、六壬、建除、堪舆、占星、孤虚等等在内的所有方术都可以称之为择吉术。

《协纪辨方书》所介绍的择吉术是以干支历法为基础，结合八卦九星术、二十八宿、十二直等概念法则，根据年月日时各种神煞进行推算，从而寻找出吉时吉方的一种方法，这也是狭义的择吉术。这种择吉术因为与历法联系密切，因此在民间流传极其广泛，人们常说的“看日子”“黄道吉日”就来自于这种择吉术。

传统择吉术的作用

早在殷商时期，卜筮已经十分盛行，卜筮可以给人一种价值判断，告诉人们对于某件事情该不该去做，做的结果是吉还是凶。在战乱频繁的古代，这种指导无论对于国家还是个人都有着重大意义。但是这种卜筮不能准确地指出什么时候去做，从什么方向去做最好，而择吉术就很好地解决了这一问题。

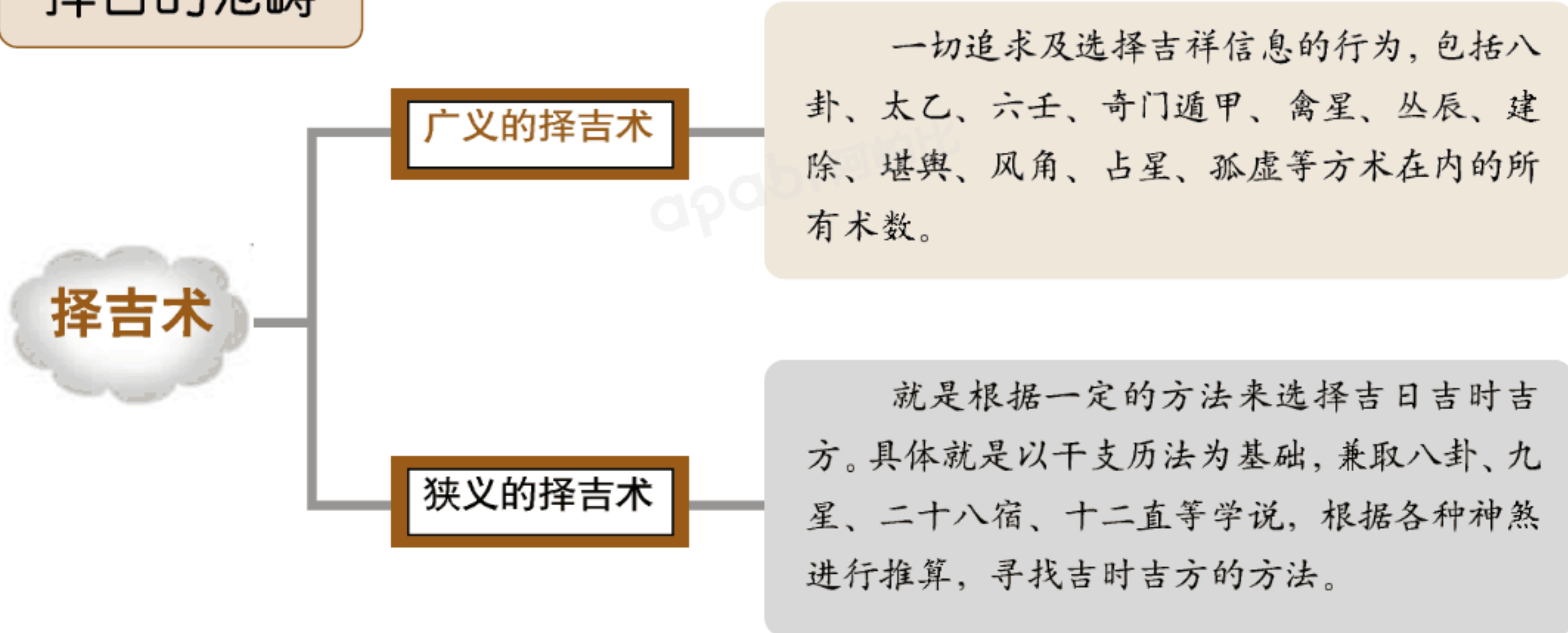
当人们已经通过卜筮而决定要做某事，并已经知道这件事若没有太大意外一般都能取得成功（占卜结果为吉）的时候，择吉术就可以给人们提供一个能够帮助获取成功的吉日良辰和吉祥方位，也就是做这件事情的最佳时机和方位。如某位国君想进攻敌国，经过占卜，得出的结论为吉，预示这次军事行动将取得胜利，那么随后，择吉术将告诉他：什么时候出兵、从哪个方向出兵最吉利。可见择吉术是前面占卜活动的一种延续，他们共同解决了某事是吉是凶、能不能做和何时去做、从哪个方位去做最吉利的问题。



择吉术

择吉术有广义和狭义之分，其中狭义的择吉术就是《协纪辨方书》的核心内容，其主要作用在于对人们做事时间、方向等问题的指导。

择吉的范畴



择吉的作用

择吉最重要的作用，在于它对人们行事上的指导意义。在人们已经决定要做某件事之后，择吉就告诉人们，从某时某方入手将会促成这件事的成功，使其进行得更加顺利。

选方

通过择吉术的推演，将军将知道从什么方位去攻击敌人最好。

择时

通过择吉术的推演，将军将知道从什么时辰去攻击敌人最好。



3 追踪古代历书

探索择吉术的发展历程

中国传统的择吉术源远流长，它孕育于先秦的卜筮、天文之术，萌芽于汉，产生于唐，完善于宋，盛行于明清，衰落于近代。

与历法密切相连的择吉术

择吉术主要体现在传统的黄历之中，而黄历的基础，就是历书。在古代，历书是根据历法的步气朔、步发敛、步日躔、步晷漏、步月离、步交会、步五星等方法推算所得的数据，按照一定目的编纂而成。编纂历书的目的就是便于安排生产和政事，而为了使这一目的更加方便，古人便在历书中按照一定的规律标注上各种干支神煞、十二直、二十八宿等，并据此来推断出各月各日的吉凶宜忌，这就成了黄历。这种历书演变到黄历的过程，也就是择吉术形成发展的历史。因此，只要考查中国古代历书历注的发展变化，就可以大体了解择吉术的发展历程。

萌芽中的择吉术：先秦两汉

中国最早的历书是《夏小正》，是中国第一个王朝——夏朝的历书，根据古书记载，这一历法按照十二个月的顺序，分别记述了每个月的星象、气象、物候以及应该从事的农事和政事。这部历法虽然没有类似黄历历注的择吉内容，但已经显示出这种为方便人们生产活动和生活需要而向择吉方向发展的趋势。

商周时期的历法早已失传，也鲜有记载。但在春秋战国时期，“外事用刚日，内事用柔日”已经成为办事的一种习惯。而且史书中还记载了伍子胥、范蠡、文种通过干支日辰生克来占卜吉凶的事例，说明择吉术在当时已经孕育。

两汉时期，伴随着社会和科学的发展，择吉术也初见端倪。根据一些出土文物和古代文献记载，西汉时期已经有了反支日、朔日、三伏日的概念，并有了对这些日辰的吉凶安排。而东汉年间的出土历书上的历注还记载了部分神煞的名称。这一时期历书的历注内容还较为简单，而且基本上是凶煞，主要是提醒人们办事时予以回避。而且这些神煞基本上是借助建除家等其他术数理论，还没有形成独立的择吉方法和历注体系。这就是传统择吉术的萌芽时期。

择吉术的产生：唐代

唐朝时期，中国封建社会达到了繁荣的顶峰，社会的繁荣也使得人们对吉时吉方的选择越来越重视，在这种情况下，择吉术也逐渐独立，成为一门专门学科，

择吉的推算也成为历法中不可或缺的内容。

敦煌遗书中保存有一份后唐时期的历书，这本历书已经相当成熟，每月之下除了月份大小、月建之外，还有当月善神及其方位，并指出了当月修造、远行的吉方。同时在历注中还附注有干支、纳音、十二直、吉凶神煞以及当日宜忌，后世择吉术的三大神煞系统（太岁类神煞、月令类神煞、干支五行神煞），这本历书就记录了两种，而且还标出了月、日的吉凶，相对于后世历书，仅仅少了对年份吉凶的论断。这些都说明，后世择吉黄历的基本要素，这本历法的注历已经大体具备。

择吉术的成熟：宋代

敦煌遗书中有一份北宋初期雍熙三年的历注，这本历注已经相当完备。引入了九星术，用以配月、配日，而且择吉的三大神煞系统在这本历注中都已具备，可以据此来推算年、月、日的吉凶。与清代的老黄历相比，这本历注仅仅是在表现形式上有所欠缺，不如清代历书方便而已。

我国现存最早、最完整的历书是南宋宝祐四年（1256年）的会天历书。这本历书比雍熙历注更加完善，内容已经与清代的时宪历书基本相同。

择吉术的繁荣：明清

明清时期，择吉术已经相当完备，清朝朝廷下设的钦天监，每年都要编制和颁布时宪历书一份，供全国臣民使用，这就是所谓的“黄历”。在黄历中，每日神煞宜忌都已经清楚地标注出来，无须再请人推演，让人一目了然。这对于凡事讲究趋吉避凶的中国老百姓而言，是相当实用和方便的。因此当时中国发行量最大、最能赚钱的图书就是黄历，几乎每家都要准备一份。

黄历的巨大市场也刺激了私下刊行的泛滥，为了招徕顾客，各家之间往往标新立异、妄创神煞，甚至自创推演之术。到了乾隆时期，各种选择之书就多达九十余家。鉴于此，乾隆皇帝才组织人力，编纂《协纪辨方书》，以正本清源，为择吉确立一个统一的标准。

择吉术的衰落：近代

近代以来，我国社会发生了巨大变革，择吉术在中国内地被斥之为封建迷信而被抛弃，不可避免地进入了衰落时期。但是在香港、台湾等地，择吉术则获得了保存和发展，现代的印刷手段也使得黄历的装帧五彩动人。但也都是各自为政，没有一个统一而权威的标准，因此其泛滥程度也不亚于明清时期。



择吉术的发展历程

传统择吉术源远流长，孕育于先秦、萌芽于两汉、形成于盛唐、完善于两宋、鼎盛于明清、衰落于近代，下面这个源流表就大致反映了传统择吉术的发展历程。

萌芽中的择吉术

两汉是择吉术的萌芽时期，西汉时期已经有了反支日、朔日、三伏日的概念，而东汉年间的出土历书上的历注还记载了部分神煞的名称。但当时择吉还没有形成独立的方法体系。

孕育中的择吉术

商周的历书还没有发现，但春秋战国时期，“外事用刚日，内事用柔日”已经成为一种习惯，史书还记载范蠡、文种等人曾以干支日辰择吉，且十分灵验。

择吉术的失落期

魏晋时期社会动荡，当时的历书没有保存下来，因此无法得知当时择吉术的发展状况。

古老的发端

夏代的《夏小正》是中国第一部历书，记载了每个月的星象、气象、物候以及应该从事的农事和政事，已经体现出向择吉发展的趋势。

上古

夏商西周

春秋战国

秦汉

三国两晋南北朝

(前21世纪—前771年)

(前770—前221年)

(公元前221—220年)

(220—589年)





择吉术的产生

唐朝时择吉术开始产生，唐朝历书已经十分成熟，历书中善神方位、修造吉方、干支纳音等后世择吉黄历的基本要素，在当时历书的注历中都已经大体具备。

择吉术得到推广

元明时期，择吉术进一步完善，人们行事之前，都会进行择吉以作为自己的行为指导。

港台择吉术

在港台地区，择吉术得以保存并进一步发展，择吉历书也吸纳了西方公历，并收罗了更多神煞，更加完备。

择吉术的繁盛期

清代，择吉术发展到顶峰，清代历书完备而实用，受到百姓的欢迎。而且当时还出现了许多关于择吉术的总结性著作，如《协纪辨方书》《择吉汇要》等等。

择吉术的成熟

宋代择吉术走向成熟。当时历书中的历注已经相当完备，引入九星术，三大神煞系统均已具备，只是在表现形式上不如后世历书方便。

择吉术的衰落

随着社会变革和科技的发展，到了近代，择吉术被视为一种迷信而被大家所抛弃，从而走向衰落。

隋唐

(581—907年)

五代 辽 宋 夏 金 元

(907—1368年)

明

(1368—1644年)

清

(1636—1911年)

近代

4 中国人曾经的行动指南

择吉与中国文化

择吉对中国传统社会的影响至深至远，通过择吉术所制作的黄历几乎成了中国人的行动指南，这种择吉风俗，是传统社会中一个重要的文化现象。

在天灾人祸频繁而又没有统一信仰的古代中国，在人们趋吉避凶的本能要求之下，择吉之术应运而生。择吉术是古代一门十分重要的方术，上至朝廷、下至百姓；大到出兵祭祀，小到出门打扫，都要通过择吉来选择一个最佳的时机和方位。可以说，择吉是古代中国人的行动指南，中国传统的政治、民俗、文化都与之有着密切联系。

择吉术体现了中国传统文化的基本精髓

择吉术孕育于博大精深的中国传统文化，体现了中国人在儒家文化之下的处世精神。

择吉术的指导思想就是儒家文化中的“敬顺自然、天人合一”观念。择吉术的理论基础就是概括自然规律的阴阳五行学说，择吉的神煞虽然名称怪异，但其本质都不违背阴阳五行之易理；择吉的方法虽然纷繁复杂，但都不外乎阴阳五行的生克制化。而中国人择吉办事，其实质就在于尊崇天道自然、敬天顺时、趋吉避凶，可以说择吉时中国人对“天人合一”思想最具体、最普遍、最经常的实践和运用。

其次，择吉术中还包含了传统文化中崇尚发展、忌讳终极的理念。在择吉术中，癸亥为干支之末，因此癸日、亥日的禁忌几乎是最多的；四立之前一天，也就是每个季节最后一天，称为“四绝日”，也主凶。类似的例子还有很多。与忌讳终极相对的是对发展的重视，在寄生十二宫中，达到顶峰的帝旺不算吉利，反而为有凶的阳刃，因为物极必反，帝旺面临的乃是衰败，而帝旺之前的临官则是最吉之地，因为它还有发展的余地和趋势。择吉术的这种对终极的禁忌和对发展的追求，正是中国传统文化中“生生不息”的发展精神的生动体现。

同时，择吉也体现了中国人对和谐的追求。在择吉术中，凡是五行相生相合、天地阴阳相合者即为吉利，一切有碍于相生相合的刑、冲、克、害关系，均被归为不吉。而且仔细考查择吉神煞中的诸位吉神，基本上也都有相合相生之意。可以说择吉是传统文化“和合”观念的忠实推崇者和最大实践者。



择吉与传统文化

择吉是一种中国独有的文化现象，它产生于中国传统文化的土壤之中，其方法原则都体现了中国传统文化的基本精神。



“敬顺自然、天人合一”的观念

择吉办事，其核心就在于尊崇天道自然、敬天顺时、趋吉避凶，择吉是中国人对“天人合一”思想最具体、最普遍、最经常的实践和运用。

崇尚发展、忌讳终极的理念

择吉术中，有发展为吉，到极致、终极反而为凶，因为物极必反，这正体现了中国人生生不息的发展观念。

推崇德政思想

择吉术对天德月德的推崇和对主肃杀之金的忌讳，正体现了传统社会重德轻刑的价值取向。

择吉

公正廉明的为官之道

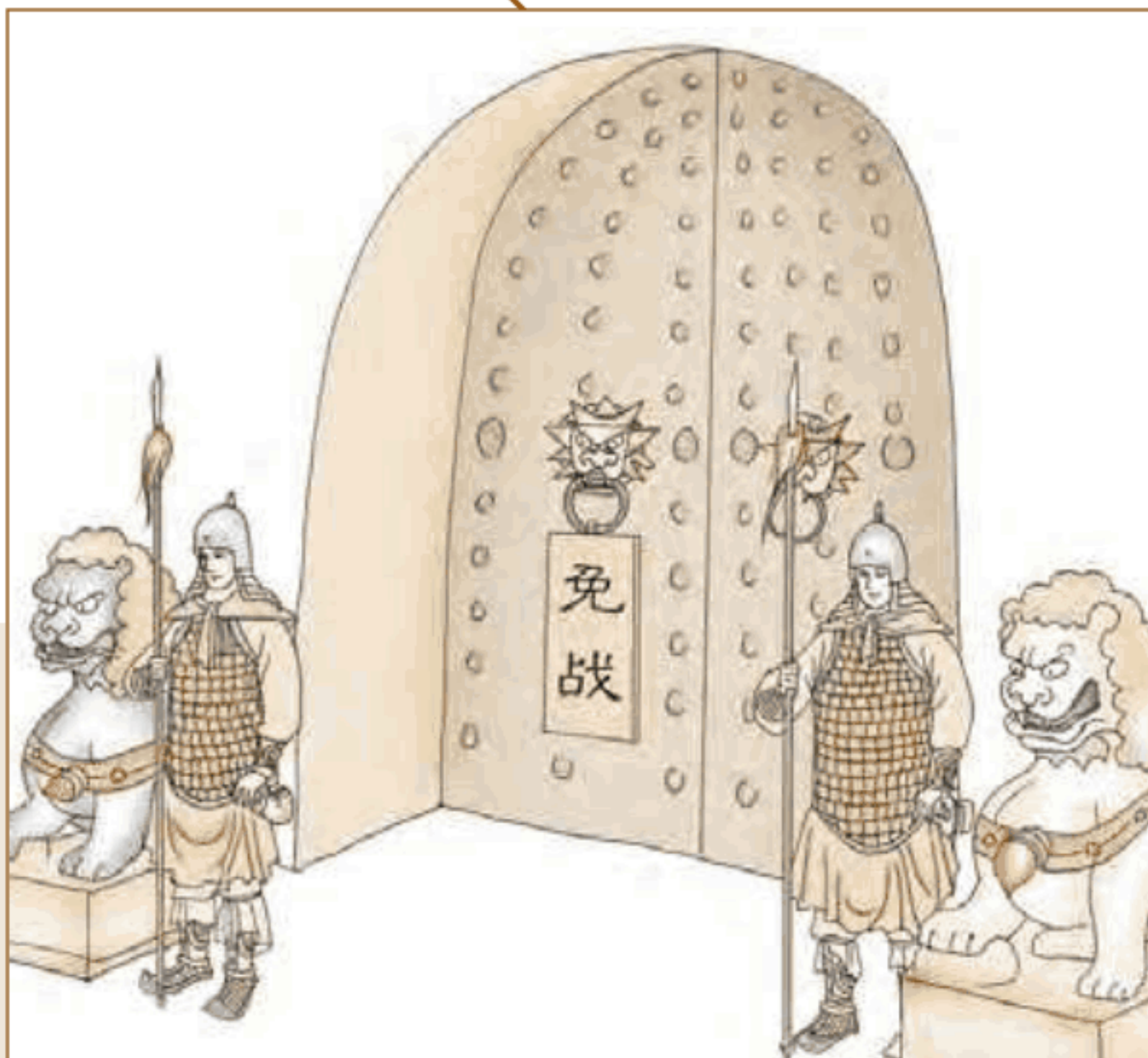
择吉术对临日、阴德、解神、奏书等神煞的判断，体现了传统社会对为官者的要求。

追求和谐

择吉术中，吉凶判断基本上都以是否和谐为标准，相生相合者为吉利，刑冲克害则为凶恶。择吉是传统文化“和合”观念的忠实推崇者和最大实践者。

爱好和平及居安思危思想

择吉术对用兵的禁忌最多，对用兵时机的选择最为苛刻，体现了厌战慎战的民族心理。





此外，择吉还反映了中国传统文化中爱好和平及居安思危思想。择吉术中关于军事活动的禁忌最多，诸如兵吉、往亡、兵禁、四击等神煞都与军事活动密切相关，而且对一个上好用兵时辰的选择条件都极其苛刻，这些都反映了中华民族居安思危、热爱和平、厌恶战争的民族心理。

从择吉术看中国传统社会

择吉术植根于传统的儒家文化的土壤之中，必然会打上深深的传统文化烙印。同时，作为一种有着丰富传统文化内涵的社会现象，择吉术也反映出了中国传统社会的真实面貌，它就像中国传统社会的万花筒，真实地反映了传统中国人的价值观、理财观、婚姻观、生育观、死亡观、处世观、信仰观等等，通过它，我们可以了解中国传统社会生活的方方面面。

首先，择吉术对太岁的崇敬体现了中国对“天地君亲师”的尊崇。在择吉中，太岁是最为尊崇的神煞，是百神之统率，不管做什么事，都切忌冲撞太岁。从先秦到现代，民间修造移徙，都谨守此忌，不敢“在太岁头上动土”，而这种禁忌，正是人们天地尊卑观念的一种反映。

择吉术还蕴涵了诸多传统的经商理财观。依照我国民间的经商习惯，开张、签约、出纳、外出经商等等，都是一定要选择吉祥日子的，在择吉系统中，三合、六合、母仓等等都是经商的好日子，三合五合之类体现了传统“贵和”观念在商业中的运用，天仓、母仓等日关于财货的种种禁忌，也体现了民间对居家理财的基本态度。类似的吉日还有很多，在此就不再赘述了。

择吉还体现了中国人对生育的重视。传统观点认为，“不孝有三，无后为大”，婚育生产都是人们无比重视的大事。在择吉术中，关于生产的神煞非常多，如关于修产室的忌日有月建、平日、死神、闭日等多达20种，而所宜的吉日就只有“开日”。禁忌如此之多，正反映了人们对生育的谨慎与重视。

除了以上民俗活动之外，择吉术的指导范围还涵盖了中国人的婚姻家庭、鬼神信仰、丧葬习俗、修造宅第、灾害病痛、官司是非、为官处世等等方面，在这些活动中，人们都以择吉的结果为自己的行动指南，这些宜忌的选定缘由，也正反映了传统文化对待这些事务的态度、观念，对于这一点，读者可以在后面的阅读中细细品味。

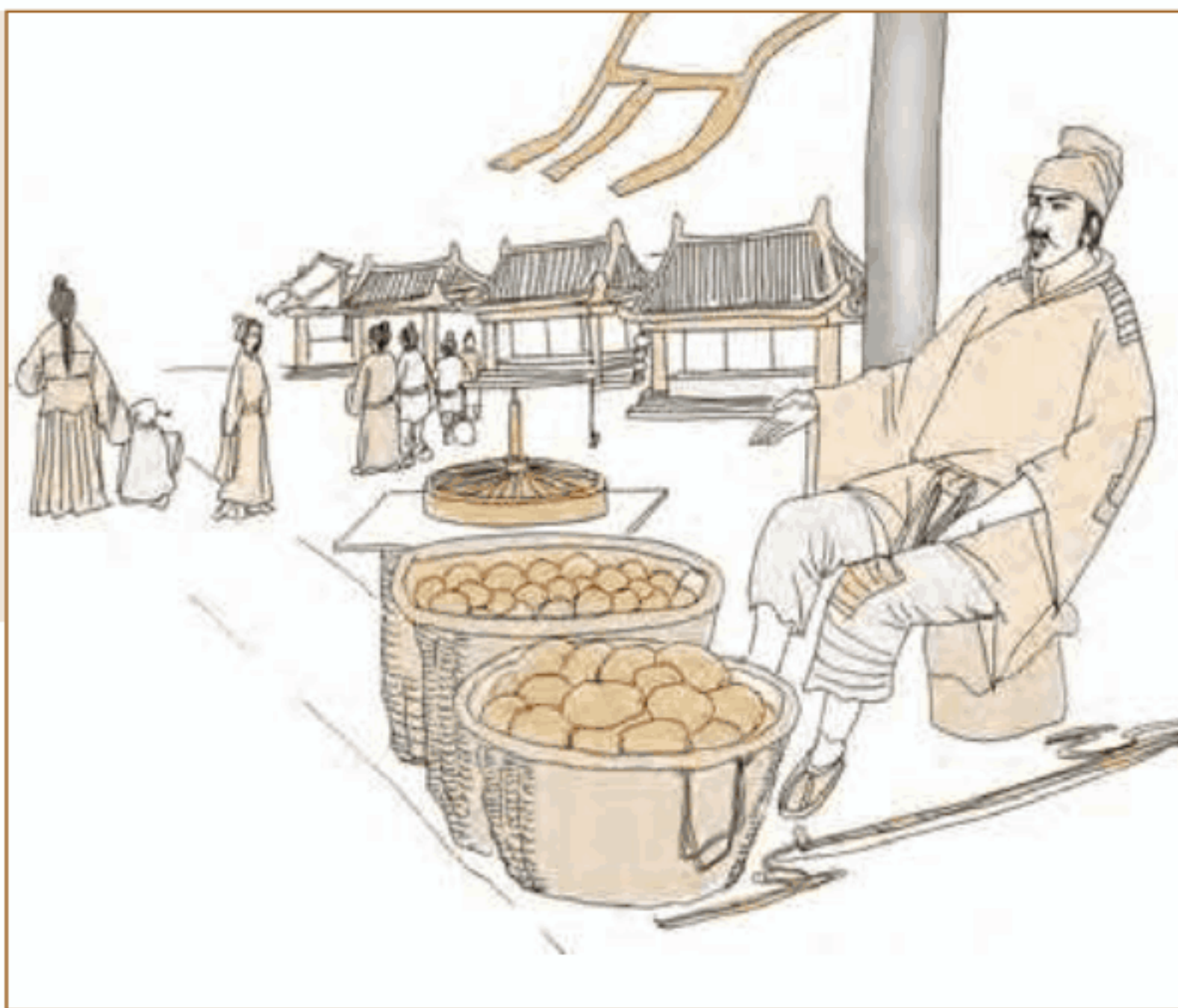


择吉与传统社会

在传统社会中，上至皇帝，下至平民，无不信仰择吉，可以说择吉是传统社会最普遍的民俗之一，通过它我们可以了解中国传统社会生活的方方面面。

顺天、和谐、积蓄、诚信的经营理财观

这主要体现在经营者对天愿、五合、六合、五富、母仓等吉煞的推崇和对立券、破券之日的选择上。



对“天地君亲师”的尊崇

这主要体现在择吉术对于太岁的尊崇上。

对修造的慎重

婚姻、建宅、丧葬是人生中的三件大事，也是择吉的重点。择吉中关于修造的宜忌比比皆是。

择吉

对丧葬的重视

入殓、下葬都要选择吉日吉时吉方，如鸣吠、鸣吠对日就是专门为丧葬设置的日辰。

对生育的重视

祭祀求子、修产室、新生儿的沐浴洗三都需择吉，体现了人们对生育的重视。

喜合忌离、阴阳得位的婚姻观

从纳采嫁娶的诸多宜忌之日就可以看出人们对合的喜和对离的忌，以及人们对婚姻中男女关系的看法。



5 缺少科学依据的趋吉避凶体系

对择吉之术的批判

择吉术在古代虽然影响深远，现代也有很多人对其趋之若鹜，然而如果从现代科学的角度来对其进行考查，就会发现，择吉不过是一种利用人们趋吉避凶心理发展起来的缺少科学依据的趋吉避凶体系。

在传统社会，上至皇帝贵族，下至平民百姓，无不笃信择吉之术，且无论是国家大事还是百姓的出门交易，行事之前都要翻一翻老黄历，选择吉时吉方而后施行。人们择吉的目的，就是趋吉避凶，然而，以现代科学的眼光看来，这种古代被中国人奉为行事圭臬的择吉术，实际上是经不起推敲的。

择吉术内部的矛盾

择吉所用到的术数系统有很多，诸如干支甲子、二十八宿、十二直、阴阳五行、六曜、纳音五行，以及数量众多的年、月、日、时神煞，这些概念方法都分属不同的系统，彼此互不统属。择吉术却以这些学说为依据来判断吉凶，难免会产生诸多矛盾之处。往往是依据六曜推得主吉，依据十二直却推出主凶，有诸多禁忌，这种矛盾在黄历中屡见不鲜。

即使在同一系统中，也多有自相矛盾之处，难以自圆其说。例如，因为是干支相生、天地平和而被定为吉日的天赦日（春戊寅、夏甲午、秋戊申、冬甲子），其中立春后的戊寅日反而是支木克干土，照干支本义应该主凶才是。而与农事关系密切的下谷种吉日（甲戌、壬午、乙卯、壬寅、庚申、癸卯、丁巳、庚午），也有五日干支相克或相重，如甲戌为干木克支土、壬午为干水克支火，庚午为支火克干金，乙卯、庚申则五行相重。类似的矛盾之处还有很多，都经不起仔细推敲，如此混乱矛盾，那些所谓的吉凶又有什么依据呢？

择吉神煞有臆造成份

择吉的一大重要依据就是神煞，择吉术的神煞多达数百种，但这些神煞有古代术士臆造的嫌疑，在现实生活中并没有这些真实的神灵存在，因而由于冲犯神煞所导致的凶祸也就无从谈起。

术士们为了使人们相信择吉术，使择吉术更具吸引力，便抓住人们趋吉避凶的心理，大肆编造神煞。他们对神煞的命名也颇有讲究，很能迎合百姓的心理。如人们向往多子多孙、升官发财、延年益寿，于是便有了天德、福星、天喜、天

寿、天贵、天田、天福、天禄、天赦、月恩等等吉神，让人仅听到名字就对其向往不已。同时百姓们也最怕火灾、流血、官司、牢狱、贫穷、绝代、鳏寡等，于是术士们又编造出灭门大祸、血刃、冰消瓦解、空亡、往亡、天火、破败、丧门、吊客、大耗、四绝等等凶煞，其名称之恐怖，让人闻之生畏。

然而这些神煞真能像名字一样带来如此吉利和祸患吗？以灭门大祸为例，听其名字，简直是穷凶极恶之祸了，然而实际上它不过是由平日、收日，加本年遁干推导而来，而且甲年正月的灭门大祸在己巳乙亥日，而择吉术又认为，甲年又以己为天德合，正月又以乙亥为天愿日，均主吉，哪里能称得上是凶呢？由此可见，择吉神煞指向祸福，是经不起推敲的。

择吉最重要的神煞——太岁缘自假想

择吉术有数百种神煞，可以大致分为太岁、月令和干支五行三大神煞系统，而这三大系统又以太岁神煞最为重要。择吉术认为太岁乃是众神之首，象征人间的帝王，地位尊崇，是吉凶之母。人们对太岁也最为惧怕，举动做事都忌讳冲撞太岁，而年月日时的吉凶，往往也依据太岁方位及其于众神煞的相互关系和相互位置而定。

如此关键的太岁究竟是何方神圣？其实说穿了，它不过是一个并不存在的臆造神灵。古人观察天象，将一周天自西向东划分为星纪、玄枵等十二次，由于岁星（即木星）也是自西向东大约十二年运行一周天，正好每年一个星次，由此产生了岁星记年法。后来人们又在对太阳的观测中引入了十二辰的概念，十二辰和十二次的方向正好相反，使得岁星记年法在生活中应用起来并不方便，于是人们便假想了一个岁星，称其为太岁，让它与木星背道而行，这样就和十二辰的顺序一致了，这就是太岁记年。如某年岁星在玄枵，则太岁就在卯（大火）。

但实际上，木星运行一周天的时间不到十二年（11.86年），每86年多走一个星次，因此用岁星或太岁记年并不精确，于是人们就废而改为六十甲子记年了。由此可见，太岁并不是什么尊崇神煞，不过是人们的一个假想之物。既然如此，根据这一个假想物而建立起来的吉凶神煞系统，自然也就是毫无科学性可言了。

从以上的分析可以看出，择吉是一种缺少科学依据的趋吉避凶体系，古往今来，很多有识之士都对其进行过批判，他们还提出了“择吉不如修德”的结论，这一结论才应该是我们对待择吉术的正确态度。

6 记录吉凶的历书

认识老黄历

黄历是择吉术最重要的载体，择吉术的主要运用，就在于编写黄历，给人们列出日時方位之吉凶。因此对于需要择吉的人来说，不必费劲推导，只要认识黄历就可以十分方便地进行选择。

黄历曾经是中国发行量最大的书籍，但新中国成立以后，黄历也随着旧制度一起被扔进了历史的垃圾堆，几十年过去了，现在能认识黄历的人已经寥寥无几。下面我们就通过清代时宪历书（即清代黄历）来重新认识这一曾经与中国人密切相关的书籍。

清代的时宪历书一般包括几龙治水、男女命宫、年神方位和十二月历日几个层次。

几龙治水

一般位于历书封面之后，上面画着有兴云雨的龙和耕田的春牛，还有几个人分饼吃的画面，这些图画都有相应文字，具体意义如下：

“几龙治水”。当年正月第一个辰日（辰属龙）在第几日就有几龙治水，如初六为辰日，则是“六龙治水”。据说龙多雨少，龙少反而雨多，因此民间有“龙多不下雨”的俗谚。

“几人分饼”。当年第一个丙日在第几日就有几人分饼，如正月初四为丙日，则为“四人分饼”。

“几牛耕田”。当年第一个丑日在第几日就有几牛耕田。如正月初九为丑日，则为“九牛耕田”，据说耕田的牛越多，收成越好。

男女命宫

这部分又称“六十甲子男女九宫生属表”，此表从当年开始，上溯六十年，每行介绍一年的干支、纳音、当年出生者的岁数、属相、男女命宫、闰月和加上六十年的岁数，此表对于江湖术士推排命格十分方便。

年神方位

年神方位是一个九宫格，标注着当年的紫白九星及其方位，也就是洛书九星记年。第二圈是表示方位的二十四山，其位置固定不变，任何年份都是如此。再外圈是丧门、吊客等年中神煞。



认识老黄历

下图是一份民国20年（1931年）的民俗通书，也就是黄历，相对于清朝的时宪历书，它加入了公历、当年节日等内容，并在首页指出了当年的年中宜忌。

黄历首页

二龙治水

民国20年的正月初二为甲辰日，所以是二龙治水。预示当年雨水较多。

春牛图

当年正月适宜为癸丑日，所以是十一牛耕田，但图中并未画十一头牛，而是以文字附注于左侧。

杨公忌

杨公忌又称百事忌，其日子是固定的，全年共13日，当日不宜举事，一般通书都会在醒目的位置将其标出。

当年节日

这部分是当年的全部节日、纪念日，如孔子诞、佛诞、夏至、冬至等，而且是阴阳历对照。古人认为，圣人诞无论神煞如何，均百事皆宜。

地母经

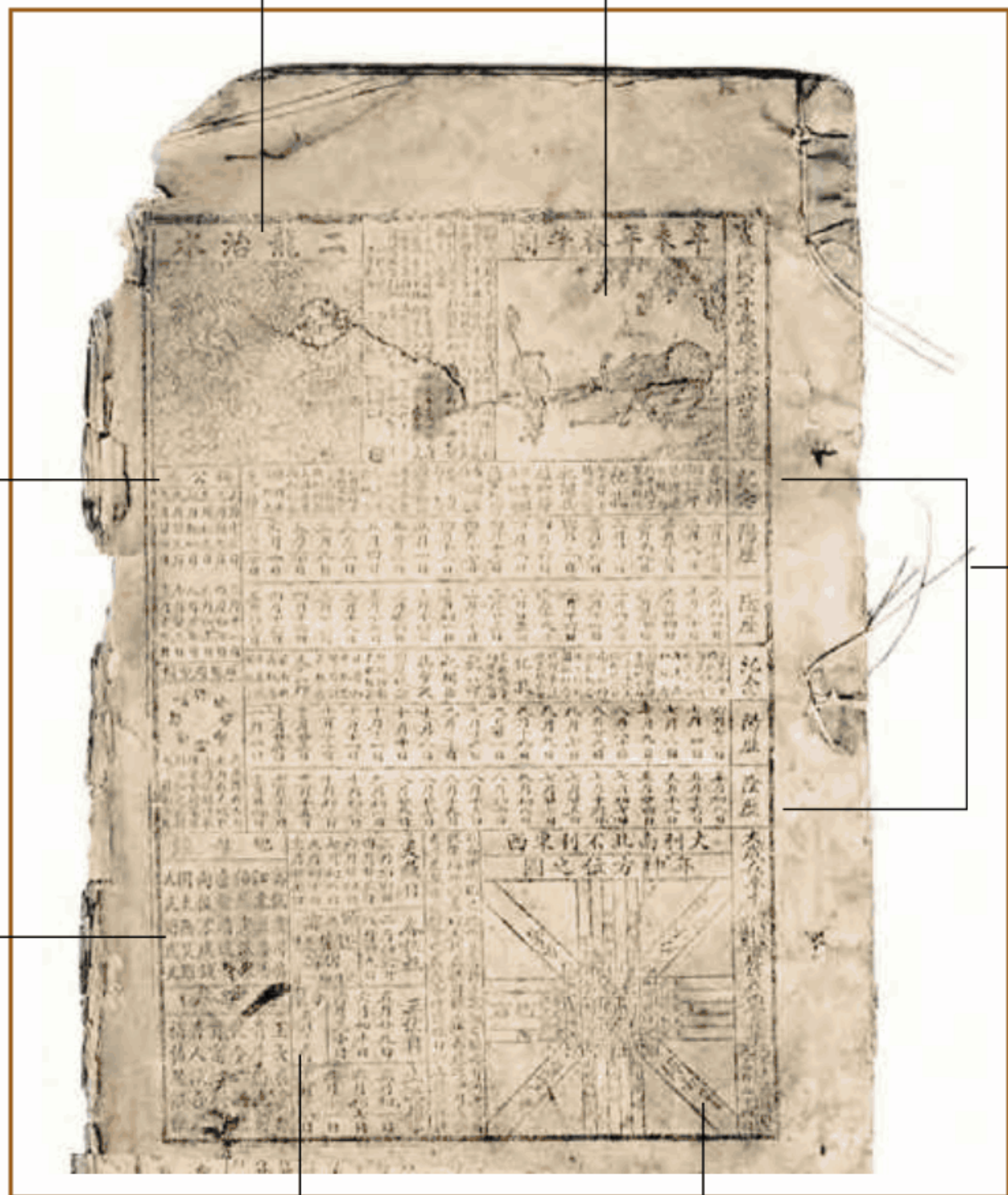
地母经按照六十甲子的循环排列，一年一诗，一诗一卜，用作占卜当年的农作物生产情况。

天赦日、春秋社等

天赦日是年中吉辰，春秋社则是春秋二季祈祷庆祝丰收的日子，社火即来源于此。三伏日记录三伏天的开始时间。

年神方位图

此图以九宫排列了当年的年神方位。



十二月历日

十二月历日是黄历的主体正文，可分为记月和记日两个部分。

记月部分

这是时宪历的主体部分，清朝的时宪历书每月只有两页，先月后日，月的内容包括月大月小、月建、干支、二十四节气、七十二候、月占、月九星等。月占就是民间通过长期实践经验总结出的预测一年农业收成好坏的方法。月九星和年九星类似，就是用洛书九星记月。

记日部分

黄历虽然在中国内地已基本绝迹，但在香港、台湾等地依然保存了下来。而且在现代发达的印刷技术之下，黄历已经更加精致、全面。现代黄历和清朝的时宪历大体相同，只是加入了一些公历、星期等西方历法元素。清代时宪历书记日较为简单，因此在这里主要依据现代港台地区的黄历对记日部分进行详解。

除了最基本的当日干支、公历日期、星期之外，还有以下内容：

①当日吉凶：凡遇岁破、月破、上朔、四离、四绝等大凶之诸煞值日者，无论其他所临神煞如何均为凶日，其余为平或吉。

②当日干支纳音、当日的建除十二神、二十八宿记日。

③“天官辰时”、“喜神午时”、“日禄申时”、“天乙酉时”、“福星未时”等，这些均是日干时神内容，是以当日日干而起的时辰贵神，由于“黄历”篇幅所限一般仅列其中之一。

④月令吉神和凶神。

⑤当日宜、忌内容，主要由当日所临的十二建、二十八星宿和诸位神煞推论得出。

⑥每日冲煞：如“冲猴，岁煞北”、“冲鸡，岁煞西”等。

⑦当日“紫白九星方阵图”（有的还有太阴、太阳、月孛、罗睺、水星、金星、土星、木星、计都九星方阵图）。

⑧“五不遇午时”、“五不遇辰时”等。

⑨最后是当日的吉时、凶时。如“子平、丑吉、寅凶”等等，均是依据当日日干时神、日支时神和其他时神推论得出。



男女命宫和年神方位

男女命宫

六十甲子男女九宫生属表一共60行,术士们往往用它来推测人命之休咎。右图为其某一行之示例。

男女命宫是根据三元九星术推排出来的,术士们往往将其组成一些数字上的巧妙关系,来推测人的命运。

第一格 为当年干支。

第二格 为当年干支所属纳音。

第三格 是当年出生的人到今年的岁数。

第四格 是当年出生者的生肖属相。

第五格 是当年男女命宫所在。

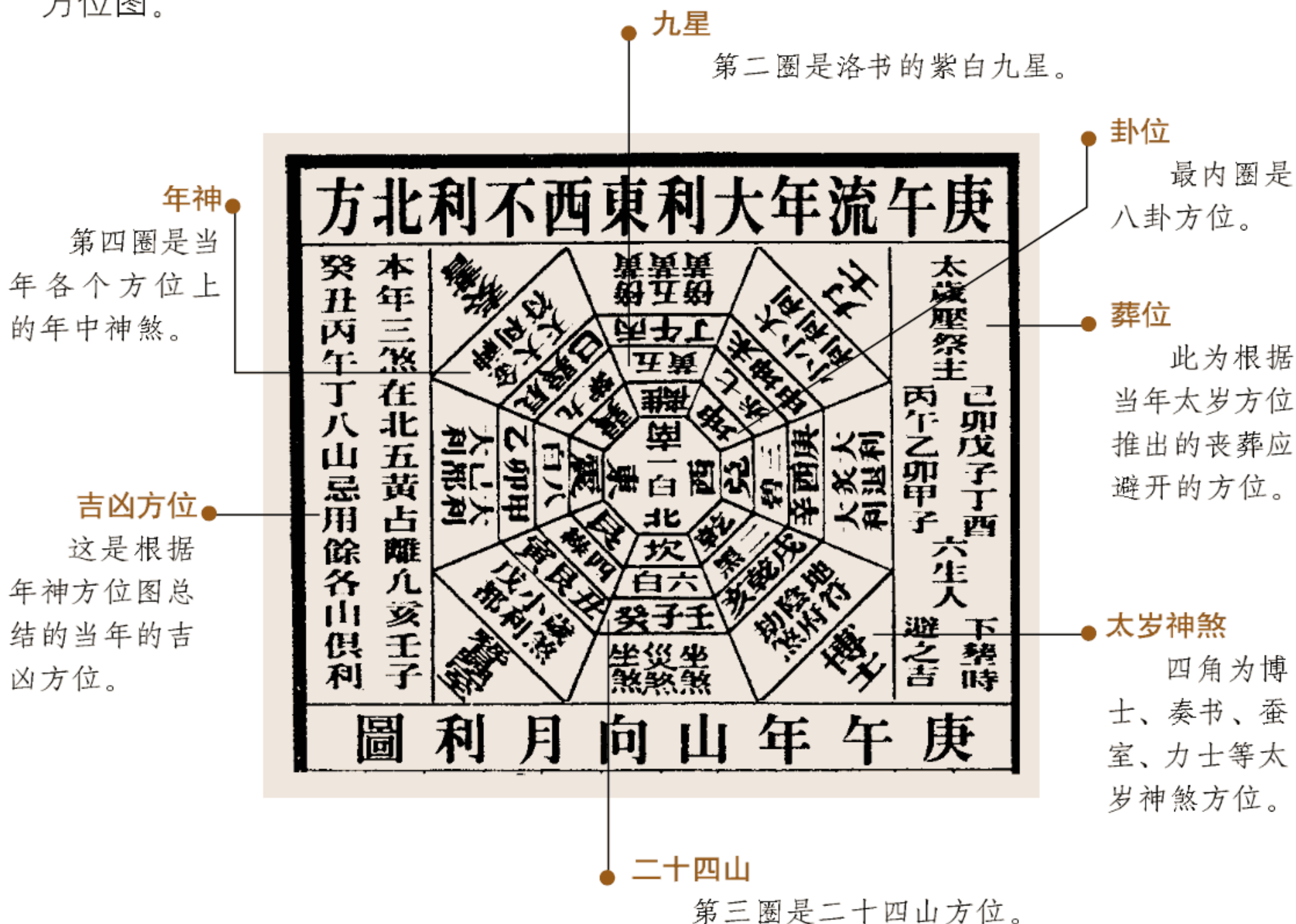
第六格 是当年闰月,没有闰月的则空白。

第七格 是加上六十年之后的岁数。

某某年壬午
木
一岁
马
女二宫 男四宫
六十一岁

年神方位图

年神方位图是每本黄历都必须具备的要素。下图是香港出版的黄历中的年神方位图。





黄历中的十二月历日

十二月历日是黄历的正文部分，详细列出了年中每月每日的吉凶神煞、宜忌方位等等。下图是清代时宪历书的一个大体格式。

一月之始 “合朔”即日月在天球上处于同一经度，这一瞬间就是一个月开始的准确时间。“子正三刻二分”即当日子时三刻二分日月合朔。

记日 “初一日庚寅”即指当天为当月的初一日，日辰干支为庚寅。

日辰纳音 “木”为当日的纳音属性，庚寅纳音为松柏木。

二十八宿值日 “斗”即斗宿，当日为斗宿值日。古人用二十八宿记日，二十八日一循环，各有吉凶宜忌。

建除十二直 “定”为建除十二直之一，依次为建、除、满、平、定、执、破、危、成、收、开、闭，循环使用，各有吉凶。

喜神方位 “西北”为当日喜神的方向，喜神依正南、东南、东北、西北、西南的顺序逐日循环。

当日吉神 “母仓、天马、五合”为当日神煞，写在这里的神煞一般主吉，与下面的火煞、白虎等凶煞对应。

当日所宜 “宜祭祀”之类，为当日所宜之事。根据以上干支纳音、十二直、二十八宿、神煞等推导而来。

当日所忌 “忌婚姻”之类，为当日所忌之事。

当日凶煞 “白虎、火煞”为当日凶煞。

合朔	
刻二分	子正三
初一日庚寅	
木	
斗	
定	
西	北
母仓	
五合	天马
宜祭祀……	
忌婚姻……	
白虎	火煞

农夫不用力耕田





了解择吉术

- **月建** “正月小”指出了当月是大月还是小月。“建庚寅”则指出当月月建。
- **月中节气** “十二日庚辰子正三刻立春”为当月的立春时间，庚辰是当月十二日的干支。
- **七十二候** “东风解冻，蛰虫始振”是七十二候，古人以大约5日一候，一年72候，每3候一个节气。
- **月占** “岁朝宜黑四边天，大雪纷纷是旱年……”是当月的月占诗句，月占是古代民间通过长期实践经验总结出来的，主要用于预测当年农作物的收成。
- **当月吉方** “天道南行，宜向南行，宜修造南方”是说当月吉方在南。
- **月九星** “赤碧黄白白白黑绿紫”为紫白九星图，位于最下方，表示用九星记月的情况，也表示当月的九星方位，其中紫白方位主吉。



7 判断吉凶的依据

吉凶神煞

apabi阿帕比

择吉系统中，各类神煞是古人据以判断日子吉凶的重要依据，而神煞也是择吉术中最复杂、最神秘的部分。《协纪辨方书》从第三卷开始，就对各类神煞进行了详细的介绍。

择吉术的神煞多达数百种，吉凶善恶都不尽相同。按照其运行出没的不同周期划分，可分为年神、月神、日神和时神四大类；如果以其领属划分，则可大致分为太岁、月令和干支五行三大系统。

以运行周期划分的神煞

包括四类：年神、月神、日神、时神。《协纪辨方书》在介绍神煞时，就依照运行周期来进行划分。

年神类神煞。如岁德、岁德合、岁禄、奏书、博士、太岁、岁刑、伏兵、大祸等。

月神类神煞。如阳贵、阴贵、三奇、临日、驿马、三煞、游祸、九坎、归忌等。

日神类神煞。如鸣吠、天恩、五合、伐日、上朔、反支、四离、四绝、气往亡等。

时神类神煞。如喜神、天官贵人、福星贵人、白虎、日建、日合、日刑、旬空等。

这四类神煞的判定，可参阅“卷九·立成”。

按领属划分的神煞

包括三类：太岁、月令和干支五行三大系统，以太岁系统为重。

太岁神煞系统。岁破、大将军、奏书、博士、力士、蚕室、蚕官、蚕命、丧门、太阴、吊客、官符、畜官、白虎、岁德、岁德合、金神、岁干合、岁支德等。但其中只有奏书、博士、岁德、岁德合、岁干合、岁支德六位主吉。

月令神煞系统。月神多达一百多位，是依据月建和四时（四序）而构建成的一个神煞系统。根据其性质，可分为善、恶、有宜有忌三类。善神如天道、天德、月德、天德合等，恶神如地火、厌对、四忌、月煞、月刑等，有宜有忌的神煞如月建、月厌之类。

干支五行神煞系统。这是因天干地支和阴阳五行而起的神煞，其中的吉神有天恩、岁禄、四大吉时、五合、宝日等，凶神则包括破败五鬼、五离、八专、月忌、九丑等。

除了以上三种之外，还有诸多编外神煞，如华盖、宅龙、土公、催官、刺血煞、天寿等等，但这些神煞与太岁、月令、干支五行无关，因而被封建士大夫斥为“伪神”。



各种择吉神煞

择吉神煞很多，以运行周期可划分为年、月、日、时四类神煞，而按其领属则可划分为太岁、月令、干支五行三大系统，此外还有众多编外神煞。《协纪辨方书》卷九按照运行周期归纳了年、月、日、时四类神煞，因此这里主要介绍按领属划分的神煞系统。

1. 太岁神煞系统

主要是太岁及其周边神煞，以其与太岁的相对位置进行判断，主要神煞有太岁、岁破、大将军、奏书、博士、蚕官、力士、奏书等。右图为奏书。



奏书

奏书紧跟太岁，太岁在东，奏书就在东北，太岁在南，奏书就在东南。

2. 月令神煞系统

依据月建和四时（四序）而构建的一个神煞系统。主要神煞有天道、天德、月德、天德合、地火、厌对、四忌、月煞、月刑等。下图为月德。



月德

以月建进行判断，亥卯未月在甲、申子辰月在壬、巳酉丑月在庚、寅午戌月在丙。

3. 干支五行神煞系统

以天干地支和阴阳五行而起，主要有天恩、岁禄、四大吉时、五合、宝日、破败五鬼、五离、八专、月忌、九丑等。下图为破败五鬼。



破败五鬼

以岁干进行判断，以冲破岁干所纳之卦位即是。如岁干为壬，乾纳甲壬，乾对冲巽，则巽即为破败五鬼。



8 择吉的基本原则方法

“以事为纲，以神为目”

在了解了众神煞运行起止的规律及其宜忌吉凶之后，也就可以将择吉用于日常实践了。择吉的基本原则就是八个字：“以事为纲，以神为目”，或者是“以事为经，以神为纬”。

“以事为纲，以神为目”

所谓“以事为纲，以神为目”，就是说择吉要因事而起，根据所办事情的性质去寻找最能带来大吉大利的善神，同时明确最有可能造成大灾大难的凶神恶煞，然后推算出善神所值之日与所理之方，这便是择吉者所需要的“黄道吉日”与吉山吉方。同时也要推算出凶神的所值之日与所理之方，这便是择吉者所需避忌的“黑道凶日”与凶山凶方。

因此，择吉实践的第一步就是要了解择吉神煞，包括其运作轨迹、性情好恶、力量大小、善恶轻重的程度等等。第二步，就要根据所要办理的事情，寻找最适宜的吉神，以及最忌讳的凶神，以趋吉避凶。一般说来，每一件事情，都会有一至若干个最适宜于它的吉神和最忌讳的凶神。如果所办事情明确，所宜所忌神煞清楚，然后就根据诸神煞之所从起，逐一推排，即可获得所需的吉时吉方。

注意变通

然而在实际操作中，几乎每日都有吉神凶神当值，如果一遇到凶神就回避，那一年三百六十五天，几乎没有可以干活的日子。因此，择吉办事还不能完全拘泥于神煞吉凶，而应有一个取舍原则和变通方法。择吉用日的取舍原则就是：凡吉足胜凶，则从宜不从忌；凡吉凶相抵，则德喜之事仍忌；凡吉不足胜凶，则从忌不从宜。

不能完全依靠黄历

在黄历出现以后，对神煞的复杂推导已经没有必要，一般的小事只要翻翻黄历就可确定做与不做，极大地方便了择吉行动。然而黄历择吉也有一大缺陷，因为同一个吉日，对于不同人来说，对其中一部分人来说是吉的，但对另外一部分人来说却是凶的。即使是相同的民事活动、相同的人，也应视具体情况而定。

正确的择吉方法应该是以事件为准，结合当事人，根据择吉规则，选择吉日吉时。如嫁娶，首先应以新娘的出生日期为条件，选取新娘的出嫁大利月份，再从出嫁大利月份中选出适合出嫁的吉日，从适合出嫁的吉日中，结合其他当事人的出生日期，选取大家都适合的吉日，并以该吉日为准来选择吉时，嫁娶择吉至此才算完成。



择吉方法

在有了黄历之后，择吉就变得十分简单了，黄历的编制者已经将各类神煞在历书中标出，作为择吉者，只需知道这些神煞的宜忌，然后根据自己的事情进行选择即可。

事情与宜忌神煞

凶神煞，以下是四个最重要的活动——祭祀、婚姻、丧葬、修造的宜忌神煞。

祭祀

宜：天德、月德、天德合、月德合、天赦、天愿、普护、圣心、益后、续世等。
忌：天狗、害日等。

婚姻

宜：天德、月德、天德合、月德合、天赦、天喜、五合、六合、时德、民日等。
忌：月建、月破、收日、满日、闭日、三煞、月刑、天吏、四忌、四穷、五离等。

丧葬

宜：天德、月德、天德合、月德合、天赦、天愿、六合、鸣吠等。
忌：月建、月破、劫煞、月煞、月厌、四废、五墓、复日、四忌、四穷等。

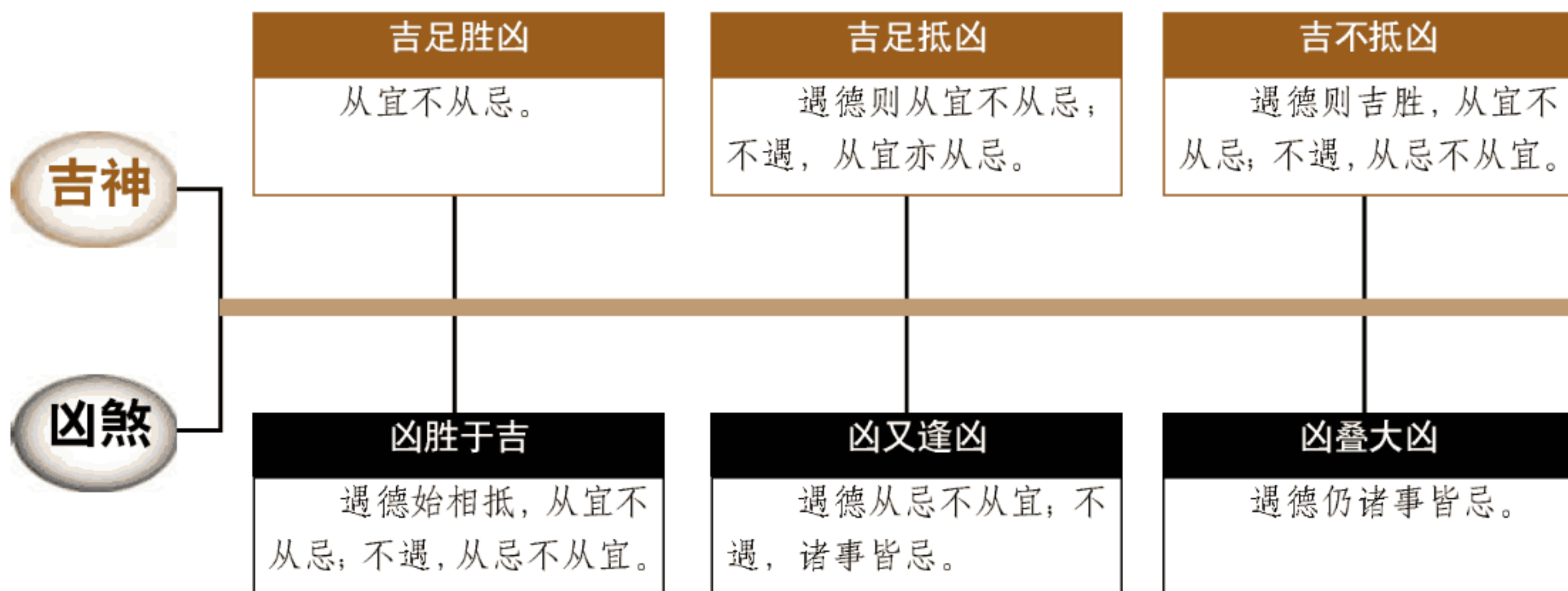
修造

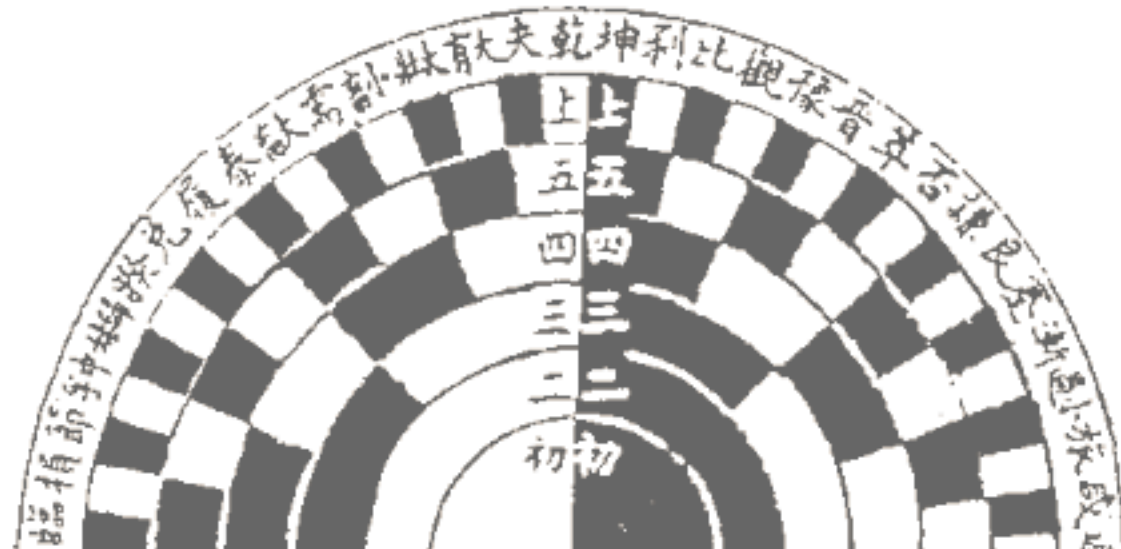
宜：天德、月德、天德合、月德合、天赦、天愿、月恩、三合、开日等。
忌：月建、土府、月破、平日、闭日、三煞、天吏、五墓、土王、月刑等。

当然与择吉对应的事情还有很多，《协纪辨方书》卷十对每位神煞的宜忌做了详细解释。

择吉的变通

择吉中经常会遇到一些神煞相重的情况，这时候就需要变通处理了。择吉的变通方法很多，下面是一个最基本的变通原则。





卷十

宜忌 各神煞当值时的宜忌之事



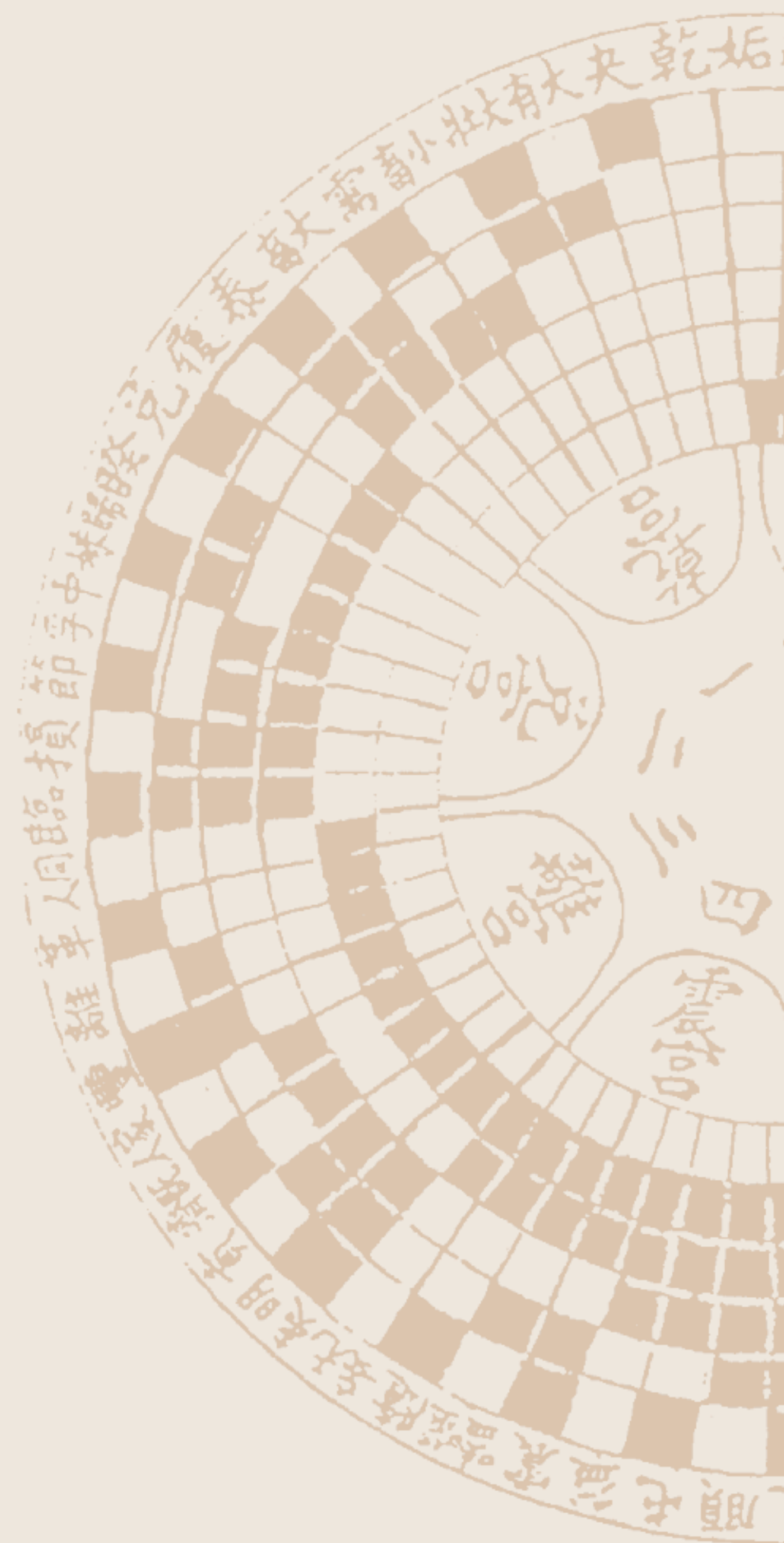
“因事择神，缘神择日”和“因时系神，据神设事”是择吉实践的两个方面，其中“因时系神，据神设事”就是依据各类神煞所指向的宜忌之事来安排事情。本卷即列出了各类神煞的所宜和所忌之事，实际上是对神煞宜忌的一个归纳。了解了神煞宜忌之后，就可以对照后面的年表、月表、日表找出相应日辰所对应的宜忌之事，这是择吉的必要前提。





本卷内容提要

- 第一章 主要吉神之宜
- 第二章 主要凶煞之忌
- 第三章 宜忌等第表





第一章

主要吉神之宜

1. 宜忌：宜忌也有轻重，需仔细斟酌

【原文】

《易传》曰：“爻象以情言，吉凶以情迁。”神煞之有宜忌，情也。有其情即有其力，力有相胜，则其情随之而变矣。旧历宜忌多与神煞名义不合，且凡吉神所宜之事，一遇凶煞，则无论轻重而概忌之，尤为未当。今即其情之爱恶，与其力之大小，分合考订，然后趋避各当，而取舍得宜。非惟利用前民，亦扶阳抑阴之意也。作宜忌。

【白话提要】

择吉神煞之所以有宜忌，是因为它们有情，有好恶。有情就有一定的力量，力量有相生相克之不同，所以具情就随之发生变化。旧历的宜忌与神煞名义大多不相吻合，而且凡吉神所宜之事，一遇凶煞，不论轻重一概回避，尤其失当，今根据神煞情之爱恶与力量之大小，分别考订，使宜忌趋避得当。这不但有利于民用，也有扶阳抑阴的用意。

择吉术由产生及清，经过了二千多年的发展，融合了建除、丛辰、堪舆、五行、天乙、历家等诸多系统，神煞队伍极其庞大。这些神煞或大或小，或吉或凶，十分复杂，而且都集中在二十四方位和六十干支上，难免不互相矛盾。可以说，几乎每一方位，每一日时，都是既有吉神，又有凶神。如果凡遇凶神就一概回避，那一年三百六十五天，几乎没有可以干事的日子。因此，必须根据神煞情之爱恶与力量大小，分别其轻重主次，确定或宜或忌。本书所述宜忌，因其理论把握较准，故较允当。





2.天德、月德、天德合、月德合：除伤生之事外，百事皆宜

【原文】

宜祭祀、祈福、求嗣、上册进表章、颁诏、覃恩、肆赦、施恩封拜、诏命公卿、招贤、举正直、施恩惠、恤孤茕、宣政事、行惠爱、雪冤枉、缓刑

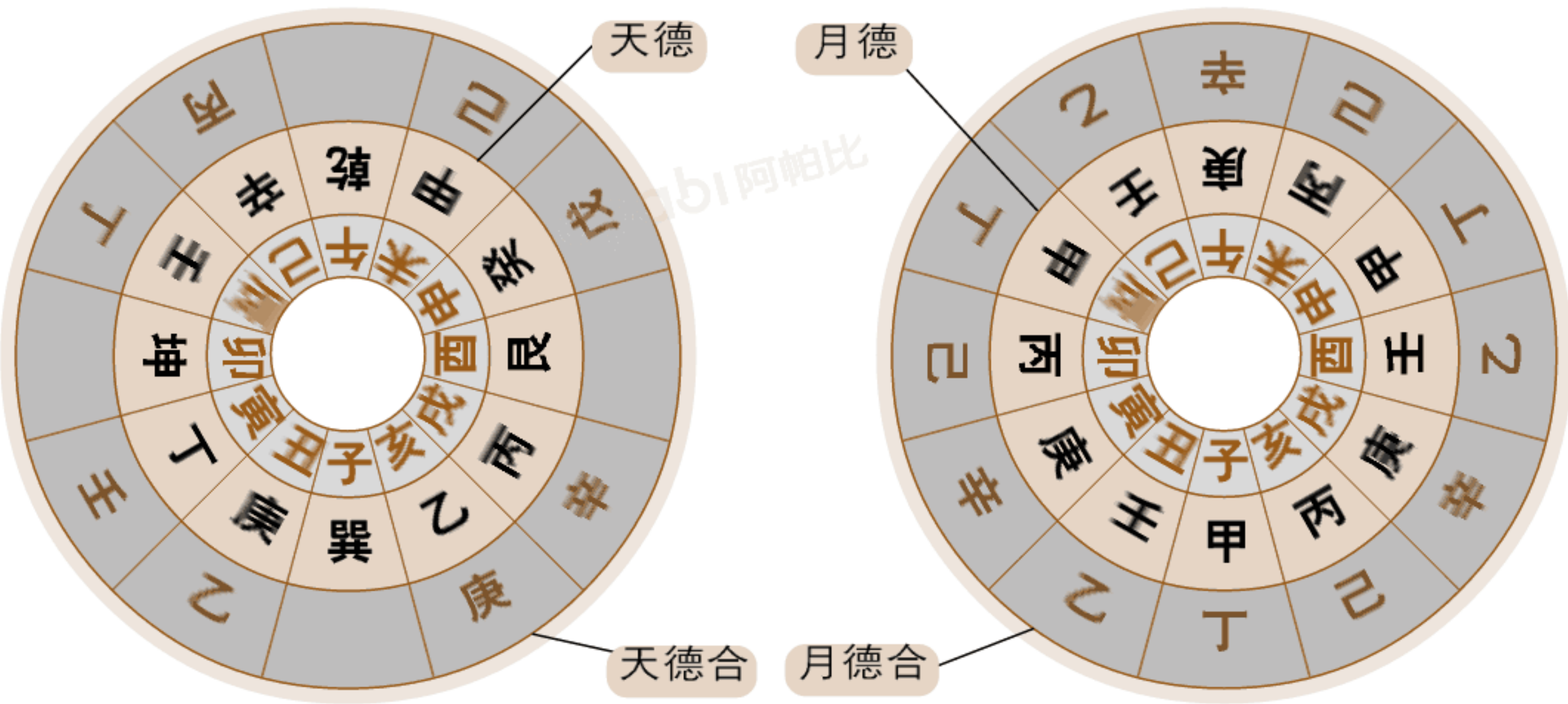


白话图解



百事皆宜的“德”与“德合”

天德、月德是月建的三合旺气之方，天德合、月德合则是旺气的五合，因此都是十分吉祥的神煞，其所值之日、所值之方，都百无禁忌、诸事皆宜。



天德 天德合

月德 月德合

宜

祭祀、祈福、求嗣、进表、颁诏、施恩、封拜、诏命、举贤、恤孤、宣政、洗冤、赏赐、宴会、遣使、抚边、练兵、出师、赴任、临政、婚姻、纳采、搬移、解除、求医、裁剪、修造、动土、上梁、修仓、栽种、牧养、纳畜、安葬。

忌

畋猎捕鱼

天德等当值时忌“畋猎捕鱼”，并不是说做了会带来什么灾祸，只是可能有伤天地生气。



狱、庆赐赏、贺宴会、行幸、遣使、安抚边境、选将训兵、出师、上官赴任、临政亲民、结婚姻、纳采问名、嫁娶、般移、解除、求医疗病、裁制、营建宫室、缮城郭、兴造动土、竖柱上梁、修仓库、栽种、牧养、纳畜、安葬。

忌畋猎、取鱼。

按：天德、月德乃月建三合旺气，天德合、月德合与旺气作五合，皆上吉之日，故所宜应如此。忌畋猎、取鱼者，恐伤生气也。旧本天德止宜兴土工、营宫室、缮城郭，月德并宜上官、宴乐，天德合宜祭祀、祈福、覃恩、肆赦、缓刑狱、选将训兵，月德合并宜上册进表章、营建宫室。殊于名义不合。《明原》引《五行论》则曰：“月德合日百福并集。”又不及天、月二德及天德合，可见其为略举大意而非有义例也。夫王者，事神行政、庆赏刑威，与夫分职设官、体国经野以及宫室城郭、衣服居处，所以谋室家之安而锡兆庶之福者，无非体天心而行时令，故因义起例，罄无不宜，庶名与事允协矣。

【白话提要】

本条根据天德、月德与天德合、月德合的本义，大大拓宽了所宜的范围。并特意指出，其曰：“忌畋猎取鱼”，是“恐伤生气”，而非将有什么灾福。总之，无论是事神行政、庆赏刑威，以及宫室城郭、衣服居处等，同国家的分职设官、体国经野一样，无非是“体天心而行时令”，即顺天行事，并无绝对的吉凶。

3. 月空：宜上表章

【原文】

宜上表章。

见《义例》。

4. 天恩：宜施恩庆赏

【原文】

宜覃恩、肆赦、施恩惠、恤孤茕、布政事、行惠爱、雪冤枉、缓刑狱、庆赐赏、贺宴会。

与驿马、天马、建日并，宜颁诏、宣政事，与修造吉神并，尤宜兴作。

按：旧本以天恩为上吉日，而所宜止于覃恩、庆赏等事。盖其日止取一定之干支而不参诸月令，其力轻微，不得与德合、赦愿比也。又按：旧本谓天德、岁德、月德、天德合、岁德合、月德合、天恩、天赦、母仓所会之辰，并宜修营会之云者，则非专指天恩。故曰：“与修造吉神并，尤宜兴作。”



月空、天恩、天赦

月空、天恩、天赦都是适宜上表章的日辰，现将其归纳如下。一般来说，天恩、天赦都是吉神，但天赦力大、天恩力轻，天恩需与其他吉神结合才能真正主吉。

月支	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	宜忌
月空	壬	庚	丙	甲	壬	庚	丙	甲	壬	庚	丙	甲	宜上表章
天赦	戊寅			甲午			戊申			甲子			宜施恩恤孤、 申冤缓刑、 赏赐宴会
天恩	甲子、乙丑、丙寅、丁卯、戊辰、己卯、己酉、 庚辰、庚戌、辛巳、辛亥、壬午、壬子、癸未、癸丑												百事皆宜 忌畋猎取鱼

5. 天赦：除伤生之事外，百事皆宜

【原文】

宜祭祀、祈福、求嗣、上册进表章、颁诏、覃恩、肆赦、施恩封拜、诏命公卿、招贤、举正直、施恩惠、恤孤茕、宜政事、行惠爱、雪冤枉、缓刑狱、庆赐、赏贺、宴会、行幸、遣使、安抚边境、选将训兵、上官赴任、临政亲民、结婚姻、纳采问名、嫁娶、般移、解除、求医疗病、裁制，营建宫室、缮城郭、兴造动土、竖柱上梁、修仓库、栽种、牧养、纳畜、安葬。

忌畋猎、取鱼。

按：天赦为天地合德，又为四时旺辰，其力甚大，故所宜与二德同。旧本止宜覃恩、肆赦、缓刑狱，特顾名而未思义耳。不用以出师，与忌畋猎、取鱼同意。

【白话提要】

天赦为天地合德，又是四时旺相之辰，其日忌畋猎取鱼出军，也是恐伤天地旺气，顺天行事之意。



6. 母仓：宜收纳之事

【原文】

宜纳财、栽种、牧养、纳畜。

与月恩、四相、开日并，宜修仓库。

按：旧本以母仓为上吉日，而所宜止于纳财、栽种、牧养、纳畜。盖其日系四时休气，又不得与天恩比也。又按：母仓，春月亥日吉，子日次之，夏月寅日吉，卯日次之，冬月申日吉，酉日次之。盖亥、寅、申皆令星之长生，而子、卯、酉为令星之败地也。至秋月之辰、戌、丑、未日，土王后之巳、午日，则衰、旺各有不同，是又不可以不辨。

7. 天愿：除用兵外，百事皆宜

【原文】

宜祭祀、祈福、求嗣、上册进表章、颁诏、覃恩、肆赦、施恩封拜、诏命公卿、招贤、举正直、施恩惠、恤孤茕、宣政事、行惠爱、雪冤枉、缓刑狱、庆赐、赏贺、宴会、行幸、遣使、安抚边境、选将训兵、上官赴任、临政亲民、结婚姻、纳采问名、嫁娶，进人口、般移、裁制、营建宫室、缮城郭、兴造动土、竖柱上梁、修仓库、经络、酝酿、开市、立券、交易、纳财、栽种、牧养、纳畜、安葬。

按：天愿为太阳加令星，其吉最大，故所宜与二德同。不用以出师者，兵阴象，兵吉在太阳后四辰，不用太阳日也。宜葬事，则专取太阳日也。不用以解除、疗病者，疗解无取合义也，何以取二德合？彼乃德之合气，非两相合也。又按：二德乃三合之全气，发于天干，德合为其合气，天赦、天愿皆合干支取义，其气纯、其力大，乃日之最吉者。能解诸凶，故特表之。旧本谓天愿宜纳财、敦睦亲族，盖其例二十四字已误十三，宜乎失其义也！

8. 月恩、四相、时德：百事皆宜

【原文】

宜祭祀、祈福、求嗣、施恩封拜、举正直、庆赐、赏贺、宴会、行幸、遣使、上官赴任、临政亲民、结婚姻、纳采问名、般移、解除、求医疗病、裁制、修宫室、缮城郭、兴造动土、竖柱上梁、纳财、开仓库、出货财、栽种、牧养。

与驿马、天马并，宜诏命公卿、招贤。



母仓、天愿、月恩、四相、时德

母仓等都是月中吉神，其中四相和时德都是以季节来进行判断的，其具体日辰如下表。

月支	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	宜忌
母仓	亥子		亥子巳午	寅卯		寅卯巳午	辰戌丑未		辰戌丑未巳午	申酉		申酉巳午	宜纳采牧养
天愿	乙亥	甲戌	乙酉	丙申	丁未	戊午	己巳	庚辰	辛卯	壬寅	癸丑	甲子	宜祈福进表，忌出师疗病
月恩	丙	丁	庚	己	戊	辛	壬	癸	庚	乙	甲	辛	宜祈福求嗣、赏贺婚姻等
四相	丙丁			戊己			壬癸			甲乙			
时德	午			辰			子			寅			

按：月恩、四相、时德皆月建所生之日，所宜应同。旧本月恩宜祭祀、上官赴任、结婚姻、般移、修造动土、纳财，四相宜行幸、遣使、般移、缮城郭、修造动土、栽种、牧养，时德宜施恩封拜、庆赐、赏贺、宴会，其义不伦。今按：月建所生相气，其吉大于母仓，我生为子孙，其吉显于福德。观其会通而推其义例，故所宜应如此。

apabi 阿帕比

9. 阳德、阴德：宜施恩行惠

【原文】

宜施恩惠、恤孤茕、行惠爱、雪冤枉、缓刑狱。

按：阳德、阴德为乾、坤纳甲，取天、地生成之义，而以月配爻，义不甚切。旧本谓阳德宜结婚姻、开市、交易，阴德宜举正直、行惠爱、雪冤枉、缓刑狱，亦无义例可推。今按：天地之大德曰生，则施恩、行惠等事，庶与名义相称。





阳德阴德

阳德和阴德均是月中德神，由乾坤二卦所纳十二支得来，乾属阳，坤属阴。所谓“大德曰生”，所以阳德阴德值日均适宜举正直、行惠爱、雪冤枉、缓刑狱。



月份（月支）		阳德 （乾纳十二支）	
申	寅	䷀	戌
未	丑	䷁	申
午	子	䷂	午
巳	亥	䷃	辰
辰	戌	䷄	寅
卯	酉	䷅	子

月份（月支）		阴德 （坤纳十二支）	
申	寅	䷁	酉
未	丑	䷂	亥
午	子	䷃	丑
巳	亥	䷄	卯
辰	戌	䷅	巳
卯	酉	䷆	未



【白话提要】

天地之德在于化生万物。阳德阴德为乾坤纳甲，承义于天地生成，所以共宜施恩行惠等事。这正是顺天行事之意。但施恩行惠等事，本身即顺乎天应乎人，又不必待阳德阴德而后行也。

10. 王日：宜帝王之事

【原文】

宜颁诏、覃恩、肆赦、施恩封拜、诏命公卿、招贤、举正直、施恩惠、恤孤茆、宣政事、行惠爱、雪冤枉、缓刑狱、庆赐、赏贺、宴会、行幸、遣使、安抚边境、选将训兵、上官赴任、临政亲民、裁制。

11. 官日、守日、相日：宜受封赴任

【原文】

宜袭爵受封、上官赴任、临政亲民。

守日又宜安抚边境。

12. 民日：宜百姓之事

【原文】

宜宴会、结婚姻、纳采问名、进人口、般移、开市、立券、交易、纳财、栽种、牧养、纳畜。

按：《坛经》专以此五日为命将、登坛拜爵、上官之吉日。《通书》止宜施恩封拜、上官赴任、临政亲民。今以义推之，则五日所宜，应各不同。王日为临官之辰，其大于月建，又居四时之首，其吉不减天恩，故所宜应如此。不用以出师者，不欲从我始也。官日、守日、相日，旧说可从。袭爵受封，义同封拜，在臣下宜云尔也。守日为四时旺土，安抚边境，则守土所宜者。民日为令星所生，所宜应向时德。然既以民日名，则上官等事义当另有取也。

13. 三合：宜庆赏修造

【原文】

宜庆赐、赏贺、宴会、结婚姻、纳采问名、嫁娶、进人口、裁制、修宫室、缮城郭、兴造动土、竖柱上梁、修仓库、经络、酝酿、立券、交易、纳

财、安碓_磑、纳畜。

又辰、戌、丑、未日为三合墓库，所宜如前。寅、申、巳、亥日为三合所长生，所宜并同母仓。子、午、卯、酉日为三合帝旺，所宜并同王日。

按：日之吉者莫如三合。天、月二德皆从三合取义，成、定之吉亦由三合生也。然三合皆吉，而大小不同。建为局始，定为局中，成为局终。三合从建取，故三合止有二日。建在四生日者，则三合一为旺、一为墓。建在四旺日者，则三合一为墓、一为生。建在四墓日者，则三合一为生、一为旺。其为墓日者，则取三合之吉足矣。其为生旺日者，则土旺之吉当并取也。故区而别之。又三合即成定日，而取义各有不同，故分属各条之下。若义有兼取者，则又不嫌其并见也。

14. 临日：宜进表理政

【原文】

宜上册进表章、上官赴任、临政亲民、陈词讼。

见《义例》。

15. 驿马（天后）：宜遣使搬移

【原文】

宜行幸、遣使、般移。

与天恩并，宜颁诏、宣政事，与月恩四相时德并，宜诏命公卿、招贤。

又为天后，宜求医疗病。

按：驿马天马，皆第取行远之义。旧本谓驿马宜封拜官爵、诏命公卿、出行、赴任、移徙，天马宜颁诏、封拜、招贤、宣政事、远行出征，则失其义矣。今以其日止宜行幸、遣使、般移。与覃恩吉日并，而后宜颁诏。与封拜、举正直吉日并，而后宜诏公卿、招贤。与布政事吉日并，而后宜政事。庶为允协。天后见《义例》。

16. 天马：宜行幸遣使

【原文】

与天恩并，宜颁诏、宣政事。与月恩、四相、时德并，宜诏命公卿、招贤。

义见驿马。



驿 马

驿马由先天三合之数推导而来，驿马就是古时驿站中的驿骑，因此驿马所值之日，适宜远行移徙、封爵诏命。但本书认为，驿马与天恩相并时，才适宜颁诏宣政，与月恩、四相、时德相并时，才适宜诏命公卿、招贤纳士。

apabi 阿帕比



驿马驰骋于驿道，是移动之象，因此驿马值日，也适宜遣使、移徙、赴任、迁居。

● 驿马与天恩、月恩相并时，就象征驿马上的士卒带着皇帝的诏命，因此其相并之日，适宜颁诏、宣政，或诏命公卿、招贤纳士。

● 驿马对应三合五行的病位，但其中却藏有相应五行的妻（所克者）儿（所生者），就好似人处于困顿却有妻儿相救，因此为吉，故驿马又称天后。

驿马之日

月份(月支)	寅午戌	亥卯未	申子辰	巳酉丑
驿马	申	巳	寅	亥

驿马
(天后)

驿马日宜遣使、搬移，天后日宜求医、疗病。

与天恩并，宜颁诏宣政。

与月恩并，宜诏命招贤。



17. 建日（兵福）：宜封诰招贤

【原文】

宜施恩封拜、诏命公卿、招贤、举正直、行幸、遣使、上官赴任、临政亲民。

与天恩并，宜颁诏、宣政事。

又为兵福，宜安抚边境、选将训兵、出师。

按：建日与王官同义。旧本日宜施恩封拜、出行。夫举正直与封拜，遣使之与行幸，事同一例，故增之。诏命公卿、招贤、颁诏、宣政事，义见驿马。上施则下受，故并宜上官赴任、临政亲民。兵福见《义例》。

18. 除日（吉期、兵宝）：宜整理除垢

【原文】

宜解除、沐浴、整容、剃头、整手足甲、求医疗病、扫舍宇。

又为吉期，宜施恩封拜、举正直、行幸、遣使、上官赴任、临政亲民。

十月与天马并，宜诏命公卿、招贤。

又为兵宝，宜安抚边境、选将训兵、出师。

按：旧本除日宜解除、求医疗病、扫舍宇，取除义也。沐浴等事亦除旧新之义，故并宜之。吉期、兵宝义取旺辰，故所宜同建日。旧谓吉期宜兵事，盖兵宝之误。又谓宜结婚姻，于义无取，故删。

19. 满日（天巫、福德）：宜修仓开市

【原文】

宜进出口、裁制、修仓库、经络、开市、立券、交易、纳财、开仓库、出货财、补垣塞穴。

又为天巫，宜祭祀、祈福。

又为福德，宜上册进表章、庆赐、赏贺、宴会、修宫室、缮城郭。

按：满取丰豫之义，故所宜如此。天巫见《义例》。福德义同时德，具体而微，故止宜上册数事。旧本无宴会，然未有宜庆赏而不宜宴会者。又谓天巫宜疗病，与满日所忌自相抵牾，故删。



20. 平日：宜修饰平整

【原文】

宜修饰垣墙、平治道途。

义取诸平。

21. 定日（时阴）：宜谋算计划

【原文】

宜冠带。

又为时阴，宜运谋算、画计策。

按：定日为三合之中。宜冠带者，既取其成局，又取其方中而未戾之义也。时阴，旧宜睦子孙、会亲友，于义不合，故删。

22. 执日：宜捕捉渔猎

【原文】

宜捕捉。

霜降后、立春前宜畋猎，雨水后、立夏前宜取鱼。

义取诸执且顺时也。

23. 破日：宜求医破屋

【原文】

宜求医疗病、破屋坏垣。

义取诸破。

24. 危日：宜抚边训兵

【原文】

宜安抚边境、选将训兵、安床。

立冬后、立春前宜伐木，霜降后、立春前宜畋猎，雨水后、立夏前宜取鱼。

按：危日取安为义，故宜安床。然安不忘危，则莫大于安抚训练之事。伐木、畋猎、取鱼，则以阴过盛而物当杀也。各以其节气者，顺时也。

25. 成日（天喜、天医）：宜入学庆赏

【原文】

宜入学、安抚边境、般移、筑堤防、开市。

又为天喜，宜施恩封拜、举正直、庆赐、赏贺、宴会、行幸、遣使、上官赴任、临政亲民、结婚姻、纳采问名、嫁娶。

五月与天马并，宜诏命公卿、招贤。

又为天医，宜求医疗病。

按：成为合局之终，开为生气之始，故其日宜入学，原始要终之义也。宜安抚境者，功而成永奠也。般移、筑堤防、开市，皆取成义。天喜，旧宜封拜，自宜上官，义同建日。

26. 收日：宜收纳之事

【原文】

宜进人口、纳财、捕捉、纳畜。

霜降后、立春前宜畋猎，雨水后、立夏前宜取鱼。

与月恩、四相、时德并，宜修仓库。

义取诸收，无修造义，故必与月恩、四相、时德并，而后宜修仓库。若开日则虽宜修造，不得与收日并。若德合赦愿则自宜修仓库，又不待与收日并也。

母仓义亦如此。

27. 开日（时阳、生气）：宜施恩修造

【原文】

宜祭祀、祈福、求嗣、上册进表章、颁诏、覃恩、肆赦、施恩封拜、诏命公卿、招贤、举正直、施恩惠、恤孤茕、宣政事、行惠爱、雪冤枉、缓刑狱、庆赐、赏贺、宴会、入学、行幸、遣使、上官赴任、临政亲民、般移、解除、求医疗病、裁制、修宫室、缮城郭、兴造动土、竖柱上梁、开市、修置产室、开渠穿井、安碓砦、栽种、牧养。

忌伐木、畋猎、取鱼、破土、安葬、启攒。

按：开日一阳始生，故又为时阳，又为生气，其日最吉。旧本所宜祭祀、祈福、求嗣、覃恩、拜官等事，于义未备，故补之。不及婚事者，无合义也。忌伐木、渔猎者，恐伤生气也。忌葬事，从俗也。



28. 闭日：宜筑堤补穴

【原文】

宜筑堤防、补垣塞穴。
义取诸闭。



白话图解



建除十二神

建除十二神根据每日地支与月建的关系来判断，囊括了一年中的所有日辰，因此建除十二神往往和其他神煞相并，这时宜忌就会发生一些变化，这是择吉者必须注意的。

建除十二神	建	除	满	平	定	执	破	危	成	收	开	闭
一月	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
二月	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅
三月	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯
四月	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰
五月	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳
六月	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午
七月	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未
八月	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申
九月	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉
十月	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌
冬月	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
腊月	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子
宜	封爵 诏命 招贤 巡幸 赴任 临政	解除 沐浴 整容 剃头 求医 扫舍	塞穴 裁剪 修仓 开市 交易 出货	筑墙 修路 平整	谋划 筹算	捕捉 畋猎 取鱼	求医 疗病 拆房 破垣	抚边 选将 训兵 安床 伐木 畋猎	入学 抚边 移徙 筑堤 施恩 求医	纳财 捕捉 纳畜 畋猎 取鱼	祭祀 祈福 求嗣 颁诏 招贤 兴造	筑堤 补垣 塞穴



29.兵吉：宜抚边训兵

【原文】

宜安抚边境、选将训兵、出师。
见《义例》。

30.六合：宜婚嫁纳财

【原文】

宜宴会、结婚姻、嫁娶、进人口、经络、酝酿、立券、交易、纳财、纳畜、安葬。

与月恩、四相、时德并，宜修仓库。

按：六合之吉，不减三合。旧本止宜宴会、结婚姻、立券、交易，今以义推之，所宜当如此。宜葬事，见天愿。宜修仓库，见收日。

31.六仪：宜临政亲民

【原文】

宜临政亲民。
见《义例》。

32.五富：宜交易出货

【原文】

宜经络、酝酿、开市、立券、交易、纳财、开仓库、出货财、栽种、牧养、纳畜。

与月恩、四相、时德并，宜修仓库。

旧本止宜开市、开仓库、纳财。今按：其日有生义，又有合义，故所宜当如此。

33.天仓：宜收纳之事

【原文】

宜进人口、纳财、纳畜。

与月恩、四相、开日并，宜修仓库。



要安九神

要安、敬安、玉宇、金堂、普护、福生、圣心、益后、续世九神均以月支进行判断，且有阴月阳月之分。这九神是与神灵祭祀相关的一组神煞。

要安、敬安

邀福于鬼神、安定神位适宜用要安、敬安日。

金堂、玉宇

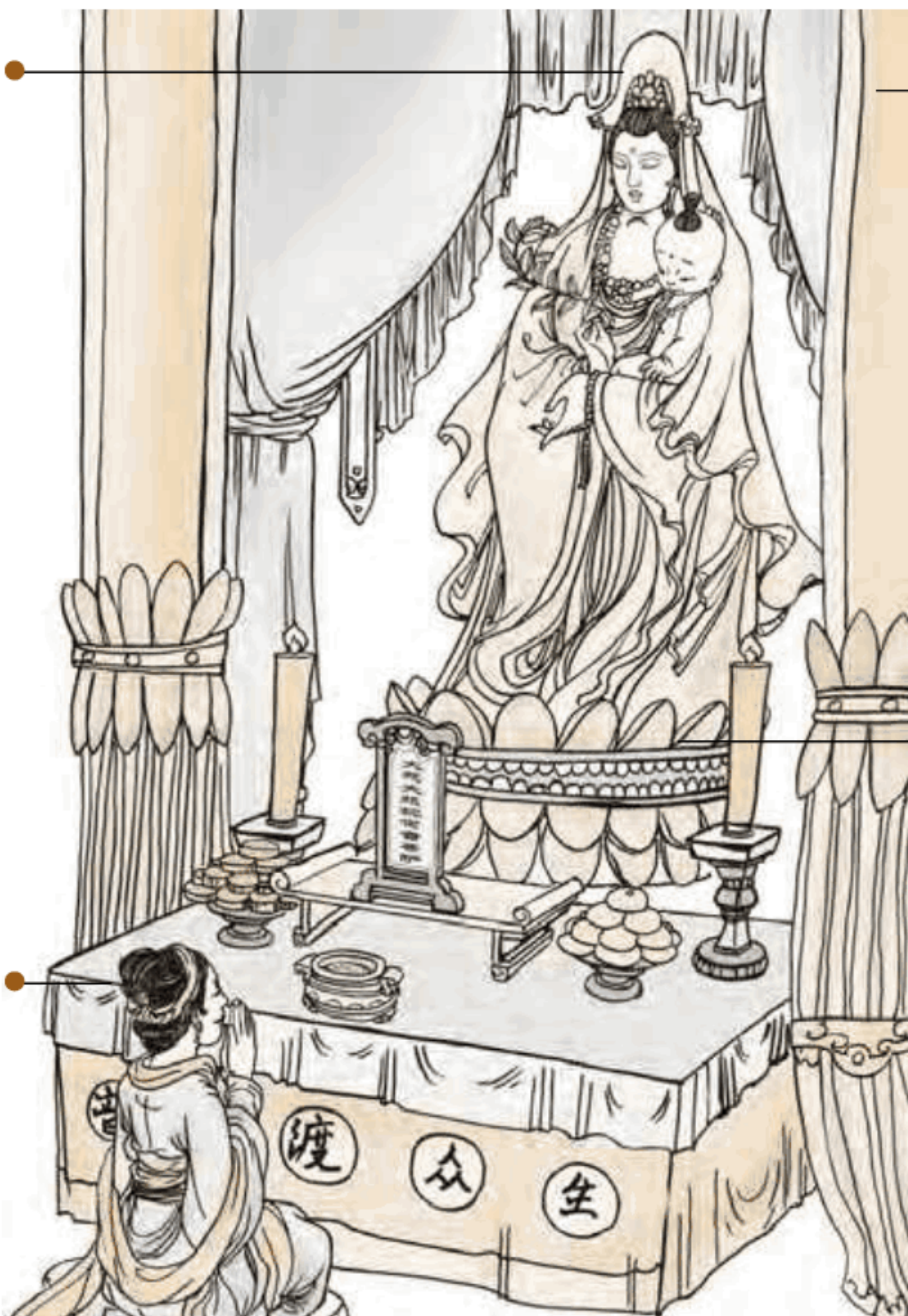
为神灵修祠立庙适宜选在金堂、玉宇日进行，其中又有细分，内神（即有血缘关系的祖先神灵）用金堂日，外神（无血缘关系的其他神灵）用玉宇日。

普护、福生、圣心

这些日子是神灵显圣的时候，因此适宜向神灵祈祷、求福。

益后、续世

祭祀高祖、求子适宜用益后、续世日。



九神表

月支	正月	二月	三月	四月	五月	六月	七月	八月	九月	十月	冬月	腊月
要安	寅	申	卯	酉	辰	戌	巳	亥	午	子	未	丑
玉宇	卯	酉	辰	戌	巳	亥	午	子	未	丑	申	寅
金堂	辰	戌	巳	亥	午	子	未	丑	申	寅	酉	卯
敬安	未	丑	申	寅	酉	卯	戌	辰	亥	巳	子	午
普护	申	寅	酉	卯	戌	辰	亥	巳	子	午	丑	未
福生	酉	卯	戌	辰	亥	巳	子	午	丑	未	寅	申
圣心	亥	巳	子	午	丑	未	寅	申	卯	酉	辰	戌
益后	子	午	丑	未	寅	申	卯	酉	辰	戌	巳	亥
续世	丑	未	寅	申	卯	酉	辰	戌	巳	亥	午	子

义同收日。然因合而名仓，故不用以捕捉。

34.不将：宜婚姻嫁娶

【原文】

宜嫁娶。

见《义例》。

35.要安、敬安：宜安定神位

【原文】

宜安神。

36.玉宇、金堂：宜修祠立庙

【原文】

宜修祠宇。

37.普护、福生、圣心：宜祭祀祈福

【原文】

宜祭祀、祈福。

38.益后、续世：宜祈福求子

【原文】

宜祭祀、祈福、求嗣。

九神所宜，见《义例》。

39.解神：宜上表除垢

【原文】

宜上表章、陈词讼、解除、沐浴、整容、剃头、整手足甲、求医疗病。

旧本止宜上表章、陈词讼、解除。今按：沐浴以下等事，皆解除类也。况破日宜疗病，而解神吉于月破，故并宜之。

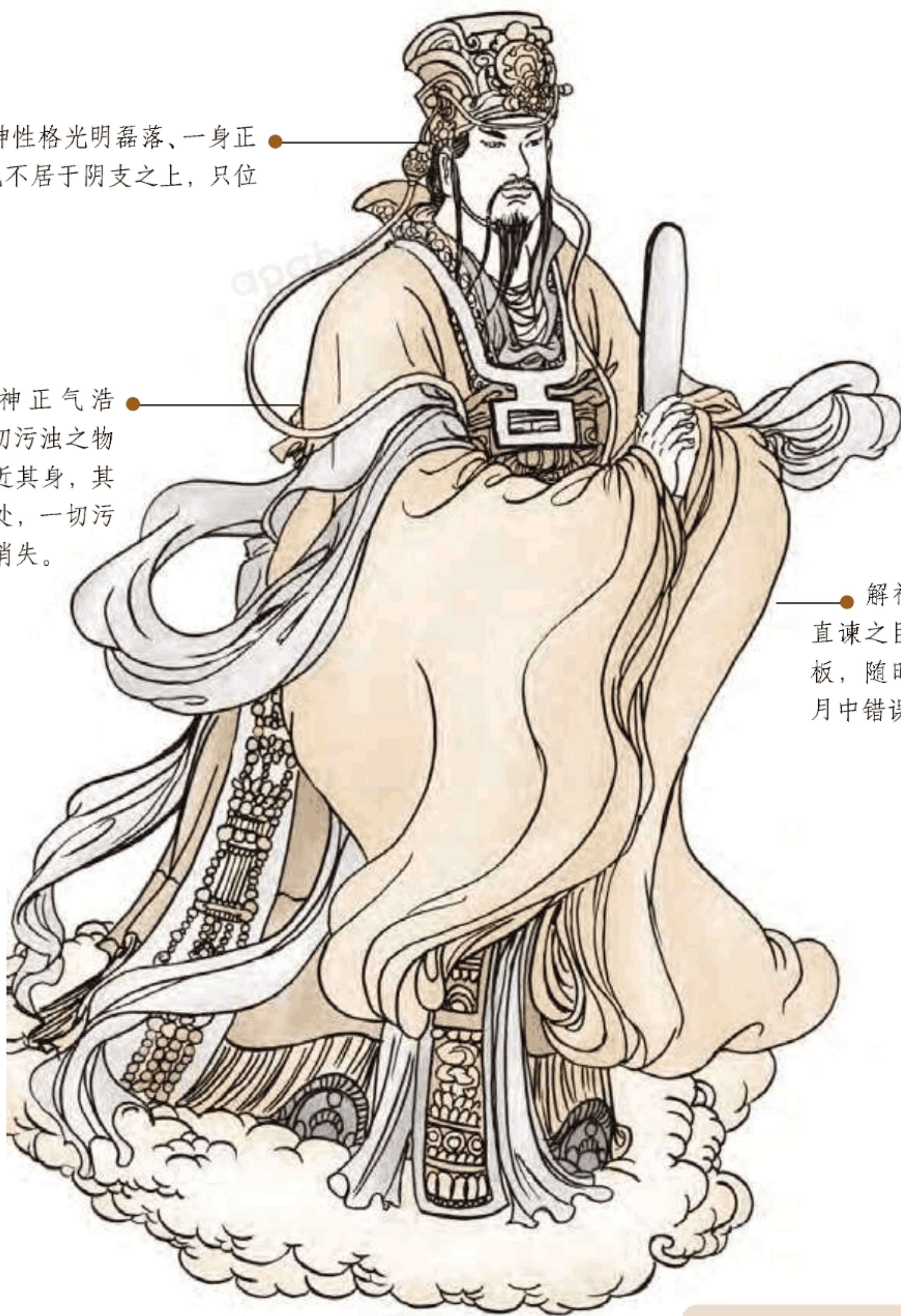


解 神

解神也是月中善神，所值之日适宜解除不好的东西。同时解神位置与月建相对冲，因此又被视为月中直谏之臣，光明磊落。

解神性格光明磊落、一身正气，因此不居于阴支之上，只位于阳支。

解神正气浩然，一切污浊之物都不能近其身，其所到之处，一切污秽自会消失。



解神为月中的直谏之臣，手持玉板，随时准备匡正月中错误。

解神之日

月支	寅卯	辰巳	午未	申酉	戌亥	子丑
解神	申	戌	子	寅	辰	午

解神值日，宜上表章、雪冤屈、沐浴、整容、剃头、求医、疗病。与解神功能类似的神煞还有除神、除日等。



40.除神：宜解除修整

【原文】

宜解除、沐浴、整容、剃头、整手足甲、求医疗病、扫舍宇。
义同除日。

41.五合：宜婚姻交易

【原文】

宜宴会、结婚姻、立券、交易。
见《义例》。

42.宝日、义日、制日：与吉神并，宜抚边训兵

【原文】

与吉神并，宜安抚边境、选将训兵、出师。

按：旧本谓其日宜军事，然至用事则皆不从。盖其义太泛，故必与所宜吉神并，而后宜之。若专日伐日，则不宜矣。与驿马、天马之与吉神并，而后宜颁诏者同意。

43.青龙、明堂、金匮、宝光、玉堂、司命：宜忌从所并神煞

【原文】

与吉神并，则从所宜；与凶神并，则从所忌。

按：六黄道以位置得宜为吉，犹秩叙典礼，无往不宜也。旧本谓宜修宫室、缮城郭、结婚姻、进人口，则无义例可推。今选时之法，谓诸事皆宜，而无专宜之事，六黑道亦无专忌之事，当以时例为断。

44.鸣吠：宜破土安葬

【原文】

宜破土、安葬。



45. 鸣吠对：宜破土启攒

【原文】

宜破土、启攒。

见《义例》。

46. 亥子日：宜沐浴清洁

【原文】

宜沐浴。

取水旺也。

47. 午申日：宜冬季伐木

【原文】

立冬后、立春前宜伐木。

午木死，申木绝也。

以上所宜。



第二章

主要凶煞之忌

1. 月建（小时、土府）：忌兴造修整

【原文】

忌祈福、求嗣、上册进表章、结婚姻、纳采问名、解除、整容、剃头、整手足甲、求医疗病、营建宫室、修宫室、缮城郭、兴造动土、竖柱上梁、修仓库、开仓库、出货财、修置产室、破屋坏垣、伐木、栽种、破土、安葬、启攒。正月建日又忌出师。

又为土府，专忌营建宫室、修宫室、缮城郭、筑堤防、兴造动土、修仓库、修置产室、开渠穿井，安碓磑、补垣、修饰垣墙、平治道途、破屋坏垣、栽种、破土。

与天德、月德、天德合、月德合、天赦、月恩、四相并，止忌营建宫室、修宫室、缮城郭、筑堤防、兴造动土、修仓库、修置产室、开渠穿井、安碓磑、补垣、修饰垣墙、平治道途、破屋坏垣、伐木、栽种、破土，余皆不忌。未月己、未日为阳错，不作德合论。子、午月值月厌，辰、午、酉、亥月值月刑，从刑厌论。二月己卯、三月戊辰、四月己巳、五月戊午、八月己酉、九月戊戌、十月己亥、十一月戊子，为阴阳小会。三月庚辰、九月甲戌，为阴位，诸事皆忌。

按：《选择宗镜》曰：“建、破、平、收，俗之所忌。惟破日最凶，建日吉多可用。”又曰：“月建为吉凶众神之主，叠吉星则吉，叠凶星则凶。”盖月建本非凶日，第以其为一月令气之主，故又名小时，如太岁之不敢犯耳。若与德合、天赦、月恩、四相并，则益助吉神之力，故动土、伐木之外，一切皆不忌。遇刑、厌则从刑、厌论者，刑厌之凶甚于月建故也。旧忌颁诏、宣政事，与宜出行义相



月建宜忌的变化情况

一般认为，月建主凶，然而建除十二神的吉凶之力都不是很强，在谈论具体宜忌时，还必须结合与之相并的其他神煞来综合考虑，这样才能找出其在相应日辰的宜忌。

月支	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
月建	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥

月建

与天德、月德、天德合、月德合、天赦、月恩、四相并。

只忌营建修造、穿凿修补、平整栽种，其他不忌。

未月的己未日为阳错。

宜忌从阳错论。

子、午月与月厌并，辰、午、酉、亥月与月刑并。

宜忌均从月刑、月厌。

二月己卯、三月戊辰、四月己巳、五月戊午、八月己酉、九月戊戌、十月己亥、十一月戊子为阴阳小会日。

宜忌从阴阳小会，百事皆忌。

反，忌上官赴任、临政亲民，与宜封拜义相反，忌安抚边境，选将训兵、出师，与其日兵福所宜自相抵牾。故删。阳错、小会、阴位，详月厌条下。

2.月破（大耗）：忌出军修造

【原文】

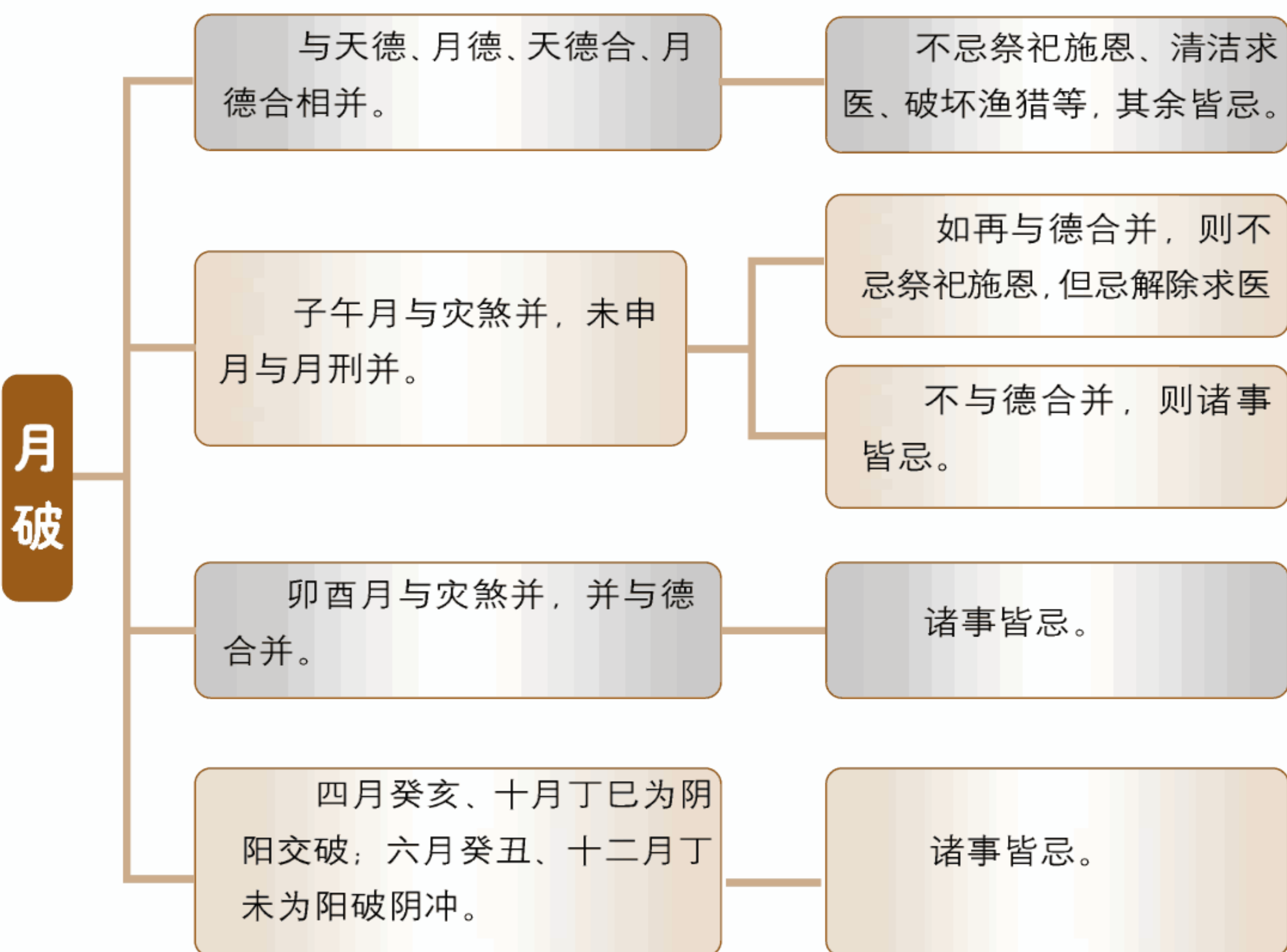
忌祈福、求嗣、上册进表章、颁诏、施恩封拜、诏命公卿、招贤、举正直、宣布政事、庆赐、赏贺、宴会、冠带、行幸、遣使、安抚边境、选将训兵、出师、上官赴任、临政亲民、结婚姻、纳采问名、嫁娶、进人口、般移、安床、整容、剃头、整手足甲、裁制、营建宫室、修宫室、缮城郭、筑堤防、兴造动土、竖柱



月破宜忌的变化

月破与德合（天德、月德、天德合、月德合）等相并后，其所忌之事将少很多。另外，月破如果和其他月中凶神相并，其忌讳将更多，即使有德合相救也不能免除。

月支	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
月破	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳



上梁、修仓库、鼓铸、经络、酝酿、开市、立券、交易、纳财、开仓库、出货财、修置产室、开渠穿井、安碓磑、补垣塞穴、修饰垣墙、伐木、栽种、牧养、纳畜、破土、安葬、启攒。

又为大耗，忌修仓库、开市、立券、交易、纳财、开仓库、出货财。

与天德、月德、天德合、月德合并犹忌之，止不忌祭祀、覃恩、肆赦、施恩惠、恤孤茆、行惠爱、雪冤枉、缓刑狱、入学、解除、沐浴、求医疗病、扫舍宇、平治道途、破屋坏垣、捕捉、畋猎、取鱼。

子、午月值灾煞，未、申月值月刑，与月德、天德合、月德合并，不忌祭祀、覃恩、肆赦等事。仍忌解除、求医疗病、破屋坏垣。不与德合并，诸事皆忌。卯、酉月值灾煞，又值月厌，虽与德合并，仍诸事皆忌。四月癸亥、十月丁巳为阴阳交破，六月癸丑、十二月丁未为阳破阴冲，亦诸事皆忌。

按：月破为月建之冲，又为月建气绝之地，故所忌如此。德神临此失力，不能为福，故与并犹忌。若祭祀、覃恩等事，则不以冲绝为嫌，故遇有宜之神则不忌，不待与德神并也。若值灾煞或值月刑，则其凶尤甚。故必与德神并而后不忌祭祀、覃恩等事，否则诸事皆忌也。若值灾煞，又值月厌，则阴气尤毒，故虽与德神并而仍诸事皆忌也。阴阳交破、阳破阴冲，详月厌条下。旧本不忌嫁娶、经络而忌沐浴，盖嫁娶旧止宜不将日。又忌章光、无翹、伏断、归忌、红沙，若再忌月破等日，恐致无日可用，是不得已为权宜之术耳。今按：章光、无翹等皆俗说，拘于俗忌而不避大凶，其所为权宜者殊为未当。且按监本《通书》及各坊本皆云嫁娶宜不将、天德、月德、天德合、月德合，上吉。又云日辰全吉，无不将亦可用。则嫁娶吉日本自甚宽，又无需乎权宜为也。经络旧止宜满日，原自不值破日。今三合等日俱宜经络，故值破日则忌。若沐浴寻常细事，则自无当忌之理也。

3. 平日（死神）：忌抚边训兵

【原文】

忌祈福、求嗣、上册进表章、颁诏、施恩封拜、诏命公卿、招贤、举正直、宣布政事、庆赐、赏贺、宴会、冠带、行幸、遣使、安抚边境、选将训兵、出师、上官赴任、临政亲民、结婚姻、纳采问名、嫁娶、进人口、般移、安床、解除、求医疗病、裁制、营建宫室、修宫室、缮城郭、筑堤防、兴造动土、竖柱上梁、修仓库、鼓铸、经络、酝酿、开市、立券、交易、纳财、开仓库、出货财、修置产室、开渠穿井、栽种、收养、纳畜、破土、安葬、启攒。

止不忌祭祀、覃恩、肆赦、施恩惠、恤孤茆、行惠爱、雪冤枉、缓刑狱、入学、沐浴、整容、剃头、整手足甲、安碓礮、补垣塞穴、扫舍宇、修饰垣墙、平治道途、破屋坏垣、伐木、捕捉、畋猎、取鱼。

又为死神，忌安抚边境、选将训兵、出师、进人口、解除、求医疗病、修置产室、栽种、收养、纳畜。

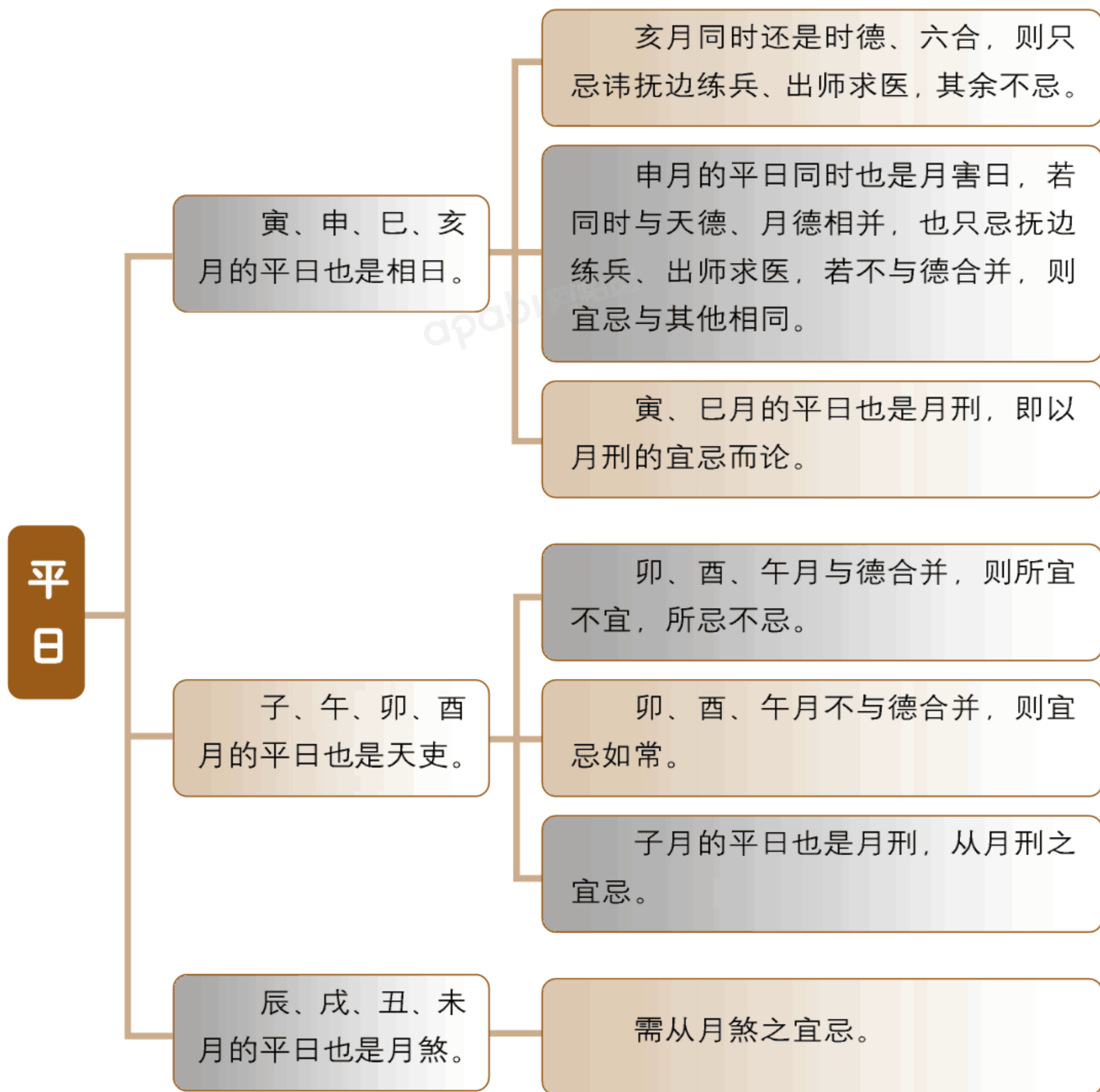
寅、申、巳、亥月值相日，亥月又值时德、六合，止忌安抚边境、选将训兵、出师、求医疗病，余皆不忌。申月值月害，与天德、月德合并，亦止忌安抚边境、选将训兵。出师、求医疗病，余皆不忌。不与德合并，如常例。寅、巳月值月刑，从月刑论。子、午、卯、酉月值天吏，卯、酉月与月德并，午月与月德合并，凡所忌者则不注宜，所宜者亦不注忌。不与德合并，如常例。子月又值月刑，从月



平 日

阳月平日为天罡，阴月平日为河魁，都是月内凶神，当值之日，多有不吉。但若有德合相救，则凶患会有所减轻。

月支	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
月破	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅



刑论。辰、戌、丑、未月值月煞，从月煞论。

按：平日为月建阴气既尽之地，其凶决于月破。惟其为气尽也，故多忌解除、求医疗病而不忌伐木。惟其次于月破也，故不忌整容、剃头、整手足甲、安碓磑、补垣塞穴、修饰垣墙。又按：《选择宗镜》曰：“平、收日与二德并，可用。”又



曰：“吉多可用。”盖平日为月建阴气既尽，乃建除家之言，而非四时三合之气皆尽也。亥月值相日，又值时德、六合，即不与德愿并，其吉已足胜凶，故止忌军事、疗病，余皆不忌。与德愿并，不待言矣。申月虽亦为相日，然值月害，吉不抵凶。而与德神并，则吉胜，故亦从德神所宜，止忌军事、疗病，余皆不忌。若不与德神并，则如常例也。巳月虽亦值六合，然值月刑，寅月既非六合又值月刑，其凶甚于平日，故从月刑论也。子、午、卯、酉月值天吏，为三合死地，平日又为死神，乃是真死。与德神并，吉凶仅足相抵，故忌则不宜，宜则不忌。若不与德神并，则如常例也。子月又值月刑，辰、戌、丑、未月值月煞，其凶皆甚于平日，故从刑煞论也。以亥月之吉而犹忌军事、疗病者，慎战、疾也。又按：旧本凡吉神遇凶煞，皆从忌而不从宜，不但吉凶无大小之分，即凶煞所忌亦诸月皆同，无轻重之别，于理固属不合，于事尤为不便。夫即一凶煞而论，各月之衰旺已有不同，又况吉与吉并、凶与凶并、吉复与凶并，其性情气力至赜不齐，亦安得一例而概忌之乎？今参互较量，除、建、破等日条例简易及专忌之日无庸分别外，余分为六等。其上，吉足胜凶，从宜不从忌。上次，吉足抵凶，遇德从宜不从忌，不遇从宜亦从忌。中等，吉不抵凶，遇德则吉胜，从宜不从忌，不遇从忌不从宜。中次，凶胜于吉，遇德始相抵，从宜亦从忌，不遇从忌不从宜。其下，凶又逢凶，遇德从忌从宜，不遇诸事皆忌。最下，凶叠大凶，遇德仍诸事皆忌。然后吉凶轻重各有区分，而用静用作、趋避各当云。表例并列于后。

4. 收日：忌同平日

【原文】

忌祈福、求嗣、上册进表章、颁诏、施恩封拜、诏命公卿、招贤、举正直、宣布政事、庆赐、赏贺、宴会、冠带、行幸、遣使、安抚边境、选将训兵、出师、上官赴任、临政亲民、结婚姻、纳采问名、嫁娶、般移、安床、解除、求医疗病、裁制、营造宫室、修宫室、缮城郭、筑堤防、兴造动土、竖柱上梁、鼓铸、经络、酝酿、开市、立券、交易、开仓库、出货财、修置安室、开渠穿井、破土、安葬、启攒。

止不忌祭祀、覃恩、肆赦、施恩惠、恤孤茆、行惠爱、雪冤枉、缓刑狱、入学、进人口、沐浴、整容、剃头、整手足甲、修仓库、纳财、安碓磑、补垣塞穴、扫舍宇、修饰垣墙、平治道途、破屋坏垣、伐木、捕捉、畋猎、取鱼、栽种、牧养、纳畜。

寅、申、巳、亥月值劫煞，从劫煞论。子、午、卯、酉月值大时，子、午月与德合并，酉月与月德并，凡所忌者则不注宜，所宜者亦不注忌。不与德合并，如常例。卯月、丑戌月皆值月刑，从月刑论。辰、未月德合并，止忌安抚边境、选将训兵、出师、求医疗病，余皆不忌。不与德合并，如常例。



收 日

收日为月建阳气已尽之地，在阳月为河魁，阴月为天罡，所忌与平日差不多，在不同月份，收日同时也是劫煞、大时、月刑等，其宜忌需仔细分别。

月支	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
收日	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申

收 日

寅、申、巳、亥月的收日与劫煞同位。

宜忌以劫煞论。

子、午、卯、酉月的收日与大时同位。

子、午月与月德并，酉月与月德合并，所宜不宜，所忌不忌。

如不与德合并，则宜忌如常。

卯、丑、戌月的收日与月刑同位。

宜忌以月刑论。

辰、未月的收日。

与德合并，只忌抚边练兵、出师求医。

不与德合并，宜忌如常。

按：收日为月建阳气既尽之地，故所忌与平日同。不忌进出口、修仓库、纳财、纳畜者，收日之所宜也。不忌栽种、牧养者，平在定前，定为死气，平为死神，收在开前，开为生气，收已有生意，故虽不宜而亦不忌也。然收日阳气之尽，其义亦平日同，故其宜忌取舍亦略如平日之例。寅、申、巳、亥月值劫煞，故从劫煞论。寅、申、月值六合，巳、亥月值六害，如亥、申月平日之例。子、午、卯、酉月值大时，为三合败地，较平日值天吏者为稍轻。然此四月之平日却是相气，收日则是休气，其凶仍相等，故亦如子、午、卯、酉月平日之例。卯月又值月刑，其凶甚于收日，故从月刑论，如平日。子月从月刑之例。丑、戌月无他吉而值月刑，故如平日。寅月从月刑之例。辰、未月无他占，亦无他凶，故如申月平日之例。



5. 满日（天狗）：忌赴任求医

【原文】

忌施恩封拜、诏命公卿、招贤、举正直、上官赴任、临政亲民、结婚姻、纳采问名、求医疗病。

寅、申月值守日，子、午、卯、酉月值相日，与月德、天德合、月德合、月恩、四相并，则不忌。辰、戌、丑、未月值灾煞，从灾煞论。巳、亥月值月厌，从月厌论。

申月又为天狗，忌祭祀，与德合并，犹忌。

按：满为盈气，故所忌如此。寅、申月值守日，子、午、卯、酉月值相日，与德合、月恩、四相并，则旺气发为德辉而盈，非可恶也，故不忌。辰、戌、丑、未月值民日，然值灾煞为三合无气之辰，月恩、四相又复泄气，不足为吉。巳、亥月值月厌，转以相亢为凶，故各从重论。旧本并忌上册进表章，与其日福德所宜自相矛盾，故删。天狗见《义例》。



白话图解



满 日

满为天地充盈之气，但太过充盈反而为忌。因此满日多有不吉，当日不宜封拜诏命、勤政亲民、纳采疗病等等。但其与其他神煞相并的时候，其宜忌会有变化。

月支	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
满日	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑

满日

寅、申月的满日即守日。

子、午、卯、酉月的满日即相日。

如同时与德合、月恩、四相并，则大吉，诸事不忌。

辰、戌、丑、未月的满日即民日，同时也是灾煞。

再逢月恩、四相，则不能说吉，所忌如常。

巳、亥月的满日即月厌。

宜忌参照月厌。

6. 闭日（血支）：忌赏贺修造

【原文】

忌上册进表章、颁诏、施恩封拜、诏命公卿、招贤、举正直、宣布政事、庆赐、赏贺、宴会、行幸、遣使、出师、上官赴任、临政亲民、结婚姻、纳采问名、嫁娶、进出口、般移、安床、求医、疗目、营建宫室、修宫室、兴造动土、竖柱上梁、开市、开仓库、出货财、修置产室、开渠穿井。

又为血支，专忌针刺。

子、午、卯、酉月值王日，辰、戌、丑、未月值官日、天吏，与天德、月德、天德合、月德合、天赦、天愿并，凡所忌者则不注宜，所宜者亦不注忌。不与德合、赦愿并，如常例。寅、申、巳、亥月值月煞，从月煞论。

按：闭日本不为凶，第取建前敛息之义，故所忌如此。然敛息乃天地自然之用，故子、午、卯、酉月王日之吉亦与辰、戌、丑、未月之值天吏者等。与德合、赦愿并，虽不注忌，亦不注宜，否则如常例也。寅、申、巳、亥月闭日未交本令正当敛息之时，且又值月煞，故从月煞论也。满日兼取月恩、四相，而闭日不取者，方闭无取发生也。旧本不忌出行、出师，今以义推之，出行与赴任事同一例，出师尤出行之大者，故并忌之。



白话图解



闭 日

闭日为建日之前的敛息之辰，本不为凶，但其日与其他神煞所并，因而也就具有不同的吉凶。

月支	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
闭日	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌

闭 日

子、午、卯、酉月的闭日也是王日。

辰、戌、丑、未月的闭日也是官日、天吏。

寅、申、巳、亥月的闭日也是月煞。

与德合、天赦、天愿相并，则所忌不宜，所宜不忌。不并，则宜忌如常。

宜忌从月煞。



7. 劫煞：忌兴造交易

【原文】

忌祈福、求嗣、上册进表章、颁诏、施恩封拜、诏命公卿、招贤、举正直、宣布政事、庆赐、赏贺、宴会、冠带、行幸、遣使、安抚边境、选将训兵、出师、上官赴任、临政亲民、结婚姻、纳采问名、嫁娶、进人口、般移、安床、解除、整容、剃头、整手足甲、求医疗病、裁制、营建宫室、修宫室、缮城郭、筑堤防、兴造动土、竖柱上梁、修仓库、鼓铸、经络、酝酿、开市、立券、交易、纳财、开仓库、出货财、修置产室、开渠穿井、安碓磑、补垣塞穴、修饰垣墙、破屋坏垣、栽种、牧养、纳畜、破土、安葬、启攒。

止不忌祭祀、覃恩、肆赦、施恩惠、恤孤茆、行惠爱、雪冤枉、缓刑狱、入学、沐浴、扫舍宇、平治道途、伐木、捕捉、畋猎、取鱼。

白话图解

劫 煞

劫煞为月中凶神，是三合的敌对之方，所忌之事很多，但各月中灾煞与其他神煞相并时，其宜忌会发生一些变化。

月支	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
劫煞	巳	寅	亥	申	巳	寅	亥	申	巳	寅	亥	申

劫煞

寅、申、巳、亥月的劫煞也是收日。

寅、申月同时也值六合，只忌抚边训兵，出师疗病，其余不忌。

巳、亥月同时也是月害，与德合并，所忌同上。不并，所忌如常。

辰、戌、丑、未月的劫煞也是除日、相日。

与德合并，只忌抚边训兵、出师疗病。不并，则所忌不宜，所以不忌。

子、午、卯、酉月的劫煞也是执日。

与德合并，所忌不宜，所宜不忌。不并，宜忌如常。

寅、申、巳、亥月值收日，为月令长生。寅、申月又值六合，止忌安抚边境、选将训兵、出师、求医疗病，余皆不忌。巳、亥月值月害，与月德天德合并，亦止忌安抚边境、选将训兵、出师、求医疗病，余皆不忌。不与德神并，如常例。辰、戌、丑、未月值除日、相日，与天德、月德、天德合、月德合并，止忌安抚边境、选将训兵、出师、求医疗病，余皆不忌。不与德神并，凡所忌者则不注宜，所宜者亦不注忌。子、午、卯、酉月值执日，与月德、月德合并，凡所忌者则不注宜，所宜者亦注忌。不与德合并，如常例。

按：三煞为三合敌对，劫煞为绝地，灾煞为正冲，月煞为尽地，故忌同月破。又忌解除、求医疗病、破屋坏垣。但三合缓于月建，不若月破之不可解耳。寅、申、巳、亥月值收日，然实为月令之长生。寅、申月又值六合，生则不绝，合则不劫，即不与德愿并，其吉已足胜凶，故止忌军事、疗病，余皆不忌。而收日更不足言矣。巳、亥月虽亦为长生，然既非六合，又值六害，吉不抵凶，而与德神并则吉胜，故亦止忌军事、疗病，余皆不忌，否则如常例也。辰、戌、丑、未月值除日、相日，为本令旺、相之辰，其吉另有可取。与德合并，则又济以三合吉干，不当复以绝论，故亦止忌军事、疗病，余皆不忌。若不与德神并，则吉、凶仅足相抵，故忌则不宜、宜则不忌也。子、午、卯、酉月值执日，正为本令绝地，乃是真绝。与德神并，吉凶仅足相抵，故忌则不宜，宜则为忌。不与德神并，则止乎劫煞之凶，故如常例也。

8. 灾煞（天火）：忌同劫煞

【原文】

忌同劫煞。

又为天火，忌苦盖。

寅、申、巳、亥月值开日，辰、戌、丑、未月值满日，与天德、月德、天德合、月德合并，止忌安抚边境、选将训兵、出师、求医疗病，余皆不忌。寅、申、巳、亥、月不与德神并，凡所忌者则不注宜，所宜者亦不注忌。辰、戌、丑、未月不与德神并，如常例。子、午、卯、酉月值破日，从月破论。

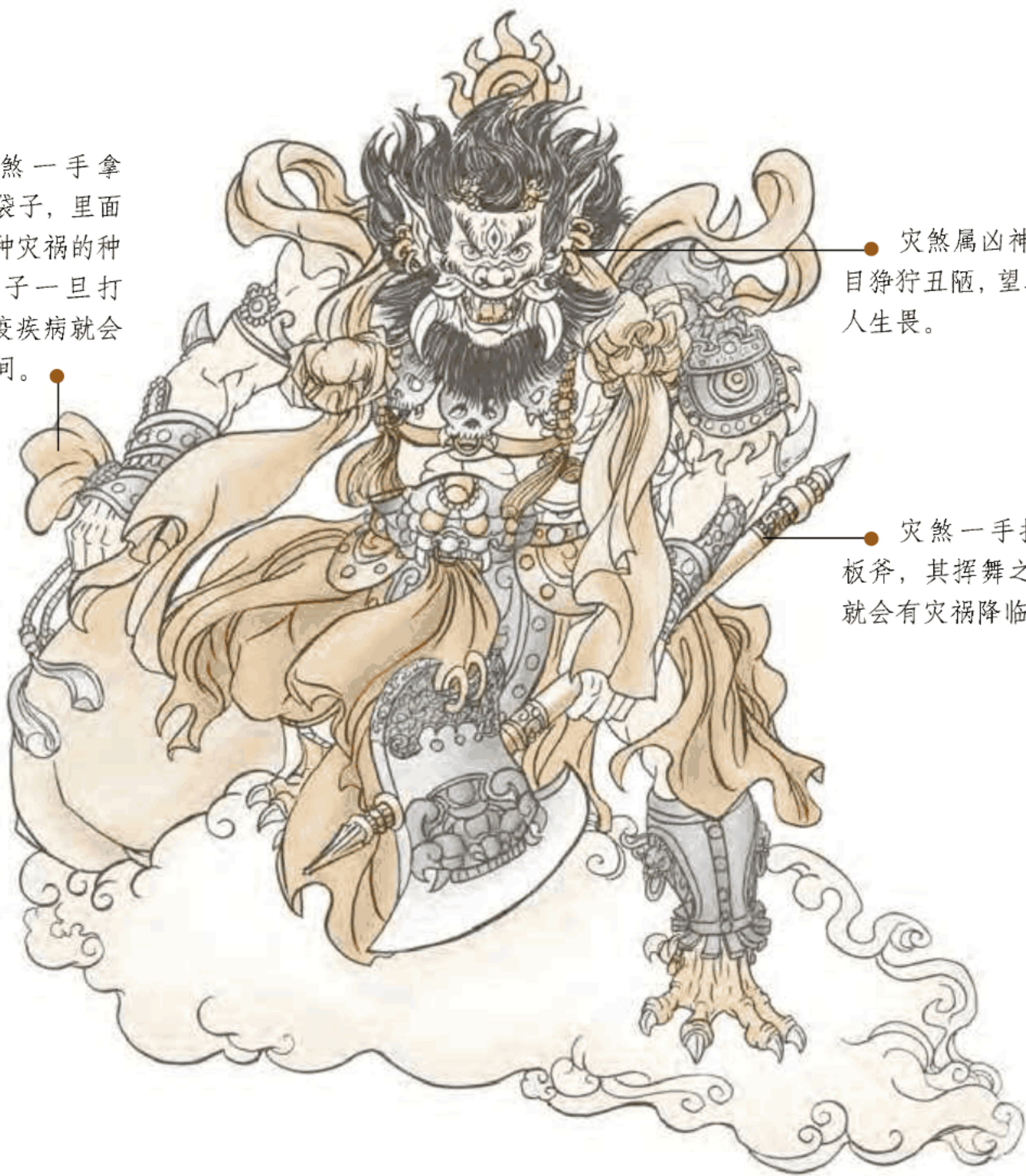
按：灾煞为三合正冲，其凶甚于劫煞，故以寅、申、巳、亥月开日之吉，而非德无以解正冲之凶，转不得与劫煞、收日比。辰、戌、丑、未月值满日，较劫煞之除日亦又次之。子、午、卯、酉月值月破，更不可与劫煞之执日同语，故比劫煞皆差一等。是固灾煞之凶，亦其地原无气、无吉神助益故也。



灾 煞

灾煞为月中凶神，其所值之日，不宜祈福求嗣、颁诏封赏、宣政宴会、抚边训兵、婚姻整理……几乎是百事皆忌。

灾煞一手拿着一个袋子，里面装着各种灾祸的种子，袋子一旦打开，瘟疫疾病就会降临人间。



灾煞属凶神，面目狰狞丑陋，望之令人生畏。

灾煞一手持一板斧，其挥舞之时，就会有灾祸降临。

灾煞与劫煞

劫煞为三合五行的死绝之辰，而灾煞则是劫煞的所克之辰，如申子辰水局，绝于巳，巳为劫煞，巳水克午火，午为劫煞。因此灾煞比劫煞更进一层，凶祸自然更大。

灾煞与劫煞

忌

祈福求嗣、进表封诰、招贤庆赏、抚边训兵、出师赴任、婚姻纳采、搬移整理、求医疗病、修造酝酿、纳财出货、破屋坏垣、栽种牧养、破土安葬等。

不忌

祭祀覃恩、施恩恤孤、申冤宽刑、入学沐浴、扫舍平整、伐木捕捉、畋猎取鱼等。



灾 煞

灾煞为三合之正冲，所忌之事与劫煞相同，但其凶比劫煞还要厉害。不同月份中，灾煞当值之日也会有其他神煞当值，其所宜所忌会有所变化。

月支	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
灾煞	午	卯	子	酉	午	卯	子	酉	午	卯	子	酉

灾 煞

寅、申、巳、亥月灾煞所值也是开日。

与德合并，只忌抚边训兵，出师疗病，其余不忌。

不与德合并，所忌者不宜，所宜者不忌。

辰、戌、丑、未月灾煞所值也是满日。

与德合并，只忌抚边训兵，出师疗病，其余不忌。

不与德合并，宜忌如常。

子、午、卯、酉月灾煞所值也是破日（月破）。

宜忌从月破。

9.月煞（月虚）：忌同劫煞

【原文】

忌同劫煞。

又为月虚，忌修仓库、开仓库、出货财。

卯、酉月值六合，与月德、天愿并，止忌安抚边境、选将训兵、出师、求医疗病，余皆不忌。不与德有并，凡所忌者则不注宜，所宜者亦不注忌。子、午、月值月害，与月德合并，凡所忌者则不注宜，所宜者亦不注忌。不与德合并，如常例。寅、申、巳、亥月值闭日，辰、戌、丑、未月值平日，与天德、月德、天德合、月德合并，如常例。不与德合并，诸事皆忌。

按：月煞之凶与劫煞同，而所值之日则皆下一等。卯、酉月值危日，虽亦值六合，然非长生，吉、凶仅足相抵，故与德、愿并而从德、愿所宜，否则不宜不

忌。是比劫煞寅、申、月之值六合者下一等也。子、午月既非六合，又值六害，与德合并，吉、凶仅足相抵，故不宜不忌，否则如常例。是比劫煞巳、亥月之值月害者亦一下等也。寅、申、巳、亥月值闭日，辰、戌、丑、未月值平日，闭日为月建之尽，平日为月阴之尽，月煞为三合之尽，凶又逢凶。是比劫煞子、午、卯、酉月之正为本令绝辰者亦下一等。盖劫煞之值今绝与平日之值天吏，犹是一死一绝，而月煞之值平、闭则是两尽。与灾煞遇月破等，故与德神并而后如常例，否则诸事皆忌也。又按：旧本劫煞止忌军事、上官、结婚姻、出入兴贩，灾煞止忌军事、上表章、上官，月煞止忌宴会、栽种、牧养。其义不伦。且岁三煞与岁破同凶，而可以吉制。月三煞，义本相通。今为推类而区别之，庶条理咸贯矣。不忌伐木，与危日同义。



白话图解



月煞

月支

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
未	辰	丑	戌	未	辰	丑	戌	未	辰	丑	戌

月煞（月虚）

卯、酉月的月煞与六合同日。

与月德、天愿并，只忌抚边训兵、出师疗病。不与德愿并，所忌不宜，所宜不忌。

子、午月的月煞与月害同日。

与月德合并，所忌者不宜，所宜者不忌。不并，宜忌如常。

寅、申、巳、亥月的月煞所值也是闭日。

辰、戌、丑、未月的月煞所值也是平日。

与德合并，宜忌如常。不与德合并，则诸事皆忌。

97



月 刑

月刑就是月支所刑的方位，其所值也主不吉。在不同的月份中，月刑日与平日、月建等相并，其宜忌也会发生相应变化。

月支	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
月刑	卯	戌	巳	子	辰	申	午	丑	寅	酉	未	亥

月 刑

巳月的月刑与丙日、相日、六合同日。

寅月的月刑与平日、相日、六害同日。

辰、酉、亥月的月刑与月建同日。

丑、戌月的月刑与收日同日。

子月的月刑与平日、天吏同日。

卯月的月刑与收日、大时同日。

未、申月的月刑与月破同日。

午月的月刑与月厌同日。

与德合天愿并，只忌抚边训兵，出师疗病。不并，则所忌不宜，所宜不忌。

与德合并，所忌者不宜，所宜者不忌。不并，宜忌如常。

与德合并，宜忌如常。不并，诸事皆忌。

宜忌从月厌。

10.月刑：忌交易修造

【原文】

忌祈福、求嗣、上册进表章、颁诏、施恩封拜、诏命公卿、招贤、举正直、宣布政事、庆赐、赏贺、宴会、冠带、行幸、遣使、安抚边境、选将训兵、出师、上官赴任、临政亲民、结婚姻、纳采问名、嫁娶、进人口、般移、安床、解除、整容、剃头、整手足甲、求医疗病、裁制、营建宫室、修宫室、缮城郭、筑堤防、



兴造动土、竖柱上梁、修仓库、鼓铸、经络、酝酿、开市、立券、交易、纳财、开仓库、出货财、修置产室、开渠穿井、安碓磑、补垣塞穴、修饰垣墙、破屋坏垣、栽种、牧养、纳畜、破土、安葬、启攒。

止不忌祭祀、覃恩、肆赦、施恩惠、恤孤茆、行惠爱、雪冤枉、缓刑狱、入学、沐浴、扫舍宇、平治道途、伐木、捕捉、畋猎、取鱼。

巳月值平日、相日、六合，与月德、天德合、天愿并，止忌安抚边境、选将训兵、出师、求医疗病，余皆不忌。不与德、愿并，凡所忌者则不注宜，所宜者亦不注忌。寅月值平日、相日、六害，辰、酉、亥月值建日，丑、戌月值收日，与天德、月德、天德合、月德合并，凡所忌者则不注宜，所宜者亦不注忌。不与德合并，如常例。子月值平日、天吏，卯月值收日、大时，未、申月值月破，与德合并，如常例。不与德合并，诸事皆忌。午月值月厌，从月厌论。

按：月刑为月建刑伤之地，故所忌与三煞同，而其所值又皆建、破、平、收之日。惟巳月值相日、六合，吉凶足以相抵，与德、愿并则化凶为占。故从德，愿所宜，止忌军事、疗病，余皆不忌。不与德愿并，则不宜不忌也。寅月虽亦值相日，然既非六合又值六害，以及辰、酉、亥月之建日，丑、戌月之收日，皆吉不胜凶。助以德神，然后吉、凶相抵。故与德神并而后不宜不忌。否则皆如常例也。若子月值平日、天吏，卯月值收日、大时，未、申月值月破，则皆凶又逢凶，故与德神并而后如常例。否则诸事皆忌也。午月值月建、月厌尤凶，故从月厌论。旧本止忌军事、结婚姻、牧养，非是。

11. 月害：忌嫁娶出货

【原文】

忌祈福、求嗣、上册进表章、庆赐、赏贺、宴会、安抚边境、选将训兵、出师、结婚姻、纳采问名、嫁娶、进人口、求医疗病、修仓库、经络、酝酿、开市、立券、交易、纳财、开仓库、出货财、置产室、牧养、纳畜、破土、安葬、启攒。

卯、酉月值除日、守日，丑、未月值执日、大时，与天德、月德并，止忌安抚边境、选将训兵、出师、求医疗病，余皆不忌。不与二德并，如常例。辰、戌月值闭日、官日、天吏，与天德合、月德合并，凡所忌者则不注宜，所宜者亦不注忌。不与德合并，如常例。子、午月值月煞，巳、亥月值劫煞，寅月值月刑，申月值平日，各从重论。

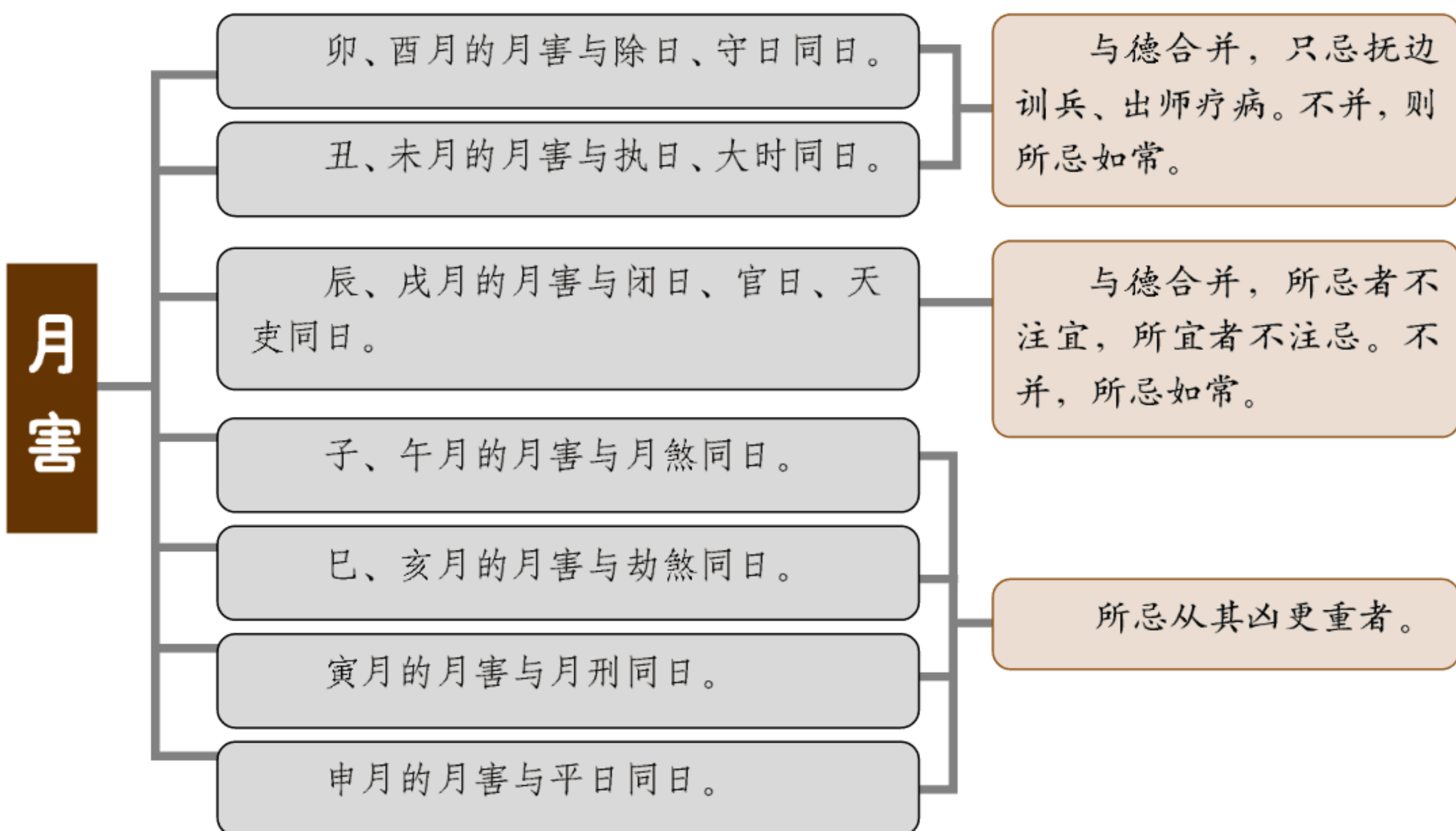
按：月害为六合之冲，故所忌仅与六合所宜同，不与刑煞比。庆赐、赏贺则宴会之类也，纳采问名则结婚姻之类也。旧本并忌祈福、上册、出军、疗病、牧养等事，亦恶相害之义。修置产室重于牧养，故并忌之。然害虽不甚凶而非德不可解，故卯、酉月除日、守日之吉亦止与丑、未月之执日、大时等，必与德神并



月 害

月害就是月中的六害之日，也就是六合之冲，因此其所忌也就是六合之所宜。不同月份中，月害与其他日辰同日，其宜忌会发生变化。

月支	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
月害	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申



而后止忌军事、疗病，余不忌，否则如常例也。辰、戌月值天吏、闭日，其凶甚于大时，故与德合并，吉、凶仅足相抵而不宜、不忌。否则亦如常例也。子、午月值煞，巳、亥月值劫煞，寅月值月刑，申月值平日，其凶皆重于月害，故从重论。天吏之凶亦重于月害，而不从天吏论者，天吏不能该月害之所忌故也。

12.月厌（地火）：忌修造出货

【原文】

忌祈福、求嗣、上册进表章、颁诏、施恩封拜、诏命公卿、招贤、举正直、宣布政事、庆赐、赏贺、宴会、冠带、行幸、遣使、安抚边境、选将出兵、出师、上官赴任、临政亲民、结婚姻、纳采问名、嫁娶、进人口、般移、远回、安床、解除、整容、剃头、整足手甲、求医疗病、裁制、营建宫室、修宫室、缮城郭、筑堤防、兴造动土、竖柱上梁、修仓库、鼓铸、经络、酝酿、开市、立券、交易、